

<<中国玉器收藏鉴赏全集>>

图书基本信息

书名：<<中国玉器收藏鉴赏全集>>

13位ISBN编号：9787807207719

10位ISBN编号：780720771X

出版时间：2008-1

出版时间：吉林出版社

作者：华义武

页数：421

字数：880000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国玉器收藏鉴赏全集>>

内容概要

本书以玉器的历史发展脉络为主线，从造型、玉材、玉色、纹饰、工艺等方面对不同种类的玉器进行了分析，系统阐述了各个时期玉器的特征，从而全面揭示了玉器收藏的奥秘。

从充满神秘的红山文化玉龙，到美轮美奂的唐代玉飞天；从寓意深刻的战国玉璧，到做工精良的明清玉山子，每一件玉器都演绎着古代能工巧匠的高超技艺，彰显着中华文化的博大精深。

璞石未启，它不过是一块普普通通的石头；切磋琢磨，温润毕现，它就是充满灵性的精神载体。

<<中国玉器收藏鉴赏全集>>

书籍目录

玉石的分类 和田玉 山料山流水与籽料 主要品种 独山玉 主要品种 鉴别特征 岫岩玉 主要品种 鉴别特征 绿松石 青金石 主要品种 工艺要求 孔雀石 主要品种 鉴别特征 工艺要求 寿山石 珊瑚 鉴别特征 工艺要求 玛瑙 水晶 琥珀 主要品种 鉴定方法 工艺要求 翡翠 色泽品种 工艺要求 新石器时代玉器 礼器 玉璧 玉琮 玉圭 玉璜 玉龙 玉兽形块 勾云形器 勾形器 玉璇玑 红山文化 玦形龙真仿对比 新石器时代玉器鉴定 仪仗兵器与工具 玉斧 玉钺 玉铲 玉刀 装饰玉 玉环与玉瑗 玉玦 玉簪 玉带钩 玉镯 玉组佩与玉串饰 中国玉器文化特征与地位 玉马蹄形器 玉人 玉人首 玉鸮 玉蝉 玉龟与玉鳖 玉凤 玉鹰 虎面像 其他动物形佩 良渚文化半圆形饰真仿对比 良渚文化玉器的仿制 中国历代玉鱼演变特点 日用器具 杂器 丫形器 三孔器 玉神兽 双联璧与多联璧 冠状器 锥形器 三叉形器 新石器时代各代表文化简表 夏商周石器 礼仪器 玉璧 玉琮 玉圭 玉璋 玉钺 玉琥 仿古玉琮鉴识 玉戈 玉刀 玉简册 柄形器 仿古玉璧鉴识 葬玉 玉覆面 玉琕 玉握 装饰品 玉环与玉瑗 玉玦 玉璜 玉瑚 玉觚 玉簪 玉 玉带钩 玉串饰 玉组佩 玉佩饰 玉牌饰 玉剑饰 玉人 玉龙 玉鸟 肖生玉雕 商晚期龙形玉玦真仿对比 商代玉器仿品举例 日用器具 玉斧 玉铲 玉匝 玉簋与玉盘 玉杵臼 玉杯 玉灯 玉梳 玉调色器 常见的玉器纹饰 汉代至魏晋南北朝玉器 礼仪器 玉璧 玉琮 玉圭 汉代玉器仿品举例 葬玉 玉琕 中国古代玉器中的蝉 玉握 汉代玉猪与后代仿品 九窍塞 玉枕 玉衣 装饰品 玉环与玉瑗 玉璜 玉觚与玉冲牙 司南刚卯与严卯 玉碟与碟形佩 玉云头形佩 玉牌饰 玉带饰 龙凤玉佩 玉剑饰 玉人 肖生玉雕 玉铺首 玉印 玉座屏 日用器具 玉杯 玉樽 玉镇 其他日用器具 南北朝玉辟邪真仿对比 隋唐宋元玉器 装饰玉 玉带板 玉带钩 玉带扣 玉璧 玉镯 玉环 玉梳与梳背 玉簪 人物坠 动物坠 玉牌饰 人物佩 飞天的发展过程 动物佩 花鸟纹玉佩 春水玉与秋山玉 陈设玉 玉山子 佛像玉雕 玉雕童子 宋辽全元玉雕童子比较 胡人玉雕 肖生玉雕 仿古玉 玉璧 鼎簋鬲彝 玉尊与玉瓶 日常用玉 玉杯 玉碗 玉盒 文房用具 明清玉器 装饰玉 玉带板 玉带钩 玉带扣 宋元明清玉带钩的时代特征 玉串饰 玉镯 玉牌 玉扳指 人物佩 动物佩 植物瓜果佩 玉簪与玉头饰 陈设玉 玉山子 玉插屏 玉花插 玉如意 玉雕人物 玉佛像 肖生玉雕 玉船 文房用玉 玉笔管 玉笔洗 玉笔架 玉笔筒 玉砚与玉砚滴 玉镇纸 玉印 仿古玉 玉璧 玉鼎 玉壶 玉尊 明代玉器仿古作伪的鉴别 玉炉 玉瓶 清代仿古玉器的种类 现代仿古玉作伪的特点 现代仿古玉作旧的方法 日常用玉 玉杯 玉碗 玉盘 陆子刚玉 痕都斯坦玉 中国玉器历史发展简表 人工染色玉器的鉴别 龙纹玉器断代 历代玉器螭纹的鉴别 历代出土玉器沁色情况简表

<<中国玉器收藏鉴赏全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>