

<<玉壶清话 沧浪诗话>>

图书基本信息

书名：<<玉壶清话 沧浪诗话>>

13位ISBN编号：9787807295587

10位ISBN编号：7807295589

出版时间：2009-12

出版时间：凤凰

作者：(宋)释文莹//严羽|校注:朱刚

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玉壶清话 沧浪诗话>>

内容概要

唐朝政府曾比较认真地执行均田制，限制了汉魏六朝以来门阀贵族势力的发展，但唐末五代的战乱，却在扫荡了旧贵族的同时，也将均田制破坏无余，加上中央政府统治力的软弱，以及商品经济的发展，各地自然地出现了新兴的地主、富民。

如果新的统一王朝——北宋政府直接任用这批地主、富民，那么他们一旦跟政治权力结合起来，就会又一次形成豪强门阀的阶层。

所幸北宋政府另有主意，就是大力发展科举考试制度，以年均百余人的速度录取进士，让他们成为文官，来管理国家。

这批进士文官，虽然事实上也可能来自地主、富民，但至少在理念上，他们从“天子门生”到“朝廷命官”，其力量完全来自对国家权力的分有，而并不依靠家族势力。

长此以往，形成了一个作为国家权力分有者的士大夫阶层，与此身份相适应的观念也随之出现，比如一个清正的官员只靠俸禄养家，不置私产，一个公平的执法者不应当顾虑私人关系，国法面前应该六亲不认，等等。

奇妙的是，不置私产、六亲不认，差不多已符合佛教的戒律，理想型的士大夫，生存状态将与僧人相去无几。

而就佛教方面来说，北宋时代确立了通过试经获取出家资格，以及政府任命寺院住持，定期轮换的制度，则僧人也差不多成为一种特殊的进士文官了。

两者之间实在拥有太多的共同点，互相亲近就是理所当然的事。

事实上，这种亲近感完全足以突破儒教和佛教在意识形态上的对立。

如果谈论教化治术还有些隔阂的话，那么谈论诗词就颇多共同语言了。

本书采录的两部宋人诗话——《玉壶清话》和《沧浪诗话》——都与佛教关系密切，前者为僧人所著，但记录的却大多是士大夫的诗文轶事，后者则以“以禅喻诗”著称。

<<玉壶清话 沧浪诗话>>

书籍目录

前言玉壶清话 序 卷一 卷二 卷三 卷四 卷五 卷六 卷七 卷八 卷九 卷一 佚文 附
录沧浪诗话 诗辨 诗体 诗法 诗评 考证 附录

<<玉壶清话 沧浪诗话>>

章节摘录

卷五 翰林朱昂，尝撰《莫节妇传》，大为人伦之劝。
节妇荃，少归周谓（昭州人，布衣谒太祖，召便殿试时务，大称上旨，擢赞善大夫）。
当天造之初，凡所任人，处置从便。
符彦卿暴恣不法，除谓为属邑永济县令，俾绳之。
彦卿闻其来，魂胆俱丧，鞞囊郊迓，谓但揖于马上尔。
境上数寇劫财伤人，彦卿受赇，纵之使逸。
谓出令：“敢有藏盗者斩。”
“不数日，亟获之，不解府，即时斩决，以案具奏。”
太祖大壮之。
兴国二年，诏遣副广南罗延吉，为转运副使，以定岭寇。
时奔命赴道，不得与荃别。
后委寄繁剧，岭塞驰走，不还于家二十六年。
父母欲夺荃嫁之，荃泣谓父曰：“吾夫岂碌碌久困者耶？
食贫守死以俟之。”
“父不敢强，荃执礼事舅姑益谨，闺壶有法。”
家素贫，荃岁事蚕绩，得丝则机而杼轴，勤俭自营，生计渐盛。
虽里之淑妇静女罕识其容者，闻其风则帟箔竦敬。
子渐长，筑舍于外，购书命师教之。
后产业益裕，舅姑将老，附荃选美丘，大为寿坎，松楸茂密，尽得其制。
又为其夫创上腴田数百顷，水竹别墅，亭阁相望。
然谓在路亦修高节矣。
荃二十六年间，毕一婚二嫁，皆清望之族。
迨谓归，俱已皓首，劝夫偕老于家林焉。
国初，王朴、窦俨讲求大乐，考正律吕，无不谐协。
朴、俨没，患无继者。
……

<<玉壶清话 沧浪诗话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>