

<<伟大的励志书>>

图书基本信息

书名：<<伟大的励志书>>

13位ISBN编号：9787807299257

10位ISBN编号：7807299258

出版时间：2010-10

出版时间：凤凰出版社

作者：奥里森·马登

页数：272

译者：则如

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伟大的励志书>>

前言

## <<伟大的励志书>>

### 内容概要

《伟大的励志书》已经被译成了多种文字出版，在国外也非常畅销。

尤其是在日本，多年以来，这本《伟大的励志书》的英文版和日文版，被指定为学校的教学用书。

世界各国颇具慧眼的教育家们不止一次地在各种场合建议，公立学校和其他各类教育机构应该采用这本书作为教材。

他们都知道，《伟大的励志书》是一部激励志向、鼓舞人心的非凡著作。

在美国，许多州的教育厅长将本书列为学校图书馆必藏书目。

## <<伟大的励志书>>

### 作者简介

奥里森·马登(1850—1924)，《成功》杂志创办人，美国成功学运动的先驱。  
1850年生于新英格兰的一个贫穷农场，后入波士顿大学，1871年毕业。  
1897年，他创办了《成功》杂志，销量高达50多万份，拥有几百万读者。

马登一生创作了大量鼓舞人心的著述，最为人所熟知的有《一生的资本》、《思考与成功》、《伟大的励志书》、《成功的品质》、《高贵的个性》、《成功学原理》等。

## <<伟大的励志书>>

### 书籍目录

青年要奋起序 激励生命的力量第一章 为成功创造条件第二章 梅花香自苦寒来第三章 零散时间的价值第四章 天赋难被淹没第五章 找到适合自己的位置第六章 心无旁骛第七章 当机立断和严谨守时第八章 修养是个人财富第九章 热忱创造奇迹第十章 随机应变的能力第十一章 自尊自重与自信第十二章 保持高贵的品性第十三章 精益求精，追求完美第十四章 恒心和忍耐力第十五章 简洁是一种智慧

## &lt;&lt;伟大的励志书&gt;&gt;

## 章节摘录

此时，英国人和奥地利人都轻蔑地撇了撇嘴，他们都听到拿破仑想要跨过阿尔卑斯山的消息，对于这样的消息他们都报以冷笑：那可是一个“从未有任何车轮碾过，也不可能有什么车轮能够从那儿碾过的地方”。

更何况，拿破仑还率领着七万大军，带着成吨的炮弹，拉着笨重的大炮，运着大量的战备物资和弹药呢！

然而，在热那亚被困的玛塞纳将军陷于饥饿境地时，坚信胜利在望的奥地利人看到拿破仑的军队突然出现，他们不禁目瞪口呆。

失败不属于拿破仑，他成功了。

拿破仑没有像其他先行者一样被高山吓住，没有从阿尔卑斯山上溃退下来。

一旦无数人认为“不可能”的事情成为可能时，总会有人说，在很久以前这件事本该就能做成；还会有人找借口说，任何人都无法克服他们所遇到的巨大困难，从而顺理成章地把自己在困难面前的退却说成是自然的事！

隋，好让自己从困难面前大摇大摆地溜走。

对于许许多多的指挥官而言，他们同样有必要的工具，有精良的装备，有善于穿越崎岖山路的士兵，但他们却缺乏拿破仑的坚韧与勇气。

尽管这种困难对于任何人来说几乎都是难以克服的，但是拿破仑在困难面前没有退缩。

他需要前进，所以，他自己创造了机会并牢牢地把握住了它。

美国南北战争期间，格兰特将军不幸从马上跌落，受了重伤。

就在这时候他接到要求他去指挥查塔努加的战役的命令。

当时，投降看来几成定局，仿佛只是一个时间早晚的问题。

南方军已经将联邦军围得严严实实，一到晚上，敌军燃起的篝火四处可见，在漆黑的夜空里如同繁星

。而对格兰特来说，所有的供应线与补给都已经被完全切断了。

格兰特忍着巨大的疼痛，断然下令，挥师前往新的战场。

沿着密西西比河北上，穿过俄亥俄河及其星罗棋布的支流，在马拉着的担架上一路颠簸走过茫茫的荒原，最后在四名士兵的帮助下，格兰特将军终于到达了查塔努加。

一个伟大的指挥官到了！

整个战局因他的到来而立刻改观，他的坚韧和毅力鼓舞了整个军队，他能够扭转战局，而且也只有他才能够扭转战局。

整个军队顿时士气大振。

敌人仍然在一步步地逼近，但是在格兰特还没有来得及跨上马鞍、下令前进的时候，北方军队已经以迅雷不及掩耳之势夺回了周围所有的山头。

<<伟大的励志书>>

媒体关注与评论

## <<伟大的励志书>>

### 编辑推荐

《伟大的励志书》：从无名小卒到功成名就的伟人，《伟大的励志书》改变了无数人的命运!《伟大的励志书》是一本扭转日俄战局的奇书，日本国民尊奉的“圣经”国学大师林语堂倾情力荐的励志读本。



<<伟大的励志书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>