

<<菜根谭>>

图书基本信息

书名：<<菜根谭>>

13位ISBN编号：9787807249689

10位ISBN编号：7807249684

出版时间：2010-8

出版时间：京华出版社

作者：洪应明

页数：406

字数：600000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<菜根谭>>

### 内容概要

明代洪应明编著的《菜根谭》集中收录了古今历史中的重大事件，娓娓道来，以通俗易懂的文字、生动有趣的故事，并配以数以百计的插图，全方位、全视角地解读人文智慧，读来令人欲罢不能。

《菜根谭》配有200余幅精美图片，包括历史人物画像、历史古迹图、历史外交图、战争示意图等，并以文字加以注释，使之栩栩如生，令读者仿佛身临其境。

《菜根谭》是一部论述修养、人生、处世、出世的语录世集，对于人的正心修身。

养性育德，具有不可思议的潜移默化的力量。

其文字简炼明隽、兼采雅俗，似语录，而有语录所没有的趣味；似随笔，而有随笔所不易及的整饬；似训诫，而有训诫所缺乏的亲切醒豁；且有雨余山色，夜静钟声，点染其间；其所言清隽有味，风月无边。

不得不说，本书是一本值得珍藏的国学读本。

<<菜根谭>>

作者简介

作者：（明代）洪应明

## &lt;&lt;菜根谭&gt;&gt;

## 书籍目录

## 前言

抱朴守拙，涉世之道  
 心事宜明，才华须韫  
 出污泥而不染，明机巧而不用  
 良药苦口，忠言逆耳  
 和气致祥，喜神多瑞  
 静中观心，真妄毕见  
 得意须早回头，拂心莫便放手  
 澹泊明志，肥甘丧节  
 路要让一步，味须减三分  
 义侠交友，纯心作人  
 退即是进，与即是得  
 骄矜无功，忏悔灭罪  
 完名让人全身远害，归咎于己韬光养德  
 人能诚心和气，胜于调息观心  
 攻人毋太严，教人毋过高  
 客气伏而正气伸，妄心杀而真心现  
 轩冕客志在林泉，山林士胸怀廊庙  
 无过便是功，无怨便是德一  
 富者应多施舍，智者宜不炫耀  
 居安思危，处乱思治  
 人能放得心下，即可入圣超凡  
 知退一步之法，加让三分之功  
 对小人不恶，待君子有礼  
 留正气给天地，遗清名于乾坤  
 种田地须除草艾，教弟子严谨交游  
 欲路上勿染指，理路上勿退步  
 不流于浓艳，不陷于枯寂  
 立身要高一步，处世须退一步  
 修德须忘功名，读书定要深心  
 真伪之道，只在一念  
 道者应有木石心，名相须具云水趣  
 善人和气一团，恶人杀气腾腾  
 多心招祸，少事为福  
 处世要方圆自在，待人要宽严得宜  
 忘功不忘过，忘怨不忘恩  
 推己及人，方便法门  
 恶人读书，适以济恶  
 崇俭养廉，守拙全真  
 读心中之名文，听本真之妙曲  
 苦中有乐，乐中有苦  
 无胜于有德行之行为，无劣于有权力之名誉  
 宽严得宜，勿偏一方  
 大智若愚，大巧似拙  
 谦虚受益，满盈招损

## &lt;&lt;菜根谭&gt;&gt;

心地须要光明，念头不可暗昧  
 阴恶之恶大，显善之善小  
 君子居安思危，天亦无用其技  
 中和为福，偏激为灾  
 多喜养福，去杀远祸  
 谨言慎行，君子之道  
 杀气寒薄，和气福厚  
 正义路广，欲情道狭  
 磨练之福久，参勘之知真  
 勉励现前之业，图谋未来之功  
 养天地正气，法古今完人  
 君子德行，其道中庸  
 未雨绸缪，有备无患  
 临崖勒马，起死回生  
 动中静是真静，苦中乐是真乐  
 舍己毋处疑，施恩勿望报  
 厚德以积福，逸心以补劳，修道以解厄  
 人生重结果，种田看收成  
 多种功德，勿贪权位  
 当念积累之难，常思倾覆之易  
 只畏伪君子，不怕真小人  
 春风解冻，和气消冰  
 操履不可少变，锋芒不可太露  
 顺境不足喜，逆境不足忧  
 富贵而恣势弄权，乃自取灭亡之道  
 精诚所至，金石为开  
 文章极处无奇巧，人品极处只本然  
 凡事当留余地，五分便无殃悔  
 忠恕待人，养德远害  
 持身不可轻，用心不可重  
 人生无常，不可虚度  
 持盈履满，君子兢兢  
 勿犯公论，勿谄权门  
 直躬不畏人忌，无恶不惧人毁  
 从容处家族之变，剴切规朋友之失  
 大处着眼，小处着手  
 藏巧于拙，寓清于浊  
 盛极必衰，剥极必复  
 奇异无远识，独行无恒操  
 毋偏信自任，毋自满嫉人  
 毋以短攻短，毋以顽济顽  
 震聩启聩，临深履薄  
 有识有力，魔鬼无踪  
 大量能容，不动声色  
 困苦穷乏，锻炼身心  
 辨别是非，认识天体  
 亲近善人须知机杜谗，铲除恶人应保密防祸

