

<<古玉鉴定二十讲>>

图书基本信息

书名：<<古玉鉴定二十讲>>

13位ISBN编号：9787807206194

10位ISBN编号：7807206195

出版时间：2007-1

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：张丹

页数：183

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古玉鉴定二十讲>>

内容概要

与收藏热中的“ 高端 ”收藏相比，“ 大众 ”收藏正日益活跃。

做为一种爱好和投资保值的需要，越来越多的人在渴望得到专家指导的同时，也希望自己能在最短的时间内，获得最有用的知识和收藏技巧，“ 鉴定•大众收藏 ”丛书是以此为出发点，内容涉及到艺术品收藏种类的优化、系统化的收藏知识、简单实用的鉴赏要点、准确更新的投资信息等大众收藏的方方面面，真正打造出一套低价位、高品质的平民专业化收藏图书。

美石名玉，历来被视为风雅之物，在人们心目中占据着崇高的地位。

用它祭祖祀神、驱魔辟邪，它是静穆神圣的。

用它歌颂爱情、养德修身，它又是高尚典雅的。

璞石未启，它不过是一块普普通通的石头，切磋琢磨，温润华现，它更是充满灵性的精神载体。

<<古玉鉴定二十讲>>

书籍目录

第一讲 红山文化玉器鉴定第二讲 良渚文化玉器鉴定第三讲 石家河文化玉器鉴定第四讲 大汶口、龙山文化玉器鉴定第五讲 夏商玉器鉴定第六讲 西周玉器鉴定第七讲 春秋战国玉器鉴定第八讲 两汉玉器鉴定第九讲 魏晋南北朝玉器鉴定第十讲 隋唐五代玉器鉴定第十一讲 宋辽金玉器鉴定第十二讲 元代玉器鉴定第十三讲 明代玉器鉴定第十四讲 清代玉器鉴定第十五讲 玉璧的产生与发展演变第十六讲 宋元时期的玉雕童子第十七讲 宋元明清玉雕带钩鉴定第十八讲 明玉碾琢工艺及仿古作伪第十九讲 清代宫廷仿古玉器第二十讲 对现代仿古玉的初步认识附录 常见玉石质料 1996年-2006年玉器拍卖情况排行榜

<<古玉鉴定二十讲>>

编辑推荐

《古玉鉴定二十讲:天作之石润玉生辉》由吉林出版集团有限责任公司出版。

<<古玉鉴定二十讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>