

<<普洱茶传>>

图书基本信息

书名：<<普洱茶传>>

13位ISBN编号：9787807306122

10位ISBN编号：7807306122

出版时间：2008-8

出版时间：学林

作者：海男

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普洱茶传>>

内容概要

这是一部值得期待的文化专著。

作者海男用她对于语言的天赋、激情和丰富的阅历为我们打开了一幅普洱茶历史的巨大画卷。

该书不仅写历史，也抒写了普洱茶的现在和将来。

这部作品是献给普洱茶传说和现实的那个世界，以及复述普洱茶色香味的历史；献给热爱普洱茶的品尝者们；献给编织着普洱茶灵魂史记的过去、现在和将来的时间。

这是一部华丽、诗性的文本。

从遥远历史中的神农氏依傍着一棵大树的传说到诸葛亮手杖下的茶树；从菩提达摩嘴唇中的茶叶到春秋战国时期的巴蜀之路上；从唐王朝时代的茶历史到宋朝、明朝漫漫贡茶的旅途，作者海男用她对于语言的天赋、激情和丰富的阅历为我们打开了一幅历史的巨大画卷。

<<普洱茶传>>

作者简介

海男，出生于二十世纪六十年代，中国当代著名作家，中国女性先锋作家代表人之一，现供职于云南人民出版社《大家》杂志社。

跨文本写作《男人传》、《女人传》、《身体传》、《爱情传》在中国大陆引起轰动；长篇小说代表作主要有《花纹》、《夜生活》、《马帮城》、《私生活》；散文集主要有《空中花园》、《屏风中的声音》、《我的魔法之旅》、《请男人干杯》等；诗歌集《唇色》、《虚构的玫瑰》、《是什么在背后》等；已出版海男文集(四卷本)。

<<普洱茶传>>

书籍目录

第一章 从神农氏到茶马人的足迹1、神农氏依傍着一棵大树的渊源2、最为遥远的传说：诸葛亮手杖下的茶树3、菩提达摩嘴唇中的茶味4、春秋战国时期的巴蜀之路上5、唐王朝时代的茶历史6、在宋朝，茶王们在研究什么7、明朝时代的茶王们8、传说中的封疆大吏的足迹9、漫漫贡茶的旅途10、始于八世纪中叶的普洱城11、从楚国到秦王——到茶马古道12、从普洱城到滇池岸边要多少时间13、从普洱城到西藏需要多少时间14、从普洱城到江城、越南莱州要多少时间15、从普洱城到澜沧江到底要多少时间16、从普洱经车佛到打洛大道需要多少时间第二章 普洱茶出生地1、易武，神赋予的商道2、易武的地理和茶树的成长3、易武茶号的时间简史4、倚邦：诞生在乾隆、道光 and 光绪时代的石碑5、攸乐，诸葛孔明南征时经过的地方6、孔明的后裔，基诺族的灵魂地址7、曼撒，离易武不到20公里的盟主8、莽枝，诸葛亮埋铜莽之地9、蛮砖，1741年开始成为六大茶山之一10、革登，披满银毫的地区11、南糯山，唐时代开始繁殖茶农的地址第三章 茶马古道的秘密遗址1、丙中洛：用石片镶嵌的驿道2、洱海地区的大理古城3、滇藏道：被“诉讼”或“审判”的道路4、滇越道：汉武帝时诞生的道路5、豆沙关，唐时代袁滋将军途经之地6、霁虹桥，从康熙年间开始的桥梁史7、丽江古城，始建于宋元时代的城池8、溜筒江渡，危险而美丽的通道9、蒙自碧色寨车站10、沙溪寺登街的古戏台第四章 普洱茶的熔炼简史1、从暗黑、暗红的景状中走出来2、茶道，通往魔法之旅的一种慰藉3、候汤，犹如漫长之旅的等待4、陈香、陈韵、纯正、醇和、醇厚的茶世界5、大理感通茶，神韵所安置的居所6、候汤，沸腾的三次艺术7、琥珀色的那种美直达味蕾8、唇齿之间的甜美9、酒红色，最为缓慢的美色10、兰香味，从温度和湿气中降临11、嗅香色12、茶醉中的旅途第五章 茶具，最亲密的伴侣1、茶槽，激荡起古代的茶仪式2、茶罐，隐秘的暗盒3、茶具，烹茶和饮茶所用的器具4、茶器，绒藏体，笼罩物5、茶炉，从古代迁移来的火焰6、茶囊，无法脱身而去的口袋7、茶碾，烤炙之后的蜕变8、茶碗，在闪耀和旋转的漆黑之夜出现9、壶铭，镶嵌者的秘密10、壶身，我们身体的另一伙伴11、酥油筒，藏式生活的工具12、水盂，荡漾中的水器皿第六章 来来往往中的普洱茶礼俗1、茶侣者——从各种屏风中到达的伙伴2、茶宴，人类身份的另外一种奴役3、祭茶树，基诺族的一种仪式4、九道茶，诗学中的九种仪式5、烤茶，从远古火塘边延续下来的茶学6、雷响茶，流行的音律7、凉拌茶，基诺人的伴侣8、三道茶，洱海地区最著名的礼仪茶9、竹筒茶，世上最美的茶饮10、盐巴茶，一日三盅中的幻影第七章 说吧，普洱茶1、茶区的地理和幻想之一：保山茶区2、茶区的地理和幻想之二：布朗山茶区3、茶区的地理和幻想之三：沧源县单甲乡4、茶区的地理和幻想之四：滇西北茶区5、茶区的地理和幻想之五：凤庆6、茶区的地理和幻想之六：景东茶区7、茶区的地理和幻想之七：景谷茶区8、茶区的地理和幻想之八：景迈茶区9、茶区的地理和幻想之九：澜沧茶区10、茶区的地理和幻想之十：临沧茶区11、茶区的地理和幻想之十一：墨江12、茶区的地理和幻想之十二：西盟13、茶区的地理和幻想之十三：银生城平麦县14、饼茶：一种圆饼形蒸压普洱茶15、七子饼茶：驾驭人们世俗梦幻的圆月16、紧茶，由“女儿茶”演变而来的历史17、秋茶18、沱茶：从洱海边出世的礼物19、普洱云茶，“福、禄、寿、禧”的理想境界20、普洱白毫，来自普洱县的香气21、景谷白龙须贡茶，环绕清朝帝国的香味22、感通茶，前世和今世的弥漫23、茶多酚：秘密的幻变术24、茶多糖：伴随人类身体前行的挚友25、茶褐素：糖、蛋白质、核酸和多酚类物质26、茶黄素：涩味的、润喉的、明亮的……27、茶色素：艳丽的色彩，明亮的武器28、茶皂素：驱逐炎症的杀手29、儿茶素：普洱茶中荡漾的味蕾30、胡萝卜素、花青素：身体中的物质生活31、亲爱的普洱茶第八章 茶马古道上的昌宁1、昌宁的地理图线像世界的容貌一样神秘2、茶树的移植声从宋元时期的春天开始3、右甸坝西麓的古迹碧云寺4、右甸城中的徐霞客5、茶马古道上秘密的人口：右甸6、从明朝到清道光年间的时光图像7、茶铺岭岗，裹着血腥味的茶马古道咽喉8、昌宁的雾，最美的茶滋润9、解构昌宁茶世界10、昌宁的茶魔法

