

<<漂泊西南天地间>>

图书基本信息

书名：<<漂泊西南天地间>>

13位ISBN编号：9787807291572

10位ISBN编号：7807291575

出版时间：2008-1

出版时间：凤凰出版社

作者：朱楔

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;漂泊西南天地间&gt;&gt;

## 前言

明月不随江水去，山光依旧照人来：写在朱偁游记《汗漫集》、《漂泊西南天地间》出版之际，“明月不随江水去，山光依旧照人来”，是先父朱偁先生游记中的两句诗，现在移用过来表达我此时的感受是最恰当不过的了，一切有价值的东西，终将会像山光明月一样长留天地之间。

曾有过“新徐霞客”之誉的父亲，一生爱好旅游，并写有大量的游记，曾主编过《中央日报》山水专栏(南京版)。

他生前先后出版过《汗漫集》、《匡庐纪游》、《入蜀记》、《漂泊西南天地间》四部游记，以及带有游记内容的《行云流水》、《庐山新导游》、《康昌考察记》、《越南受降日记》四部著作。

另外还有大量的游记散见于各报章杂志之中，此外还有未及出版的《欧亚十八国游记》。

1963年8月31日，父亲手列一目，将自己从1918年至1946年所写游记精选71篇，拟出一部游记选集，可惜天不遂人愿，其时的政治气候已不允许了。

此次出版的父亲的游记，基本是其国内纪游，包括《汗漫集》、《匡庐纪游》、《入蜀记》、《漂泊西南天地间》四部，另附《黄山三度登临》、《潇湘纪行》、《北温泉探胜》、《南泉探胜》四篇。

如果日后还有机会，将再行出版其国外的游记。

还要说明的是，父亲爱好摄影，本次出版的父亲游记中的所有照片，均为他当时旅途中所摄。

父亲不是专业的旅行家，他是经济学家和文史学家，旅游只是他的业余爱好。

他从小爱读《史记》，爱读《水经注》，爱读《徐霞客游记》，前贤笔底那波光云影，山岚奇峰，一直在他心头鼓荡；那吞吐千古的精神，那以性灵游、以躯命游的豪兴，一直在他心头腾跃。

他想像李白那样“一生好入名山游”，他想像徐霞客那样涉三江五湖，游名山大川，孤筇双履，穷河沙，上昆仑，探星宿海，历西域，题名绝国。

他说：“余既已许身山水，拟岁岁作名山游。”

他曾发愿：“要游遍四海五岳二十八省区。”

所以他自订的1934年年度计划中首先是漫游，其次是著书。

然而，父亲不是置身世外的高人，他还有他自己的事业，他说：“徐霞客千古奇人，逍遥世外，所以他的漫游，是出世的漫游。”

我们世间的人，总还不免有自己所认清的责任，自己所认定的使命，霞客是不可几及的。

我们不能忘情的，还是民族与社会，我们还愿意尽自己一点力量，造福于民族，造福于社会。

”所以最终他还是写的书比走的路多。

父亲的游记，其笔意似郦道元，其叙事类徐霞客，所以，他的游记既有郦道元的磅礴气势，又有徐霞客的诡怪奇谲。

每至一处，记日按程，凿凿有稽，考渊源，论山经，辨水脉；模山范水，大抵据景直书，正像他自己所说的那样：“如晓岚，如晚霞，如落日衔山，如长河夕照，虽一草一木之微，无一非真切之印象。”

父亲非有意于刻画点缀，托兴抒怀，但天趣旁流，自然奇警；文辞雅丽，足怡人情。

父亲无意与古人一争高下，但奇峰怪石，隐跃毫端，大河飞瀑，腾轩纸上，奇踪胜迹，灿若列星，自有一种逸兴，别有一种豪气，从自家胸中汨汨而出。

兹不举例，读者诸君，自可辨识。

文人本也柔弱，但敢涉大川，登险峰的文人，其精神总是强健的。

父亲就是这样的人。

你看他登匡庐三探石门涧，从兽径猿升绝壁，再由天池下绝百丈梯，至石门瀑布，一路攀藤附葛，乘危履险，到千年以来人迹罕至之地；再看他深入蛮荒，露宿西昌之螺髻山，伐木为排栏，燃火以防兽，仰望云汉，星辰在目，寂坐倾听，鹃鸣在耳，不复知此身在何处。

