

<<南顿北渐>>

图书基本信息

书名：<<南顿北渐>>

13位ISBN编号：9787807252733

10位ISBN编号：7807252731

出版时间：2006-1

出版时间：第1版 (2006年1月1日)

作者：石建邦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<南顿北渐>>

内容概要

《中国山水画通鉴》以图文相映的方式，对这部绚丽多姿的山水画发展史进行了较为完整而系统的梳理。

从中展现的，不仅是山水画的发生发展过程，不仅是关于山水画的艺术家和艺术作品的流行变迁轨迹，而且也牵连了山水画赖以存在的文化土壤，牵连了一代又一代需要山水画的人与山水画所构成的那层不断嬗变着的微妙关系。

全书以山水画发展的时序为经，以价值形态的消长变化为纬，厘定成三十四分册，每册皆独立成章而又互为生发呼应。

本书《南顿北渐》为第十九册，主要阐述晚明“南北宗”论及其山水画艺术实践。

<<南顿北渐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>