<<普洱茶传>>

章节摘录

栽植茶树已经让他们感受到了希望，尽管这希望是渺茫的，因为大江河流的阻滞，以及一次又一次的战乱，湮灭了茶树上那些幼芽的成长，它们犹如唐朝三大诗人的诗歌吟唱出了人世间任何朝代的兴衰史记。

不管怎么样，茶树依然以摇曳的姿态扎根在边疆的沃土上。

6、在宋朝，茶王们在研究什么宋朝，随着宋词的忧伤晃现在人们的精神生活中，而茶王们在研究什么呢？不管怎样划分编年史的沉重，宋朝都算得上是一个忧伤的国度，它的普遍忧伤似乎可以用镜子照亮，因为在宋朝，空气十分凝重，诗人在水墨画似的乌云中微微地喘着气，只有宋朝可以产生不朽的优秀词人，因为宋朝令人浮想联翩，宋朝的城池中始终回荡着由梦幻的精髓本身产生出来的追问，这使得宋朝被闪现和旋转中或明或暗的时间之夜所笼罩着。

茶王们行走在宋朝的路上，已经开始将饼茶碾成灰，那是一种原始而古老的操作方式，那是缓慢周转的艺术之一，其实质是将饼变成粉末，这似乎也是宋朝产生词的理由之一。

宋朝沉溺于各种事物的变幻之中，茶叶开始煮沸进入杯、碗——茶汤的灿烂似乎可以抚慰宋朝人的心灵。

而且，宋朝的饮茶很彻底，不需要在茶汤中投入香料、糖块——宋朝追寻一种刻骨铭心的味道，那就是茶本身的涩味，以及由此到来的甘甜。

我一直在迷恋着宋朝。

宋朝的茶王们除了研究茶的沸腾之外，已经在不停地奔赴著名的茶区。

我在寻找着奔赴普洱茶山的那个宋朝茶王，而这时候世界上最粗大的栽培型古茶树——凤庆香竹篝3200年的古茶树已经成长着，摇曳着清香。

宋朝已经在研究词的各种韵律和隐喻，词韵已经种植在人们的心灵深处，在这样的时刻，那个宋朝人朝着普洱走来了，清人阮福在《普洱茶王》中说：“普茶名遍天下，味最酽，京师尤重之。

”“茶产六山，气味随土性而异，生于赤土或土中杂石者最佳，消食、散寒、解毒。

”宋朝人走来时，云南的产茶区为澜沧江中下游，那是一个无边无际的茶山，同时也将现今的思茅、西双版纳、临沧围于其中，地理的开阔已经使宋朝茶王眼花缭乱。

尽管如此，在那个诗意盎然的宋朝茶王看来，只要嗅到茶香就会寻找到著名的茶乡。

宋朝已经远去。

<<普洱茶传>>

编辑推荐

《普洱茶传》由学林出版社出版。

<<普洱茶传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>