## <<上海建筑秀>>

#### 图书基本信息

书名: <<上海建筑秀>>

13位ISBN编号:9787807307495

10位ISBN编号: 7807307498

出版时间:2009-8

出版时间:学林出版社

作者:梅占奎

页数:399

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<上海建筑秀>>

#### 内容概要

本书分为"外滩建筑"、"宾馆建筑"、"公共建筑"、"宗教建筑"、"名人名居"、"里弄建筑"、"古典园林建筑"以及"世博建筑展望"等篇章。

这些篇章将从建筑与人物、历史、环境、典故以及趣闻逸事相结合的角度出发,撷取其精彩的个案介绍给读者,希望读者可以从这部"凝固的音乐"中欣赏到每一篇华彩乐章。

### <<上海建筑秀>>

#### 书籍目录

前言一、万国建筑的多彩画卷——外滩建筑篇 外滩气象信号塔 亚细亚大楼 东风饭店 外滩3号 华夏 银行大楼 长江轮船公司 盘谷银行 轮船招商局大楼 上海浦东发展银行大楼 海关大楼 上海市总工会 大楼 中国外汇交易中心 招商银行大楼 友邦大厦 外滩18号 和平饭店南楼 和平饭店北楼 中国银行大 楼 中国工商银行大楼 中国农业银行大楼 外贸大楼 广播大楼 光大银行大楼 外滩33号 外白渡桥 上海 大厦 俄罗斯联邦驻上海总领事馆二、风情万种的璀璨群星——宾馆建筑篇 浦江饭店 金门大饭店 静 安宾馆 衡山宾馆 新亚大酒店 青年会宾馆 国际饭店 锦江饭店 衡山马勒别墅饭店 上海西郊宾馆 虹桥 宾馆 新锦江大酒店 华亭宾馆 静安希尔顿大酒店 银河宾馆 喜来登豪达太平洋大饭店 花园饭店 波特 曼丽嘉酒店 金茂君悦大酒店 威斯汀大酒店 明天广场JW万豪酒店 世茂皇家艾美酒店 上海东郊宾馆 上海天禧嘉福璞缇客酒店 上海环球金融中心的柏悦酒店三、城市名片的精彩亮点——公共建筑篇 中 共"一大"会址及纪念馆 上海工艺美术研究所 邮政大楼 上海博物馆 上海图书馆 大光明电影院 国 泰电影院 上海影城 兰心大戏院 上海音乐厅 美琪大戏院 上海大剧院 上海东方艺术中心 上海虹桥国 际机场 上海浦东国际机场 上海火车站 上海铁路南站 上海港国际客运中心 上海长途汽车客运总站 上海长途客运南站 湖心亭茶楼 上海时装商店大楼 永安公司大楼 第一食品商店大楼 第一百货公司大 楼 新世界城 恒隆广场 港汇广场 新天地 正大广场 上海美术馆 上海展览中心 上海城市规划展示馆 上海科技馆 科学会堂 中国福利会少年宫 上海市工人文化宫 大世界 百乐门大舞厅 东方明珠塔 上海 国际会议中心 江湾体育场 虹口足球场 上海大舞台 上海游泳馆 上海体育场 上海国际赛车场 上海旗 忠网球中心四、信仰文化的胜迹神韵——宗教建筑篇 钦赐仰殿 上海老城隍庙 龙华寺和龙华塔 真如 寺 玉佛寺 原西本愿寺 国际礼拜堂 沐恩堂 鸿德堂 董家渡天主教堂 徐家汇天主教堂 佘山天主教堂 原东正教圣母大教堂 原东正教圣尼古拉斯教堂 松江清真寺 小桃园清真寺 浦东清真寺 原西摩路会堂 原犹太教摩西会堂五、近现代史的珍贵见证——名人名居篇六、上海特征的历史载体——里弄建筑篇 七、独树一帜的奇丽瑰宝——古典园林建筑篇八、浦江两岸的经典展示——世博建筑展望篇后记附录 上海部分优秀建筑一览表

### <<上海建筑秀>>

#### 章节摘录

一、万国建筑的多彩画卷——外滩建筑篇 亚细亚大楼 位于中山东一路1号的这幢亚细亚大楼,之所以被称为"外滩第一楼",其原因有二:一是它地处中山东一路延安东路口,是外滩"万国建筑群"南端的第一幢楼;二是这幢大楼建成于1916年,占地面积为1739平方米,建筑面积为13000平方米,是20世纪初外滩体量最大的建筑。

上海开埠后,这里原是英商兆丰洋行的产业,后来几经易手,1913年由英商麦克倍恩公司投资建 造这座大楼。

当时由英商马海洋行设计,裕昌泰营造厂承建,钢筋混凝土结构,属于吸收了多种建筑式样的"折衷主义"建筑。

1916年峻工,原名为"麦克倍恩大楼"。

建筑原为七层,1939年加至八层。

1917年产权转让给亚细亚火油公司,由于"亚细亚"是垄断中国石油制品的大公司,所以大楼被称为 "亚细亚大楼"。

亚细亚火油公司是英国和荷兰壳牌石油公司的子公司。

约1884年(清光绪十年)壳牌煤油进入中国,由德商咪地洋行经销。

1897年在中国自设"亚细亚火油公司",自行推销。

1908年亚细亚火油公司在中国分成两个组织,即华北公司和华南公司。

华北公司设在上海外滩(今中山东一路)1号,划定营业范围是中国和朝鲜。

华南公司办事处设在香港,从事以香港为中心的石油贩卖和储藏事业。

1941年太平洋战争爆发,亚细亚公司被日军接收。

战后亚细亚复业,华北、华南两公司合并。

解放后各地分支机构相继歇业,仅留下上海公司,至1966年全部撤走,至20世纪80年代又重返中国。 大楼建筑平面方正呈"回"字形,在延安东路和中山东一路两面形成对称的双主立面。

由于建筑进深大,中央设有天井,有利于通风和采光。

各层外侧为办公室,开间很大,木制地板。

内侧为走廊,窗高二米。

过道均采用白瓷砖贴墙面,铺以马赛克地坪。

东南面均有门,东面为正门。

大门左右各有两根爱奥尼立柱,门内又有小爱奥尼柱。

门上有半圆形的券顶,饰以花纹。

立面为横三段、竖三段式。

建筑风格下段与上段均为巴洛克式,中段为现代主义。

下段外墙立面底层及二层采用花岗石砌筑。

三至七层立面原采用罗马石装饰,现在成了水泥划线外墙。

东南墙角做成凹弧形, 使立面多变。

. . . . .

## <<上海建筑秀>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com