

<<工笔花卉技法>>

图书基本信息

书名：<<工笔花卉技法>>

13位ISBN编号：9787807331575

10位ISBN编号：7807331577

出版时间：2008-3

出版时间：古吴轩

作者：李小白

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔花卉技法>>

内容概要

工笔花卉类作品属花鸟画范畴，在我国有悠久的历史。

《工笔花卉技法(2)》以循序渐进的原则，首先介绍如何观察、理解所画物象的结构和特点，然后传授了一些工笔画的绘画技法的基本规律和创作的一般法则，并收录了部分工笔花卉作品，供读者赏析、学习。

<<工笔花卉技法>>

书籍目录

作者介绍十种花卉浅说一写生方法 欣赏、穷理、生象、落幅二表现方式 (一)白描、双勾 (二)勾染 (三)没骨三色调配置 (一)色调与情景 (二)采光采色 (三)明暗浓淡 (四)配彩类别四渲染方法 (一)套染(树梅) (二)先染后罩(杏花) (三)承接套染(茶花) (四)积水(梅花) (五)平涂(菊花) (六)粉蛾染法 (七)昆虫染法五图例说明 (一)白描 (二)墨彩 (三)淡彩 (四)粉彩 (五)重彩

<<工笔花卉技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>