

<<石鼓文>>

图书基本信息

书名：<<石鼓文>>

13位ISBN编号：9787807334217

10位ISBN编号：7807334215

出版时间：2009-11

出版时间：古吴轩出版社

作者：古吴轩出版社

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石鼓文>>

内容概要

《石鼓文》也称《猎碣》《岐阳石鼓》《陈仓十碣》《雍邑刻石》，是我国最早的石刻文字，世称“石刻之祖”。

所刻为秦始皇统一文字前的大篆，即籀文。

文字是刻在十个鼓形的石头上，每个高约一百厘米，径约六十厘米。

其书传为史籀手笔。

《石鼓文》的刻石年代，唐代张怀瓘、窦皋、韩愈等以为周文王时物，韦应物等以为周宣王时物，宋代董迪、程大昌等以为周成王时物，金代马定国以为西魏大统十一年(545)刻，清代俞正燮以为北魏太平真君七年(446)刻。

以为秦物者，始自宋代郑樵，清代震钧以为秦文公时物。

今人马衡以为秦穆公时物，郭沫若以为秦襄公时物，唐兰则考为秦献公十一年(前374)刻。

石鼓于唐代初出土于天兴三畴原(今属陕西凤翔)，以后被迁入凤翔孔庙。

自唐代杜甫、韦应物、韩愈作歌诗以后，始显于世。

五代战乱，石鼓散于民间，至宋代几经周折，终又收齐，放置于凤翔学府。

宋徽宗素有金石之癖，尤其喜欢石鼓，于大观二年(1108)，将其迁到汴京国学，用金符字嵌起来。

后因宋金战争，复迁石鼓于临安(今杭州)，金兵进入汴京后，见到石鼓以为是“奇物”，将其运回燕京(今北京)。

一说为宋代司马光之父司马池搜得其九，移置府学，皇祐间向传师始得其全。

大观年间迁至东京(今河南洛阳)辟雍，后入内府保和殿稽古阁。

元代皇庆年间移置国子监，明清两代石鼓一直安放在此。

民国二十二年(1933)随第四次古物南迁，运至重庆。

抗日战争爆发后运至南京保存。

1959年国庆十周年时，才运至北京。

现藏于北京故宫博物院。

<<石鼓文>>

章节摘录

插图：

<<石鼓文>>

编辑推荐

《中国经典碑帖释文本:石鼓文》由古吴轩出版社出版。

<<石鼓文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>