## &lt;&lt;菜根谭&gt;&gt;

节义来自暗室不欺，经纶纛出临深履薄  
 不夸妍好洁，无丑污之辱  
 富贵多炎凉，骨肉多妒忌  
 位盛危至，德高谤兴  
 阴恶祸深，阳善功小  
 应以德御才，勿恃才败德  
 穷寇勿追，投鼠忌器  
 过归己任，功让他人  
 警世救人，功德无量  
 须冷眼观物，勿轻动刚肠  
 量弘识高，功德日进  
 诸恶莫作，众善奉行  
 功名一时，气节千载  
 自然造化之妙，智巧所不能及  
 真诚为人，圆转涉世  
 一念能动鬼神，一行克动天地  
 情急招损，严厉生恨  
 急流勇退，与世无争  
 文华不如简素，读今不如述古  
 修身种德，事业之基  
 心善而子孙盛，根固而枝叶荣  
 勿妄自菲薄，勿自夸自傲  
 道乃公正无私，学当随时警惕  
 信人示己之诚，疑人显己之诈  
 春风育物，朔雪杀生  
 厚待故交，礼遇衰朽  
 君子以勤俭立德，小人以勤俭图利  
 学贵有恒，道在悟真  
 心虚意净，明心见性  
 人情冷暖，世态炎凉  
 慈悲之心，生生之机  
 明利害之情，忘利害之虑  
 操持严明，守正不阿  
 浑然和气，处事珍宝  
 诚心和气陶冶暴恶，名义气节激砺邪曲  
 和气致祥瑞，洁白留清名  
 忍得住耐得过，则得自在之境  
 心体莹然，不失本真  
 忙里偷闲，闹中取静  
 为天地立心，为生民立命，为子孙造福  
 处富知贫，居安思危  
 清浊并包，善恶兼容  
 勿仇小人，勿媚君子  
 疾病易医，魔障难除  
 金须百炼，矢不轻发  
 宁为小人所毁，勿为君子所容  
 忘恩报怨，刻薄之尤

## &lt;&lt;菜根谭&gt;&gt;

谗言如云蔽日，甘言如风侵肌  
 戒高绝之行，忌褊急之衷  
 处世要道，不即不离  
 老当益壮，大器晚成  
 藏才隐智，任重致远  
 过俭者吝啬，过让者卑曲  
 喜忧安危，勿介于心  
 宴乐、声色、名位，三者不可过贪  
 过满则溢，过刚则折  
 冷静观人，理智处世  
 量宽福厚，器小禄薄  
 恶不可即就，善不可即亲  
 酷则失善人，滥则招恶友  
 急处站得稳，高处看得准，危险径地早回头  
 和衷以济节义，谦德以承功名  
 事上敬谨，待下宽仁  
 处逆境时比于下，心怠荒时思于上  
 不轻诺，不生嗔，不多事，不倦怠  
 读书读到乐处，观物观入化境  
 上智下愚可与论学，中才之人难与下手  
 守口须密，防意须严  
 责人宜宽，责己宜苛  
 幼不学，不成器  
 浓夭淡久，大器晚成  
 静中见真境，淡中识本然  
 言者多不顾行，谈者未必真知  
 春色为世间之装饰，秋气见天地之真吾  
 世间之广狭，皆由于自造  
 乐贵自然真趣，景物不在多远  
 心静而本体现，水清而月影明  
 观形不如观心，神用胜过迹用  
 心无物欲乾坤静，坐有琴书便是仙  
 欢乐极兮哀情多，兴味浓后感索然  
 知机其神乎，会趣明道矣  
 万象皆空幻，达人须达观  
 泡沫人生，何争名利  
 极端空寂，过犹不及  
 广狭长短，由于心念  
 栽花种竹，心境无我  
 知足则仙凡异路，善用则生杀自殊  
 守正安分，远祸之道  
 与闲云为友，以风月为家  
 退一步宽平一步  
 修养定静工夫，临变方不动乱  
 隐者无荣辱，道义无炎凉  
 去思苦亦乐，随心热亦凉  
 居安思危，处进思退

