

<<名篇佳书>>

图书基本信息

书名：<<名篇佳书>>

13位ISBN编号：9787807254331

10位ISBN编号：7807254335

出版时间：2008-1

出版时间：上海书画

作者：书法杂志编辑部

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名篇佳书>>

内容概要

本书主要介绍新近出土的和历史保存下来的(到清末为止)书法墨迹作品。

为了让读者对此有一个历史性纵向的认识，故以这些书法的创制的历史时间为序，以秩编排。

书中介绍的这些书法墨迹作品及其作者，都是些现在公认的书法史上的名家、大家，尽管有些作者不以书名，但都是佳构。

书风上有的恣肆，有的严谨，有的宏伟，有的细腻等等，书写内容大都是诗文和信札，大部分是他们自己撰写的，故他们写来心手双畅，这些佳作即可当书法名作来欣赏，也可作为美文来阅读。

<<名篇佳书>>

书籍目录

序言小篆产生以前的隶书墨迹——介绍青川战国木牍兼谈“初有隶书”问题从云梦秦简看秦隶介绍近年江陵张家山出土的西汉简书西北汉简浅说楼兰纸文书墨迹高昌砖书法浅析一个影响颇广的错误实例——高昌《画承夫妇砖志》问题章法自然气韵生动——《兰亭序》艺术试析常见的《兰亭》临摹本和刻本两布轩藏六朝及唐人写经审美试谈张旭的书法风貌和关于《古诗四帖》的初步探索最纵横处最精严——怀素《自叙帖》气势初探从李白的《上阳台》行书帖谈起唐人《月仪帖》简介宋十二名家法书简介宋元书迹选简介吴琚墨迹选简介范成大《西塞渔社图卷跋》简介宋文天祥书《谢昌元》题记元人《六家墨迹选》辑后记图画书之绪毫素寄所适——谈吴镇草书《心经》赵孟頫及其墨迹《吴兴赋》名篇佳书珠联璧合——鲜于枢书唐韩愈《石鼓歌》行草卷评介元张雨《自书诗册》评介评吴睿篆书九歌明程南云《行书千字文》册赏析明人尺牍十九通考介绍祝允明《句曲道中·虎丘诗》草书手卷文徵明《山静日长》行书卷简介评王宠《访王元肃虞山不值诗卷》《明·王宠、董其昌、陆师道书诗文稿册》考论笔力矫健成一家——李东阳及其《李白诗二首草书卷》八法之散圣字林之侠客——徐渭及其行草书《杜甫秋兴八首》黄道周行草《誓墓文》卷詹景凤的草书《千字文》明黄辉行书册介绍张瑞图行书《李梦阳偃然台诗卷》记北碚图书馆藏王铎行书卷野遗自是古灵光文采风流老更强——读龚贤《自书诗册》赵执信《南昌杂诗》墨迹，五味和调融会在心——梁同书的写经册及其书法艺术精神上海豫园藏书法精品略述苏州顾氏吴书三榜后记

<<名篇佳书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>