

<<行书写碑的绝致>>

图书基本信息

书名：<<行书写碑的绝致>>

13位ISBN编号：9787807250333

10位ISBN编号：780725033X

出版时间：2005-4-1

出版时间：上海书画

作者：上海书画出版社

页数：123

字数：90000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行书写碑的绝致>>

内容概要

从历史文化和审美的角度，对李邕行书写碑的形成与发展以及在历史上的地位，作了较为客观而生动的分析与描述。

并对李邕传世的各类作品进行艺术上和审美上评述的同时，揭示书法艺术的内在本质与特性。

<<行书写碑的绝致>>

书籍目录

白鹤 行书写碑的绝致——李邕吴慧平 沈晓林 魏晋南北朝时期书法文化的传播方式杨元元 对历来赵孟頫书法艺术批评的批评谢光辉 《平复帖》“羸瘵”词义商榷邓云峰 康熙皇帝书法考辨陆明君 陈介祺书学思想与书法探析王宏理 黄宾虹之书学楚默 “书卷气”的几个重大问题——兼评《论书卷气》何震宇 “流行书风”争辩的分期及不对称性研究

<<行书写碑的绝致>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>