

<<莎士比亚经典喜剧>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚经典喜剧>>

13位ISBN编号：9787807242079

10位ISBN编号：7807242078

出版时间：2006-6

出版时间：京华出版社

作者：京华出版社

页数：443

译者：朱生豪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莎士比亚经典喜剧>>

内容概要

莎士比亚是古往今来最伟大的作家之一，他的创作对英国乃至世界文学创作都产生了巨大的影响。

在莎士比亚的喜剧里，各种主题、滑稽的情节、浪漫抒情因素，和谐地融合在一起；形象鲜明，个性突出，而情节纷繁，结构严整。

莎士比亚喜剧的中心主题是歌颂爱情和友谊，充满了乐观的情绪，富有生机勃勃的特色！

<<莎士比亚经典喜剧>>

书籍目录

驯悍记仲夏夜之梦威尼斯商人温莎的风流娘儿们皆大欢喜第十二夜

<<莎士比亚经典喜剧>>

章节摘录

书摘第二场 街道 薇奥拉上，马伏里奥随上。

马伏里奥 您不是刚从奥丽维娅伯爵小姐那儿来的吗？薇奥拉 是的，先生；因为我走得慢，现在还不过刚走到这儿。

马伏里奥 先生，这戒指她还给您；还不如您当初自己拿走呢，免得我麻烦。

她又说您必须得叫您家主人死了心，明白她不会跟他来往。

还有，您不用再那么莽撞地到这儿来替他说话了，除非是来回报一声您家主人已经对她的拒绝表示了认可。

好，拿去。

薇奥拉 是她自己拿了我这戒指去的；我不要。

马伏里奥 算了吧，先生，您使性子把它丢给她；她也要我照样把它丢还给您。

假如它值得弯下身子拾起来，它就在您的眼前；不然，让什么人看见可就会给什么人拿走了。

(下。

)薇奥拉 我没有留下戒指呀；这位小姐什么意思？但愿她不是迷恋上了我的外貌才好！她把我打量得那么仔细；真的，我觉得她看我看得那么出神；连自己讲的什么话儿也顾不上了，那么没头没脑，颠颠倒倒的。

她一定是爱上我啦；情急智生，才差这个无礼的使者来邀请我。

不要我主人的戒指！嘿，他并没有把什么戒指送给她呀！我才是她的意中人；真是这样的话——事实上确是如此——那，可怜的小姐，她真是做梦了！我现在才明白假扮的确不是一桩好事情，魔鬼会乘机大显身手。

一个既漂亮又靠不住的男人，是多么容易占据女人柔弱的心！唉！这都是因为我们生性脆弱，并不是我们自身的错处；因为上天造了我们是哪样的人，我们就是哪样的人。

这种事情怎么了结呢？我的主人深深爱着她；我呢，可怜的小鬼，也是那样恋着他；她呢，认错了人，似乎在思念我。

这怎么办呢？因为我是男人，没有希望叫我的主人爱上我；因为我是女人，唉！可怜的奥丽维娅也要白费无数的叹息！这纠纷要让时间来理清；叫我打开这结儿怎么成！(下。

) P393-394

<<莎士比亚经典喜剧>>

编辑推荐

莎士比亚是古往今来最伟大的作家之一，他的创作对英国乃至世界文学创作都产生了巨大的影响。在莎士比亚的喜剧里，各种主题、滑稽的情节、浪漫抒情因素，和谐地融合在一起；形象鲜明，个性突出，而情节纷繁，结构严整。

莎士比亚喜剧的中心主题是歌颂爱情和友谊，充满了乐观的情绪，富有生机勃勃的特色！

<<莎士比亚经典喜剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>