

<<李清照集>>

图书基本信息

书名：<<李清照集>>

13位ISBN编号：9787807291206

10位ISBN编号：7807291206

出版时间：2007-10

出版时间：凤凰出版社

作者：王英志

页数：208

字数：163000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李清照集>>

内容概要

李清照(1084—11567)，自号易安居士，山东章丘人。

中国妇女文学史上最璀璨的巨星，五代、宋词坛与李煜齐名的双璧，所谓“男中李后主，女中李易安，极是当行本色”（清沈谦《填词杂说》）也。

其词“为词家一大宗”（《四库全书总目提要》卷一百八十九），卓然自成一家，不在男性词人如秦观、黄庭坚、吴文英之下，人誉为“不徒俯视巾帼，直欲压倒须眉”（清李调元《雨村词话》卷三）。

其诗与文虽留传作品比词更少，但也不难看出其“才高学博，近代鲜伦”（宋无名氏《瑞桂堂暇录》）。

李清照，乃中国文学史的隋侯之珠；其作品，可谓中华民族的和氏之璧。

<<李清照集>>

书籍目录

前言词集 点绛唇(蹴罢秋千) 如梦令(常记溪亭日暮) 浣溪沙·春闺即事(淡荡春光寒食天) 忆王孙(湖上风来波浩渺) 鹧鸪天·桂(暗淡轻黄体性柔) 浣溪沙(莫许杯深琥珀浓) 浣溪沙(小院闲窗春色深) 渔家傲(雪里已知春信至) 玉楼春(腊前先报东君信) 减字木兰花(卖花担上) 浣溪沙·闺情(绣面芙蓉一笑开) 如梦令(昨夜雨疏风骤) 瑞鹧鸪·双银杏(风韵雍容未甚都) 怨王孙(帝里春晚) 一剪梅(红藕香残玉簟秋) 玉楼春·红梅(红酥肯放琼瑶碎) 庆清朝(禁幄低张) 行香子·七夕(草际鸣蛩) 小重山(春到长门春草青) 多丽·咏白菊(小楼寒) 青玉案(一年春事都来几) 醉花阴(薄雾浓雾愁永昼) 忆秦娥(临高阁) 新荷叶(薄露初零) 凤凰台上忆吹箫(香冷金猊) 浣溪沙(髻子伤春慵更梳) 木兰花令(沉水香消人悄悄) 点绛唇(寂寞深闺) 蝶恋花(暖雨晴风初破冻) 蝶恋花·昌乐馆寄姊妹(泪湿罗衣脂粉满) 念奴娇(萧条庭院) 长寿乐·南昌生日(微寒应候) 蝶恋花·上巳召亲族(永夜恹恹欢意少) 殢人娇·后庭梅花开有感(玉瘦香浓) 河传·梅影(香苞素质) 添字丑奴儿·芭蕉(窗前谁种芭蕉树) 七娘子(清香浮动到黄昏) 鹧鸪天(寒日萧萧上琐窗) 青玉案·用黄山谷韵(征鞍不见邯郸路) 诉衷情·枕畔闻残梅喷香(夜来沉醉卸妆迟) 菩萨蛮(归鸿声断残云碧) 临江仙(庭院深深深几许) 临江仙(庭院深深深几许) 满庭芳·残梅(小阁藏春) 山花子(病起萧萧两鬓华) 浪淘沙(帘外五更风).....诗选文选

<<李清照集>>

编辑推荐

其诗与文虽留传作品比词更少，但也不难看出其"才高学博，近代鲜伦"（宋无名氏《瑞桂堂暇录》）。
李清照，乃中国文学史的隋侯之珠；其作品，可谓中华民族的和氏之璧。

<<李清照集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>