

<<悠悠百世后>>

图书基本信息

书名：<<悠悠百世后>>

13位ISBN编号：9787807294016

10位ISBN编号：7807294019

出版时间：2009-9

出版时间：凤凰出版社

作者：周啸天

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<悠悠百世后>>

内容概要

中国是一个诗的国家。

在中国五千年辉煌灿烂的历史文明中，诗词作为艺术百花园中的一支奇葩，产生了数以千万计的优秀诗章，而其中名句、警策众多，脍炙人口，令人击节赞赏。

《历代诗词分类鉴赏》试图收集这些名句、警策，加以赏析品味，便于诗词爱好者们从这些名句、警策入手，窥一斑而知全豹，了解、品鉴中国古代诗词文明的精萃和灵魂。

<<悠悠百世后>>

书籍目录

《诗经》 大雅·生民班固 咏史诗王粲 咏史左思 咏史八首（其一）虞羲 咏霍将军北伐诗骆宾王 于易水送人孟浩然 与诸子登岷山李白 乌栖曲杜甫 蜀相 咏怀古迹 八阵图 古柏行皎然 咏史吕温 读《勾践传》白居易 论史（其五）刘禹锡 乌衣巷 两塞山怀古张籍 永嘉行孟郊 巫山曲李贺 金铜仙人辞汉歌徐寅 开元即事杜牧 过华清宫（其一） 江南春 润州 题宣州开元寺水阁 泊秦淮 题桃花夫人庙温庭筠 苏武庙李商隐 北齐二首 贾生 隋宫曹邴 读《李斯传》罗 隐 西施 读《淮阴侯传》陆龟蒙 范蠡皮日休 汴河怀古欧阳炯 江城子李煜 虞美人 忆江南范仲淹 剔银灯·与欧阳公席上分题柳永 少年游王安石 桃源行 明妃曲 乌江亭 桂枝香·金陵怀古苏轼 骊山三绝句（其一） 念奴娇·赤壁怀古苏辙 涂山.....

<<悠悠百世后>>

章节摘录

此诗谴责秦穆公以活人殉葬的残忍。

《左传》文公六年（前621）载：“秦伯任好（按，即秦穆公。任好为其名）卒，以子车氏之三子奄息、仲行、鍼虎为殉，皆秦之良也。国人哀之，为赋《黄鸟》。”

子车氏三兄弟均当时为人喜爱的善人，无辜死难，所以全京都的人都哀怜他，并创作《黄鸟》这首诗作悲痛之悼。

自古是没有用活人殉葬的，明理人都知道，但秦穆公一意孤行，要杀“三良”陪葬，以满足其暴君的私欲，是毫无意义的。

“惜哉空尔为”，旗帜鲜明地对暴君残忍行为的谴责，感情极为强烈。

“结发事明君”以下四句是作者站在子车氏三兄弟角度表明“君要臣死，不得不死”的无奈。

“结发”，此指初成年时。

结发即束发，古时男子自成年开始束发为饰。

子车氏三子从小受恩国君，遗命要他们殉葬只有认命了！

死对于个人说即使处之泰然，但是亲人怎么受得了！

“妻子当门泣”以下四句，即描写亲人生离死别的惨状。

妻子和儿女们拥门而痛哭，兄弟们在路边悲恸，临葬了，只有上呼苍天，眼泪长流如绳子般挂于脸上。

四句描写生动传神，读之令人鼻酸！

在残酷的封建专制下，人的精神是被扭曲的。

任何时代的思想都是统治阶级的思想，人民百姓是不敢心存异端的。

诗的后八句，就是基于这种意识为子车氏兄弟回护。

好像为暴君殉葬也是理所应当，再大的悲剧与痛苦也该承受。

在生时为万夫雄，死了也为天下壮士树立榜样。

虽然《黄鸟》诗很悲痛，至今还在传唱。

但作为臣民的准则是不能废弃的。

王粲作为一个封建士大夫，思想意识当然是维护专制统治者的，这不奇怪，也不必去苛求。

面对暴君的所作所为，他王粲也是无可奈何的。

作为咏史诗，作者揭露了专制暴君的罪行。

通过人们心灵的创伤深重的描写，反衬暴君行事之非，也多少体现了一点诗歌的人民性。

此诗对后人来说有认识价值，描写也生动，感情强烈，具有慷慨悲壮的特点。

<<悠悠百世后>>

编辑推荐

萃取千年诗词英华，展示人生诗意主题。
人生几回伤往事，天淡云闲今古同。

<<悠悠百世后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>