## &lt;&lt;菜根谭&gt;&gt;

贫得者虽富亦贫，知足者虽贫亦富  
 隐者高明，省事平安  
 超越喧嚣，悠然自适  
 浓处味短，淡中趣长  
 理出于易，道不在远  
 动静合宜，出入无碍  
 执着是苦海，解脱是仙乡  
 卧云弄月，绝俗超尘  
 鄙俗不及风雅，淡泊反胜浓厚  
 身放闲处，心在静中  
 云中世界，静里乾坤  
 不希荣达，不畏权势  
 得诗家真趣，悟禅教玄机  
 来去自如，融通自在  
 忧喜取舍之情，皆是形气用事  
 梦幻空华，真如之月  
 欲心生邪念，虚心生正念  
 富者多忧，贵者多险  
 读易松间，谈经竹下  
 人为乏生趣，天机在自然  
 烦恼由我起，嗜好自心生  
 以失意之思，制得意之念  
 世态变化无极，万事必须达观  
 世间原无绝对，安乐只是寻常  
 接近自然风光，物我归于一如  
 生死成败，一任自然  
 处世流水落花，身心皆得自在  
 勘破乾坤妙趣，识见天地文章  
 猛兽易服，人心难制  
 生活自适其性，贵人不若平民  
 处世忘世，超物乐天  
 宠辱不惊，去留无意  
 苦海茫茫，回头是岸  
 求心内之佛，却心外之法  
 彻见真性，自达圣境  
 心月开朗，水月无碍  
 毁誉褒贬，一任世情  
 不为念想囚系，凡事皆要随缘  
 自然得真机，造作减趣味  
 彻见自性，不必谈禅  
 心境恬淡，绝虑忘忧  
 真不离幻，雅不离俗  
 布茅蔬淡，颐养天和  
 万心悟性，俗即是僧  
 机神触事，应物而发  
 操持身心，收放自如  
 自然人心，融和一体



<<菜根谭>>

不弄技巧，以拙为进  
以我转物，逍遥自在  
任其自然，万事安乐  
思及生死，万念灰冷  
卓智之人，洞烛机先  
风月木石之真趣，惟静与闲者得之  
天全欲淡，虽凡亦仙  
勿待兴尽，适可而止  
修行宜绝迹于尘寰，悟道当涉足于世俗

## 章节摘录

版权页：插图：早年的曾国藩，在他还没有发达的时候，就经常自比于李斯、陈平、诸葛亮等“布衣之相”，幻想“夜半霹雳从天降”，将他这个生长在僻静山乡的巨才伟人震拔出来，成为国家栋梁。随着其学识的增加，思想的逐渐成熟，对其志向的思考更加深入和具体。

曾国藩是按照中国圣贤的内圣外王之道来要求自己的，即《大学》中格、致、诚、正、修、齐、治、平八个步骤。

曾国藩道德修养的具体内容，正如他自己总结的名为“八德”，即曰：勤、俭、刚、明、孝、信、谦、浑。

曾国藩指出：“勤、俭、刚、明四字，皆求诸己之事；孝、信、谦、浑四字，皆施诸人之事。”而“八德”的形成，正在于个人的精神修养。

曾国藩认为，精神的修养，全是内心所要做的功夫。

所谓治心之道，如惩忿窒欲，静坐养心，平淡自守、改过迁善等等，都属于精神方面的修养。

因而，在他的遗著中，尤其是在他的日记和家书中，关于这方面的言论颇多。

他主张，精神修养必须按照静坐、平淡、改过这三个步骤去进行。

所谓静坐，这是儒道佛三家所共有的初步门径。

自东汉以来，儒家的积极人世人生哲学与老庄自然淡泊的消极出世人生哲学始终是互为补充的。

至于佛家所说的“明心见性”，更要求人们先有静的境界。

因而，它们都强调一个“静”字，也都成为中国士大夫阶层最基本的修养功夫。

曾国藩综合儒道佛三家之说，把静字功夫看得非常重要。

他在日记中说：“静”字功夫要紧，程夫子成为三代后的圣人，亦是‘静’字功夫足。

王阳明亦是‘静’有功夫，所以他不动心。

若不静，省身也不密，见理也不明，都是浮的。

<<菜根谭>>

媒体关注与评论

心是一颗明珠。

以物欲障蔽之，犹明珠而混以泥沙，其洗涤犹易；以情识衬贴之。

犹明珠而饰以银黄，其洗涤最难。

故学者不患垢病，而患洁病之难治；不畏事障，而畏理障之难除。

--洪应明 似语录，而有语录所没有的趣味；似随笔，而有随笔所不易及的整饬；似训诫，而有训诫所缺乏的亲切醒豁；且有雨余山色，夜静钟声，点染其间，其所言清隽有味，风月无边。

--后人评价

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>