

<<傅抱石评传>>

图书基本信息

书名：<<傅抱石评传>>

13位ISBN编号：9787807259886

10位ISBN编号：7807259884

出版时间：2009-12

出版时间：上海书画出版社

作者：林木

页数：222

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<傅抱石评传>>

前言

林木先生所著《傅抱石评传》即将问世了。

这是第一本正式的傅抱石的评传，可能也是林木先生的第一部正式的画家评传。

之所以有这种“巧合”，是因为我在读了林木先生以往的著述之后，觉得林木先生最适合担当此任。

恰好林木先生对我父亲也很感兴趣。

他“纵观20世纪整个画坛和若干大师，发现傅抱石先生在其中的确颇具特色，贡献也独到”，因此他“欣然同意”为傅抱石写评传。

之后，他便从繁忙的日程中挤出时间，以满腔热情与惊人的速度写成此书。

而在即将完稿之时正赶上过春节，林木先生是在书案上与傅抱石“共度”羊年春节的。

这不能不使我感动。

而在我拿到书稿并读完全文之后，我的感动又变成了兴奋。

我要说，林木先生所写的这部长达二十万字的《傅抱石评传》，是一部“颇具特色”的精彩之作。

我这样说，并非由于作者在书中为我父亲塑造出了多么高大的形象。

正相反，林木先生对我父亲一生的“功过得失”皆尽可能作了客观的令人信服的评判。

此书的精彩之处在于，它观点新颖，论证严谨，叙述生动。

正如林木先生在“前言”中所说：“研究有得处，来番议论；写至会心处，带点感情；论至激动处，感叹万端——还须注意文采，注意修辞，注意连贯全文的气势。

该描写处不妨生动而真切，该幽默处不妨妙趣横生。

”我以为这部《傅抱石评传》正是作者这种写作方法的典范之作。

林木先生曾多次向我谈到他与“抱石先生”在治学方法等诸多方面有共同之处，这应该也是他能如此兴奋地一气呵成写完此书的一个原因。

林木先生认为“历史的客观性应该受到高度的重视，而其研究的主观性亦不必羞羞答答”。

读了这本评传，的确能让人感到作者在写作中经常有情绪激动的时刻，但也无法否认作者的确遵循了自己的原则：“该考证者还得考证，该规规矩矩也还得谨小慎微。

”

<<傅抱石评传>>

内容概要

《评传》详细叙述了傅抱石在中国画方面的成就。

与以往许多人评论傅抱石有所不同的是，《评传》力图揭示出：傅氏绘画风格形成的过程；这种新的风格与相应技法的延续性、独特性与时代性；这种崭新而独特的风格与技法的哲学依据与美学意义。

在这种深入分析的基础上，阐明了傅抱石对中国画传统观念与技法的大胆革新，对推动现代中国画的形成与发展所具有的划时代意义。

<<傅抱石评传>>

书籍目录

序前言正文注释参考书目年表

<<傅抱石评传>>

章节摘录

插图：傅抱石的第一本专论《国画源流述概》是在其1925年二十二岁时完成的，这时的傅抱石尚在江西第一师范学校当学生，这就叫人十分纳闷，身处江西南昌偏僻一隅的傅抱石哪里去了解中国画史研究的现状？

又到哪里去找那么多资料作参考？

原来，傅抱石本人不但在管理学校的图书馆资料，同时，在学校的附近还有一个旧书店。

学校图书馆的工作本是为兼职挣钱而安排，不意这个工作安排却为好学的傅抱石带来了莫大的方便。傅抱石可以把书借回家阅读，他当时手抄的唐张彦远《历代名画记》和《石涛画语录》一直到50年代时还保存在自己家里，就是从这个图书馆里借来誊抄的。

而学校附近的一个旧书店，拥有的书籍量比学校图书馆藏书更多。

此书店叫“扫叶山房”，专营古旧书籍。

传统经、史、子、集，笔记、杂著都较齐全。

傅抱石虽无力购买，但却总是去那里看书，一站就是好半天，店老板见青年好学如此，也十分喜欢。

每次抱石进店，老板还专门给抱石准备了凳子。

原来老板本人也是读书人，儿子则是东南大学的学生。

两个年轻人后来还成为好朋友。

几年下来，抱石在学校图书馆和这个“扫叶山房”读到许多中国传统文化及美术方面的经典著作，使仅仅二十二岁的师范学校的这位好学的学生的知识已远远超过了他的同辈。

也正是这几年饱览群书，使已在篆刻书画方面已有所成且自信不凡的傅抱石动了写书的念头。

而在其二十二岁（1925）那年，又在并非文化中心的南昌城里用七个月的时间写就了一部十几万字的《国画源流述概》的专著。

在读师范期间，1924年左右，正值国共合作的时期，傅抱石曾参与组织“南昌青年学会”的活动。

他经常阅读《新青年》、《向导》等杂志，接受了进步思想，接触了许多进步青年，并于1925年加入了中国国民党。

1926年北伐军攻克南昌，傅抱石还参与了大量的政治宣传工作。

1927年，国共合作破裂，“白色恐怖”笼罩全国时，傅抱石愤然脱离了国民党，那时他不过二十四岁。

他的这一小段政治经历，可以帮助我们从侧面了解傅抱石文章中那种强烈的爱国的民族的情绪。

<<傅抱石评传>>

编辑推荐

《傅抱石评传》是由上海书画出版社出版的。

<<傅抱石评传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>