有此强健的精神，才能历艰难而不屈服。

父亲尤爱峨嵋冷杉，“遥见风霜之中，冷杉数株，临空独立。

更远危崖之上，犹有百丈杉木，矗立云雾之中，枝头尽北向，叶尽脱落，干亦枯槁，虽龙鳞尽退，犹不改凌云本色”。

每读于此，总觉这是父亲晚年遭受迫害时的写照。

## <<漂泊西南天地间>>

父亲一生爱游，但因种种原因不能尽情而游。

综其一生，国内仅十七省，海外凡二十国，其“穷河沙，上昆仑，探星宿海，历西域，题名绝国”的愿望最终未能实现。

到了后期，政治的、经济的原因，更使他不能远行。

他说：“继今而往，欲求放踪高蹈，云游四海，更难乎其难矣！”

然余游兴未减，壮志依旧，当神游八极之表，以骋目赏怀也。

”在他晚年完成的《天风海涛楼札记》回忆随笔中，有《名山忆语》、《名湖忆语》各一卷，内容均为他曾经游踪所及之处，在那样的环境中，父亲依然“神游”、“卧游”于他的理想世界之中，真是“龙鳞尽退，犹不改凌云本色”。

此次，凤凰出版社将父亲的游记精选为《汗漫集》、《漂泊西南天地间》出版，使尘封了几十年的佳作再吐光芒，也证明了一切有价值的东西终将如山光明月一样永照人寰。

在此，对为父亲《汗漫集》、《漂泊西南天地间》的出版付出心血的所有同志表示衷心的感谢。

2007年11月12日于南京清溪村

## <<漂泊西南天地间>>

### 内容概要

本书作者朱僊先生是文化名人，有极深的国学修养，他的游记文辞典雅、笔力清丽，诗词典故，信手拈来。

本书为其游记文作品集。

全书由匡庐纪游、入蜀记、漂泊西南天地间3部分组成，并配以大量精美图片，内容涉及对山川自然风光的描写，以及对地理地貌、历史沿革、民情风俗的考察和论述等。

## &lt;&lt;漂泊西南天地间&gt;&gt;

## 书籍目录

- 匡庐纪游 弁言 匡庐纪游 一 溯江而上 二 九江 三 初识庐山真面目 四 土坝岭之晓光 五 仙人洞、御碑亭、文殊台及大天池诸胜 六 神龙宫、黄龙潭、黄龙寺及交芦桥(石门涧水系) 七 再探石门涧之胜 八 登大牯牛岭望鄱阳湖 九 芦林 一〇 五老峰 一一 屋脊岭之云海 一二 乌龙潭 一三 含鄱岭、太乙峰 一四 水口听瀑 一五 三叠泉及九叠谷 一六 太白书堂 一七 碧龙潭双瀑 一八 铁船峰、静观亭 一九 三探石门涧之胜 二〇 雨后观石门涧瀑布 二一 上霄峰 二二 仰天坪、九奇峰 二三 越五老峰至海会寺 二四 白鹿洞 二五 栖贤寺、玉渊、金井、第六泉 二六 晓日照五老峰 二七 万杉寺、秀峰寺 二八 黄岩寺、虎山、文殊塔、开先瀑 二九 栖贤谷 三〇 别匡庐入蜀记, 自序 三峡胜览 一 绮丽之神话 二 西蜀地形天下险 三 长江下游风光 四 武汉三镇览胜 五 荆襄一瞥 六 三峡览胜 七 西上秭归第一峡 八 巫峡云深 九 夔门及白帝城 蜀江纪行 一 万县 二 忠州 三 涪陵及重庆 四 长安寺、慈云寺 五 江津 六 合江、泸州 七 叙府 平羌江纪行 一 汉嘉山水 二 平羌江 三 上溯岷江 四 凌云山 五 乌尤寺 六 嘉州 阻雨 七 别嘉州 峨眉纪游 一 峨眉览胜 二 发嘉州 三 报国寺至大峨寺 四大峨寺 溯黑龙溪至洪椿坪 五 发洪椿坪历九十九倒拐宿九老洞仙峰寺 六 发九老洞仙峰寺登金顶 七 雪岭大观 八 下山 归航 南泉探胜(附) 北温泉探胜(附) 漂泊西南天地间 自序 巫山纪游 一 西陵峡 二 巫峡云深 三 巫山缙云游草 南泉建文峰纪游 川南纪行 一 文献上未辟之领域 二 海棠溪綦江道上 三 幽僻之山溪——蒲河 四 奇伟之峻岭——老瀛山 五 綦江下游风光 六 綦江烟雨 七 归途 锦城小记 一 