

<<中国名家经典童话>>

图书基本信息

书名：<<中国名家经典童话>>

13位ISBN编号：9787807168874

10位ISBN编号：7807168870

出版时间：2011-4

出版时间：同心出版社

作者：金波

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国名家经典童话>>

内容概要

《中国名家经典童话(金波专集)》分三辑：第一辑——博爱的拥抱，包括20篇童话；第二辑——和谐的赞歌，包括15篇童话；第三辑——“我”的童话之旅，包括15篇童话。在每一辑童话前写有导语，说明本辑的内容和特点，以便帮助读者领悟童话的主题思想及其不同的风格。

在《中国名家经典童话(金波专集)》的这些童话里，作者用博爱拥抱世界，把爱通过美妙而神奇的想象倾注给主人公，用诗一样的优美语言将爱抒发得淋漓尽致；童话还歌颂了自然界中人、动物、植物、风花雪雨、自然环境彼此的和谐；爱与和谐是童话的主旋律。小读者们阅读这些幻想奇特、优美精巧的童话，会倍感亲切而有兴味，犹如沐浴着温暖的春风，同时能够获得审美愉悦。

<<中国名家经典童话>>

作者简介

金波，1935年生。

诗人，儿童文学作家。

出版了童话集、散文集、诗歌集、评论集等六十余册，代表作有长篇童话《乌丢丢的奇遇》《追踪小绿人》，短篇童话集《影子人》，散文集《和树谈心》，诗集《让太阳长上翅膀》等。

有多篇作品入选中小学语文、音乐教材。

1992年获国际安徒生奖提名。

<<中国名家经典童话>>

书籍目录

第一辑博爱的拥抱

三片小花瓣儿

小树叶童话

红气球

金海螺小屋

小黑豆儿和红樱桃

大山好朋友

丑丑走出红房子

越长越大的绿房子

绿胡子爷爷和点点

小燕子蓝羽

红纱巾

火狐狸

香香鸟

白丁香,紫丁香

小老鼠上灯台

踢拖踢拖小红鞋

大树城堡

两只棉手套

白马、黑马

神奇的小银蛇

第二辑和谐的赞歌

丢了什么

窗外飘过一朵云

曼曼钓鱼

树叶小船

板凳狗和一朵小黄花

月光摇篮曲

一只蓝鸟和一棵树

金黄的树叶

秋天的蟋蟀

白栅栏

沉默的树

柿子灯和相思鸟

盲孩子和他的影子

寻找第七颗星

小松鼠和红树叶

第三辑“我”的童话之旅

我就是胡子爷爷

开满兔儿伞花的地方

怪手杖

蝴蝶诗人

蓝喜鹊

老槐树

树上的鞋

<<中国名家经典童话>>

“老头儿、老头儿，你下来”

烛光里的蝶尾鱼

风筝鸟

雨人

影子人

蜗人

根鸟

豆瓣绿

<<中国名家经典童话>>

章节摘录

“您好啊，喜鹊大婶！”

”小白鼠一直爬到喜鹊窝边，“这里是您的家吗？”

”“是啊，欢迎你来做客！”

”蓝喜鹊热情地说。

小白鼠爬进喜鹊窝里，这里看看，那里瞧瞧：“啊，喜鹊大婶，您的家多么漂亮，多么舒服啊！”

”“是啊，小白鼠一生下来就住在地洞里，很少到地面上来，更不用说到这高高的树上了。”

小白鼠舒舒服服地躺在喜鹊窝里，仰望着天空。

忽然，他看见在枝叶间，有点点闪亮的星光飞来飞去。

“这些一闪一闪、亮亮的，是什么呀？”

”小白鼠惊奇地问。

“那是萤火虫啊！”

”蓝喜鹊告诉他。

“它们是月亮的孩子吗？”

”小白鼠又问。

蓝喜鹊告诉小白鼠，萤火虫是会发光的昆虫，每天夜里提着灯笼在天上飞。

“它是给月亮照路吗？”

”小白鼠又问。

这时候，只见月亮慢慢地升上了天空，离大树更近了。

“月亮什么时候才能落在大树上呢？”

”小白鼠问。

“等你睡着了的时候，它就会守护在你身边。”

”蓝喜鹊轻轻地说。

微风吹来，树枝随风摇动着，喜鹊窝也跟着摇来摇去。

<<中国名家经典童话>>

媒体关注与评论

这本童话书就像诗，像散文，像音乐，是一本集有多种文学审美元素的童话书。书中通过那些使人能充分体验到人世间冷暖与变迁的动人细节，给孩子们以“爱的教育”。

——著名心理学家 茅于燕 《蓝喜鹊》几乎就是一篇散文体的童话诗。不仅诗意葱茏，而且爱心怡然。

篇幅虽然短小，但其中蕴涵的博大的爱心主题，童话的想象，诗歌的意境，完美地融为一体，着实令人迷恋和怀想。

——著名童话作家 张秋生 《踢拖踢拖小红鞋》、《秋天的蟋蟀》、《花瓣儿鱼》、《小松鼠和红树叶》、《影子人》等等，都有温暖的故事、美丽的想象，澄澈的情感，爱与和谐的主题，以及清丽、诗性的文字风格，是这些小童话的明显特点。

——著名童话作家 冰波

<<中国名家经典童话>>

编辑推荐

中国名家经典童话是20世纪百年中国原创童话作品的一次集中展现，其中既有老一辈作家五四时期中国儿童文学的奠基者叶圣陶先生的作品，又有人民艺术家老舍先生的童话作品，也包括了承前启后，在现代文学史上对儿童文学创作做出了突出贡献的张天翼、陈伯吹、严文井先生的作品，以及新中国所培养的儿童文学作家，包括葛翠琳、金波等在内的童话作品集。

童话是有感情的，可以与人交流。

童话写的不是现实生活当中发生的事情，而是幻想出来的故事。

童话的灵魂是幻想，如果童话没有幻想，那就不叫童话了。

作家之所以会产生幻想，是现实生活所启发出来的。

它跟孩子们心目中想象的事情很接近，所以他们很喜欢童话。

——金波

<<中国名家经典童话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>