

<<老舍与满族文化>>

图书基本信息

书名：<<老舍与满族文化>>

13位ISBN编号：9787807225973

10位ISBN编号：7807225971

出版时间：2008

出版时间：辽宁民族出版社

作者：关纪新

页数：328

字数：270000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老舍与满族文化>>

内容概要

本书内容主要包括：京师旗族的家庭出身对老舍的人文模塑；20世纪满族社会变迁对老舍民族心理的制约、满族伦理观念赋予老舍的精神烙印、老舍赖以托足的满族文化艺术沃壤等。

<<老舍与满族文化>>

作者简介

关纪新，男，满族，1949年出生，籍贯吉林省伊通满族自治县。
现任中国社会科学院民族文学研究所《民族文学研究》主编兼编辑部主任，学术职称副编审。
已发表研究成果约60万字，涉及少数民族作家文学及满族文化等领域。

<<老舍与满族文化>>

书籍目录

书首絮语第一章 京师旗族的家庭出身对老舍的人文模塑第二章 20世纪满族社会变迁对老舍民族心理的制约第三章 满族伦理观念赋予老舍的精神烙印第四章 故土难离，相知不弃——老舍的京旗及北京情结第五章 老舍赖以托足的满族文化艺术沃壤第六章 满人的语言天分与老舍的烹炼琢磨第七章 老舍文学艺术之中的满族文化调式第八章 老舍对满族及中华文化的忧思与自省跋本书写作主要参考文献

<<老舍与满族文化>>

章节摘录

第一章 京师旗族的家庭出身对老舍的人文模塑老舍是个满族人。

这一点，在各类文学读本中均有交代。

那么，“满族”二字，对于作家老舍来说，是否只是意味着他在户口簿一个具体栏目的填写上跟我们身边的大多数人有所不同？

这个问题，恐怕很少有人认真想过。

满族作为我国境内的一个少数民族，差不多的人都是知道的。

但这个民族除去建立过清王朝而外还做过一些什么，人们却不甚了了。

按说，不很了解我们国内某个具体的少数民族，在今天的现实情况下也还是个相当常见的现象，算不得什么。

然而，当我们面对着杰出作家老舍并且希望对他有些深入把握之际，假使不了解满族，却肯定得说是一重障碍。

当下，对老舍其人其文颇感兴趣的人非常之多，笔者常与他们说起，若不能比较系统地了解满族的历史与文化，而又想切实地走近老舍、认识老舍，几乎是不可能的。

——这断非危言耸听，因为老舍及其艺术之功，委实是与他所出身的那个民族有着千丝万缕的瓜葛。

“一方水土养一方人家”，此言不妄。

因为它所阐释的，正是生存环境对人的精神养成所具有的潜在规定性。

老舍出身于清代末年京师内城一个满洲下层旗兵的家庭，父亲战死于反侵略的战场而使他幼年失怙，母亲在千辛万苦中把他抚养成人，并且把民族的价值观念传授与他，满人的精神血脉自幼便流灌于他的头脑与肌体，从而完成了其基础人格的模塑与定型。

<<老舍与满族文化>>

编辑推荐

《老舍与满族文化》由辽宁民族出版社出版。

<<老舍与满族文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>