成渝道上 二 驷马桥、金马祠 三 散花楼、望江楼、薛涛井 四 万里桥、武侯祠、昭烈帝陵 五 青羊宫、百花潭、工部草堂 六 文殊院、少城公园菊花会 七 重访武侯祠 玉垒纪行 蔗田千顷之内江 川中公路素描 自流井视察记 一 沿革 二 井之分类及其生产能力 三 参观经过 蜀之胜在嘉州 重游峨眉 一 虎溪精舍 二 双桥清音 三 洪椿晓雨 四 九老洞 五 化城寺 六 重登金顶 七 山顶冷杉 八 下山 蜀道看云 清渊碛大瀑布纪游 一 长寿 二 桃花溪瀑布 三 清渊碛瀑布 梁滩河大瀑布纪游 一 遍青山啼红了杜鹃 二 兴隆场 三 大磨滩瀑布 乐西公路沿线胜览 一 沿线风景速写之一——从乐山至皇木厂 二 沿线风景速写之二——从皇木厂至富林 三 沿线风景速写之三——由富林至农场 四 沿线风景速写之四——由农场至西昌 邛都胜览 一 导言 二 概说 三 邛城一瞥 四 北山夷区视察 五 邛海放舟 六 别邛城 邛海泛舟记 螺髻山探胜记 一 “螺髻山开, 峨眉山闭” 二 方志之记载 三 发西昌至西溪登山 四 由山麓至一天门 五 由一天门至三天门 六 天池 七 螺髻绝顶 八 螺髻山之命名 黔游日记 一 川黔道中 二 娄山山脉 三 桐梓县 四 乌江渡 五 贵阳一勺 六 花溪 七 黔南道中 八 黔桂道中 桂林纪游 一 城中名胜 二 城东诸胜 三 城西诸胜 四 城南诸胜 五 城北诸胜 六 归航 阳朔纪游 一 西林公园 二 阳朔道中 三 青崖渡 四 沿漓江行 五 阳朔公园湘游日记 越行散记 一 昆明一瞥 二 西山 三 龙门 四 初至河内 五 浪泊及竹帛湖 六 受降典礼 七 客居杂感 八 访问越南旧家 重游滇越 一 重来昆明 二 大观楼 三 再飞河内 四 剑湖 五 文庙 六 唐安南都护府遗址 七 植物园 八 二征祠 九 再归陪都 海防、涂山纪游 一 海防途中 二 海防一瞥 三 涂山 越南雄王陵访古 潇湘纪行(附) 一 洞庭湖 二 潇湘夜雨 三 再泛洞庭

## <<漂泊西南天地间>>

### 章节摘录

三 初识庐山真面目七月一日清晓，发自九江，乘旅行社之汽车，驶九庐公路，径诣庐山。一路湖光山色，苍翠宜人，将近山麓，细流潺湲；至莲花洞，改乘肩舆，由此至牯岭，可十八里。行行重行行，已高出诸峰之上，山回路转，遥望江流若带，原壤似绣。

加以泉流清澈，鸟语悦耳，使人心旷神怡。

山径高高直上，至月弓壑，巉岩凿凿，壁立千仞，经壑山湮水而过，有危崖摇摇欲坠，翠影掩映，洵为奇观。

再南崖间镌“邀游乐境”四字，告行者过此即平安地也，至此牯岭已遥遥在望，然前行尚须数里。

牯岭依山临涧，俨然城镇，聚落而居者，近千余户，而尤以夏令为盛。

市中百货俱备，山居而依然城郭，牯岭兼之，以故避暑者不远千里而来，于是高栋飞甍，栉比烟云峦石之间，而山灵为之减色矣。

出市镇越小山，循大林涧而下，至山居；地在四山之中，当土坝岭之阳，束二山之间，下临涧壑，以故南风颇大；每当夜阑人静，清泉冷冽，往往一夜风声，有似雨声，得此小住，以避尘嚣，亦不负此行矣。

四土坝岭之晓光七月二日清晓，独登土坝岭，有守望台，高踞岭上。

岭当庐山之西北隅，下临绝壑，北瞰东西二林；更下为平原隰野，溪涧纵横，江流若练，所谓锦绣山河，不是过也。

北望九江，甘棠湖及江干一带，了若指掌，江上往来舟楫，亦隐隐可睹。

惜无丹青之手，以传此佳景耳！

<<漂泊西南天地间>>

编辑推荐

《漂泊西南天地间》由凤凰出版传媒集团，凤凰出版社出版。

<<漂泊西南天地间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>