

<<淑世心声>>

图书基本信息

书名：<<淑世心声>>

13位ISBN编号：9787807292920

10位ISBN编号：780729292X

出版时间：2009-1

出版时间：凤凰出版社

作者：江苏省文史研究馆，周勋初，江苏省文史研究馆 等 译

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<淑世心声>>

### 内容概要

《淑世心声：江苏省文史研究馆馆员风采录》采访的29位馆员，学养深厚，影响广泛，他们为中华优秀传统文化的传承发挥了积极作用。

通过采访，把他们的心声和影像记录下来，传承于世，这是江苏省文史研究馆保护优秀传统文化的一项重要措施。

中国改革开放三十年来，江苏省文史研究馆坚持“敬老崇文”的宗旨，发挥馆员的积极性和作用，在弘扬优秀传统文化、构建和谐社会等方面做出了应有的贡献。

## &lt;&lt;淑世心声&gt;&gt;

## 书籍目录

序传统文化是民族和谐共处的纽带——周勋初教授治学之道访谈博学潜心传汉学 妙笔华章书人生——南京师范大学金启华教授访谈博古通今 文史兼长——访南京大学卞孝萱教授海外寻珍的卓越贡献——访美术史论家、书画家林树中教授中华民族传统文化的核心是人文精神——南京大学茅家琦教授谈研史之道从“曙光少年”到文艺“杂家”——作家俞律先生的“诗意”人生研究历史必须从实事求是的角度出发——余明侠教授谈研究史学之道梅花香自苦寒来——访作家、翻译家梅汝恺先生诗书神韵 笔墨馨香——南京师范大学常国武教授访谈看书是一辈子的事——访扬州大学曾华鹏教授默默无闻 成绩卓著——访无锡博物馆顾文璧研究馆员“挑战难度是一种快乐”——访元史研究专家、南京大学陈得芝教授笔耕史苑 教书育人——访南京晓庄学院邱敏教授我无去取心 但存芳名在——瓦翁先生印象将字作画画亦字 老来风格更天真——书法家、篆刻家沙曼翁先生访谈诗书画印四艺佳 造福桑梓寸心丹——记诗书画印家仲贞子先生宠辱一笑间 得失寸心知——访篆刻家石学鸿先生园林中飘来翰墨香——访书画家吴 木先生简朴纯真 写意人生——访花鸟画家叶矩吾先生格调清新 韵味隽永——房师田先生山水艺术之路秀丽圆润 灵动传神——访花鸟画家张继馨先生兴寄泥丸 创新不止——走在世纪前列的陶艺家徐秀棠先生访谈认真生活 坦然人生——南京中医药大学吴云波教授访谈中西合璧 博采众长——访中医药专家王锦鸿先生追寻历史的“青花王子”——访中国古陶瓷学会副会长张浦生教授发掘帝王陵墓的人——考古学家王恺先生访谈醉心弦丝 桃李天下——访二胡演奏家、教育家马友德先生他，为音乐而生——南京艺术学院古筝专业创始人涂永梅教授访谈高山流水古韵悠长——访金陵古琴家刘正春先生后记

编辑推荐

在国务院和各省、自治区、直辖市政府机构中，设立文史研究馆，由政府最高首长聘任学有所长、德高望重，在弘扬优秀传统文化方面作出贡献和在统一战线工作中发挥独特作用的老年专家学者为文史馆馆员，是毛泽东、周恩来、邓小平等老一辈无产阶级革命家在新中国成立之初作出的一项英明决策。

这项制度体现了党和政府对老年知识分子的尊重和关怀、对优秀传统文化的重视和保护，也体现了党和政府团结一切可以团结的力量为社会主江苏省文史研究馆成立于1953年3月。

省政府最高首长至今已聘任了546名在江苏省乃至全国、海外有影响的“文、老、名”、“德、才、望”兼具的专家学者。

现有文史、书画和其他类馆员共89人，主要分布在我省的各大中城市。

馆员们充分发挥学识渊博、各具特长的优势，积极开展文史研究、艺术创作、文化交流和社会性文化咨询等活动，在不同的工作领域创造了良好的社会效益。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>