

<<刘伯农的绘画世界>>

图书基本信息

书名：<<刘伯农的绘画世界>>

13位ISBN编号：9787807333258

10位ISBN编号：7807333251

出版时间：2009-5

出版时间：古吴轩出版社

作者：刘伯农 绘

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<刘伯农的绘画世界>>

### 前言

刘伯农先生名允亮，以字行，祖籍山东高唐。

生于1935年，1949年随双亲渡海来台。

毕业于陆军官校。

自幼嗜好绘画，1972年为名画家吴子深先生入室弟子。

专工山水、兰竹，深得吴门神髓。

工笔花鸟则私淑北派名家于非阁先生，精于双钩；线条遒劲、设色富丽、高尚典雅，直入宋元。

平日请益于当代名家马寿华、陈定山、张大千、金勤伯等诸位大师，故奠定其绘画扎实基础。

夫人胡文燕女士，江苏苏州人。

台北市女子师范大学毕业，服务教育界十八年，亦嗜绘画，曾从已故名画家喻仲林先生习工笔花鸟画，双钩写生基础甚为深厚，曾获台北市教师美展，台北市美展及第九届台湾美展等大奖，为女画家中之杰出者。

伯农从事创作已历三十余年，其作品先后在中国台湾和美国巡回展出二十余次，蜚声国际。

1979年春，应美国密西西比大学邀请，前往讲学示范，并展出作品百余件，历时两月结束后又应邀至纽约中国文化中心展出，均获好评。

隔年再应美国南加州马鞍山大学（SADDLEBACK COLLEGE）及拉古纳艺廊（LAGUNA HILLS ART GALLERY）邀请讲学，挥毫示范，并展出作品。

## <<刘伯农的绘画世界>>

### 内容概要

伯农从事创作已历三十余年，其作品先后在中国台湾和美国巡回展出二十余次，蜚声国际。1979年春，应美国密西西比大学邀请，前往讲学示范，并展出作品百余件，历时两月结束后又应邀至纽约中国文化中心展出，均获好评。

## <<刘伯农的绘画世界>>

### 作者简介

刘伯农，美术教育家、艺术家刘伯农先生名允亮，以字行，祖籍山东高唐。

1935年生于上海，十二岁时随父亲渡海赴台。

自幼嗜好绘画，后为海上大家吴子深的人室弟子，专工山水、兰竹，所作意境高远，笔墨苍浑，深得吴师神髓。

工笔花鸟则私淑北派名家于非合先生，精工富丽，淳美典雅，直入宋元堂奥。

在台期间，与艺术大师如张大干、马寿华、陈定山、金勤伯等同游共叙，同时与谢稚柳、陈佩秋等大家亦为师友。

上世纪八十年代起应邀赴美讲学交流，先后被美国密西西比大学、塞浦路斯大学、海岸线大学、亚太博物馆、洛杉矶博物馆、纽约中国文化艺术中心聘为艺术客座教授，主授中国美术史及中国画的创作，从游者千余人，并筹组最早的洛杉矶雅集及北美青溪艺术家协会，积极推广中华传统文化艺术。

1991年被美国加州州政府授予终身教授。

回台后又先后任教于台湾艺术教育馆和太平洋艺术基金会。

其作品先后在中国台湾和美国巡展二十余次，蜚声国际，并为美国加州亚太博物馆及中国台湾美术馆、纪念馆等典藏。

出版有《刘伯农的世界——工笔花鸟山水画集》、《刘伯农的绘画世界》、《刘伯农的绘画世界（二）》等。

## <<刘伯农的绘画世界>>

### 书籍目录

山水画作品高岩密雪图眉峦秋霭图四季山水秋山夕照武陵春色浮峦暖翠峡谷金秋拟王蒙松荫草堂图元人诗意图卷拟玄宰云山图万木奇峰图秋山晴云花鸟画作品枫谷双雉图，春讯春瑞图松鹤延年图林园尽日敞朱扉翠荷双栖图宜富当贵白居易诗意图水粉图翠园锦雉图藕花无数乱汀洲枫竹双雀图棕榈小憩图觅食图寒香含笑凤蝶图翠盖芙蓉十万琼珠秋声秋色红梅朱雀图红叶白鸽墨染娇妍秋岩双鹤图桃花双鸭图白头富贵牡丹锦鸡图岁朝图晴夏鸣春虞美人红妆富贵神罗绿荷秋思争艳洛阳春意浓朝露春光无限时蔬秋声春妍凌波金衣瑞羽迎风展晨葩吐禁苑粉荷双鹭桃花双燕秋郊双栖朱荷翠鸟江梅山雀松鹤遐龄春风穆如清风

<<刘伯农的绘画世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>