

<<书法入门十八法>>

图书基本信息

书名：<<书法入门十八法>>

13位ISBN编号：9787807259046

10位ISBN编号：7807259043

出版时间：2009-12

出版时间：上海书画

作者：刘树人

页数：51

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书法入门十八法>>

内容概要

“执笔五字法”即“擗”、“押”、“勾”、“格”、“抵”五个字来说明五个手指在执笔中的作用。

擗，是指大拇指由内向外顶住笔杆，就像吹箫时按住后面的箫孔一样。

押，是指食指由外向内帖住笔杆，和拇指相配合，基本固定住笔杆。

勾，是指中指由外向内勾住笔杆，加强食指的力量。

格，是指无名指爪肉处从右下向左上顶住笔杆。

抵，是指小指紧贴无名指，以增加无名指的力量。

<<书法入门十八法>>

书籍目录

总纲第一法 衄挫毫芒法第二法 横鳞起伏法第三法 竖勒涩进法第四法 飞掠险劲法第五法 一波三折法第六法 仰收暗揭法第七法 蹲锋蓄势法第八法 翻折转换法第九法 横平竖直法第十法 疏密匀称法第十一法 比例适当法第十二法 包围充实法第十三法 偏旁容让法第十四法 向背分明法第十五法 参差错落法第十六法 重心平稳法第十七法 交点对应法第十八法 纵横牵掣法附录 《张黑女墓志》概述

<<书法入门十八法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>