

<<清史译丛（第九辑）>>

图书基本信息

书名：<<清史译丛（第九辑）>>

13位ISBN编号：9787807154938

10位ISBN编号：7807154934

出版时间：2010-1

出版时间：浙江古籍出版社

作者：国家清史编纂委员会编译组 编

页数：372

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在编纂清史时，“要有世界眼光，要把清史放到世界历史的范畴中去分析、研究和评价。既要着眼中国历史的发展，又要联系世界历史的发展进程”，这是搞好清史编纂工作的重要原则之一。

既要有高度的民族责任感和历史使命感，继承和弘扬中国史学的优秀传统，又要有“世界性的眼光”，这是完成新世纪我国这项重大文化工程的切实保证。

马克思说：“世界史不是过去一直存在的，作为世界史的历史是结果。”大抵从15世纪、16世纪开始，直至19世纪末20世纪初，形成了资本主义世界体系。正是在世界历史发展的这个重要的转折时期，清王朝在面对西方列强的特定历史条件下，开始融入世界。

研究纂修清史的基本原则和内容时，应高度重视清王朝社会发展的世界历史背景。纂修清史要进行必要的理论准备，如何认识和体现出“世界眼光”，即是重要的理论准备之一，为此，我们需要加紧这方面的研究。

纂修清史，既是面向全体中国人的，也是面向全世界各国家、各民族的。在诸多文化体系中，只有中华文化连绵数千年，持续发展没有中断。这个事实本身就表明中华文化具有伟大的生命力、强大的吸引力和凝聚力。然而，这一切并不是自发地实现的，因为文化需要人来传承。今天我们纂修清史，正是在继承、发展和弘扬五千年悠久的中华文化。但是，在经济全球化背景下，中华传统文化面临着继往开来、重铸辉煌的挑战。中国文化走向世界，与世界文化进行有效的对话、交流，这是一种不可逆转的趋势。通过在世界文化格局中的交流、碰撞，中华民族文化将成为世界文化中具有独特魅力的部分。我们今天在新的历史条件下纂修清史，应清醒地认识到这一现实，积极探寻不同文化的“交汇点”，在纂修清史的过程中不仅能做到光大中华文化，而且能促进全球文明。

内容概要

纂修清史，既是面向全体中国人的，也是面向全世界各国家、各民族的。在诸多文化体系中，只有中华文化连绵数千年，持续发展没有中断。这个事实本身就表明中华文化具有伟大的生命力、强大的吸引力和凝聚力。然而，这一切并不是自发地实现的，因为文化需要人来传承。今天我们纂修清史，正是在继承、发展和弘扬五千年悠久的中华文化。但是，在经济全球化背景下，中华传统文化面临着继往开来、重铸辉煌的挑战。

章节摘录

如“明”、“清”等这样的字和词；第二种则多与这个集团的仪式有关，诸如“龙”、“木杨城”、“桃园”等；第三种为最多，即袍哥日常在合法和非法活动时所使用的词汇，许多涉及抢、杀、绑架等。

这些词汇的运用，不仅反映这个组织有着政治的雄心，也暴露种种非法行为。

这种违法行为的存在并不奇怪，在世界各地的类似组织都存在政治上的宏大目标与实际生存中“痞子”、“流氓”或“黑社会”行为间的矛盾。

当然，我们还应该估计到，由于袍哥是边缘化的人群或社会集团，他们的“不法”行为经常可能被掌握着话语霸权的精英和国家政权所夸大，以为其压制这些“危险的”社会集团提供依据。

这个组织希望他们的反清思想得到散布，从这个角度看，袍哥秘密语言的广泛流传，也未尝不具有积极意义。

这样，他们的黑话和暗号从秘密到公开，在街头或茶馆等公共场所为人们所闻所见。

通过与像孙中山、同盟会这样的革命者结成联盟，袍哥也极大地改善了自身的形象。

不过，许多参加这个组织的下层民众对其政治理想并不清楚或理解，他们加入的目的是寻求保护或为生计的一种选择。

应该指出的是，在这个研究中，我并非宣称袍哥的秘密语言是四川所特有的。

相反，我们可以在其他地区找到类似的现象。

我们知道，袍哥与其他秘密社会有着紧密的联系，其起源与三点会、天地会、洪门等有着千丝万缕的联系，袍哥的经典《海底》也为其他秘密社会团体所用。

因此，这些秘密社会集团有着类似乃至共同的沟通联络方式也并不奇怪。

事实上，隐语也不像其成员或一般人所想象的那样隐蔽。

当袍哥讲黑话、摆茶碗阵、吟诗等，从他们神秘的联络方式，外人可能大体猜出他们的身份。

当一个袍哥遇见同样讲隐语的人，即使他们从未谋过面，也会视那人为同伙，自然会信任他，并有责任帮助他。

所以这些秘密的习惯和协定都反映了一定社会环境中特殊政治文化的发展。

当一个与这个群体毫无瓜葛的普通人，在公共场所看见两个袍哥正在接头时，对他来说无非是在观看一个有趣的表演而已，但对这两个性情中人来说，则可能是生死攸关，因而仪式是非常严肃而认真的

。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>