

<<多鼠斋杂谈>>

图书基本信息

书名：<<多鼠斋杂谈>>

13位ISBN编号：9787807241362

10位ISBN编号：7807241365

出版时间：2005-10

出版时间：京华出版社

作者：老舍

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多鼠斋杂谈>>

内容概要

老舍（1899-1966）。
原名舒庆春，字舍予，满族人，生于北京。

老舍的幽默是与生俱来的，甚至有时到了成也幽默，败也幽默的程度。
老舍的幽默是无处不在的，且幽默里的俏皮、讥讽无不闪烁出睿智的亮色。
老舍幽默里的自嘲，绝不仅仅是拿自己说事儿，而是在所谓表面“油滑”的背后潜隐着深刻的文化内涵。
老舍的幽默不但没过时，且具有永恒的魅力和价值。
他绝不是那种耍嘴皮子，卖弄搞笑那种作家，他是真正有思想、有才华，而又精通写作之道的语言大师。

<<多鼠斋杂谈>>

作者简介

老舍（1899～1966）现、当代作家。
原名舒庆春，字舍予，另有笔名絮青，鸿来、非我等。
满族，北京人。
出生于一个贫民家庭。

1918年北京师范学校毕业后任小学校长和中学教员。

1924年赴英国任伦敦大学东方学院汉语讲师，阅读了大量英文作品，并从事小说创作，1926年加入文学研究会。

1930年回国后任济南齐鲁大学、青岛山东大学教授。
抗日战争爆发后南下赴汉口和重庆。

1938年中华全国文艺界抗敌协会成立，他被选为理事兼总务部主任，主持文协日常工作。
在创作上，以抗战救国为主题，写了各种形式的文艺作品。

1946年应邀赴美国讲学1年，期满后旅居美国从事创作。
中华人民共和国成立后不久应召回国，曾任中国文联副主席、中国作家协会副主席、中国民间文艺研究会副主席等职。

参加政治、社会、文化和对外友好交流等活动，注意对青年文学工作者的培养和辅导，曾因创作优秀话剧《龙须沟》而被授予“人民艺术家”称号。
“文化大革命”初期因被迫害而逝世。
老舍一生写了约计800万字的作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>