

图书基本信息

书名：<<西泠印社第六届篆刻艺术评展作品集>>

13位ISBN编号：9787807351429

10位ISBN编号：780735142X

出版时间：2006-9

出版时间：西泠印社

作者：陈振濂

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

从二〇〇四年第五届篆刻艺术评展开始，我们对展览如何操作、如何不流于一般，进行了深入的反思与全面的调整。

全国性的篆刻展经常在办，但大抵是请投稿者将平时积累的印稿选出几枚贴成印屏，似乎考查的是平时成绩，而缺乏每一个展览之所以为展览的个性品质与学术要求。

于是，从二〇〇四年开始，我们对篆刻评展的投稿设置了一些必须的专业门限。

比如要有一方大印，要有一方多字印，要有命题印，此外，还对投稿的印蜕形式风格作出了前置性限定：在那一年，是指出必须要有〔唐宋官印〕与〔元押〕的印章形式；而在两年后的今天，则要求必须提交〔封泥〕与古玺形式的作品。

这当然明显增加了投稿作品的难度与门限。

每一个投稿作者，不能仅仅把过去所刻的、或应酬的印蜕贴成印屏即投寄展览。

而必须专门为这次展览创作镌刻几方可能并不擅长的封泥、古玺或官印、元押等风格的作品——某位刻细朱文或浙派特别得意的篆刻家，完全可以对〔封泥〕形式束手无策。

但这就是挑战：挑战你未知的、挑战你不擅长的。

这当然就有了一个学术研究与探索的含义，当然更有了一个对印人素质与全面综合能力进行考核的含义。

书籍目录

扉页题名序特等奖作品 汪黎特 何涤非一等奖作品 尚天潇 王云山二等奖作品 谢辉旺 王军
曹文武三等奖作品 田天义 刘少白 张睿篆刻优秀奖作品 丁俊 王杰 马家虎 石双梁 刘再兵
刘永青 刘洪洋 刘家骏 刘路军 任锡辉 杜士心宇 杜延平 李砺 李夏荣
杨秋平 杨祖柏 沈慧兴 陈陀 程迟生 张立军 张英群 范振海 林万华
周诗福 金翔 冷皇 孟宪华 胡强 姚杰 姚海宽

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>