

<<随风而逝>>

图书基本信息

书名：<<随风而逝>>

13位ISBN编号：9787807196365

10位ISBN编号：780719636X

出版时间：2011-9

出版时间：海峡文艺出版社

作者：韦琳

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<随风而逝>>

前言

第一次读到韦琳的小说是在2006年第4期《钟山》杂志上的《山花烂漫》。在此之前，我只知道她是丽水市作协的副主席兼秘书长，长年组织文学笔会，举办文学赛事等，也知道她写作散文、报告文学等，出版过《生命本色》一书，但这次读到的却是她的小说。

“栖凤县大街上的那次庆祝游行，让一个叫伊侬的少女出了名。

”这是小说《山花烂漫》的开头句，这一成熟的叙事句式让我感觉到韦琳作为一个小说家的叙事潜力，一口气读完小说，果然没有让我失望。

印象中，这篇小说曾获得省市的文学奖项。

现在，韦琳把这几年陆续发表在报刊上的小说结集出版，我想，这是她想对自己小说创作生涯做一个阶段性的总结。

韦琳的小说题材相对固定，大多是小城故事，说得更准确一点，是小城女人的情感故事。

出现在她小说笔下的人物，是少女和少妇两个系列形象，少女形象多为美的追寻者，像《山花烂漫》的尚晓花可以为一条红绸丝巾而献上年轻的生命；而少妇形象无论是小城本地女人，还是外地打工者则多为情感的失意者，像《红霞满天》的文媛、《十年婚姻》的辰宜、《随风而逝》的虹儿、《六月的事》的许静波、《被风吹过的夏天》的“她”等等。

就我的阅读印象而言，唯有《郦家的屋》的女主人公蒨佳是一个例外，她延续了韦琳小说的少女形象系列，是一个美的追求者。

有意思的是，韦琳的小说虽然写的是情感故事却没有大开大合的故事框架，也听不到撕心裂肺的情感呼喊，但小说的布局谋篇却凸现作家的艺术匠心。

更多的时候，她喜欢将故事浸泡在温情的河床上慢慢发酵，于是，总体上呈现出一种橙色的基调。

我还想说，虽然收集在这部小说集中的17篇小说质量上并不那么匀称，比如，在我看来，《来信》的情节、人物有些牵强，《窗口》的叙事视角多少有点别扭，但总体而言，这部小说集显示了韦琳作为一个小说家的天赋，几年的耕耘，终于结出了一枚即便像我这样挑剔的读者也可以反复品尝的硕果。

韦琳还会写下去，还会在小说创作的路上越走越远，期待韦琳将小城女人情感故事的这口“井”打得更深，给读者品尝的“井水”更清冽可口。

<<随风而逝>>

内容概要

《随风而逝》主要内容包括：窗口、县城女孩、来信、山花烂漫、随风而逝、六月的事、守望、十年婚姻等十七篇小说，供读者朋友们欣赏。

<<随风而逝>>

作者简介

韦琳，现为浙江省丽水市作家协会副主席兼秘书长，著有《生命本色》一书。近年来，多有作品发表于《钟山》《红豆》《山花》《青年文学》《延河》《雨花》《江南》等文学期刊。

《随风而逝》为韦琳的中、短篇小说集，主要收录了县城女孩、来信、山花烂漫、六月的事、守望、月色迷蒙、那年的夏天、江南之行等作品。

<<随风而逝>>

书籍目录

打一口小城女人情感故事的"深井"窗口
县城女孩来信
山花烂漫
随风而逝
六月的事
守望
小说两题
十年婚姻
月色迷蒙
郗家的屋
约会
红霞满天
寻找阮越
那年的夏天
回家
江南之行

<<随风而逝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>