

<<望族>>

图书基本信息

书名：<<望族>>

13位ISBN编号：9787807154211

10位ISBN编号：7807154217

出版时间：2008-11

出版时间：高仲泰 浙江古籍出版社 (2008-11出版)

作者：高仲泰

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<望族>>

内容概要

民国初年，从无锡先后来到的上海杜清远、清明兄弟，开始了从钱庄跑街到成为叱咤上海滩商业巨头的奋斗历程。

他们以独到的商业智慧在海滩十里洋场与冒险家、洋人、奸商展开了一轮一轮的生死博弈。

上海滩巨鳄、宁波帮金融资本家王正德之女雨秋从英国留学归来，在码头与杜清远误打误撞因误会而结识，因结识而相爱，演绎了一场悲交加的爱情故事。

小说真实再现了旧上海十里洋场声色犬马的形社会的众生相。

对人性的描写深刻、细腻，对情的描写动情、感人，对商战的描写惨烈、震撼情节高潮迭起，精彩而富有寓意！

<<望族>>

作者简介

高仲泰，笔名高风、高潮。

作家、资深新闻人。

长期供职于江苏无锡某报。

现为华谊兄弟影业周冰冰工作室签约编剧。

二十世纪七十年代后期开始从事文学和影视创作。

发表小说、报告文学、散文、随笔、专论200多万字。

主要作品有长篇小说《大外交官》、《红冰船、绿冰船》，长篇纪实文学《蓝色的小天鹅》，散文集《在纽约买了棵圣诞树》，连续电视剧剧本《荣氏兄弟》、《魂归江南》、《望族》等。

周冰冰，文化学研究生，国家一级文学编辑，中国作家协会会员，中国电视艺术家协会会员，中国寓言文学研究会副会长。

1998年调浙江卫视工作。

2007年加盟华谊兄弟传媒有限公司，任周冰冰工作室总监。

周冰冰工作室是集电视剧创作策划、拍摄制作与市场发行为一体的专业化运作团队。

主要电视剧作品有：2007年拍摄20集电视剧《远东第一监狱》总策划、制片人；2008年与著名导演胡玫合作拍摄40集电视剧《望族》，任总策划、总制片人、艺术顾问。

2008年拍摄30集电视剧《远东第一监狱2》总编剧、总策划、总制片人。

周冰冰工作室上海作品系列将陆续推出。

章节摘录

1911年春夏之交的一天，杜清远乘信船从无锡到达上海。

大帆船收起它坚硬笔直宛如灰褐色的蝙蝠翅膀拼装成的风帆，缓慢地驶过混浊的苏州河，穿过四川路口的二白渡桥，乍浦路上的白渡桥，麦根路苏州河边的恒丰路桥，最后是用无数根钢筋铁骨架成的外白渡桥，它像个黑黝黝的庞然大物，高耸地横卧在河面上。

几年前，从第一眼看到这顶大桥时，杜清远就对它有一种敬畏感，觉得它是平生见过的最为壮观最为巨大的桥。

钢铁的冷峻、坚固和远比石头轻盈、透空的感觉，以及别致的造型，显示着一种淡定从容而极其优美的气质。

在木船向外白渡桥驶去时，杜清电站到了船头。

他身穿蓝竹布长衫，白布袜，布鞋的后跟上缝了一条红布，让人一眼就看出，他显然不久前刚死了尊长。

五年前杜清远被父亲带到上海后，走进了南市永安街上的开源钱庄，开始了那个时代众多商人，其中不乏大贾巨商所走过的路，当上了一个卑微寒酸的小学徒。

杜清远很走运，老板没有让他像许多店铺学徒那样，在学生意的同时，要兼做用人、杂工，承担大量与生意无关的杂活，例如抱孩子、倒夜壶、煮饭、洗衣服等等。

杜清远几乎没有干过这一类事。

到店里的第二天，老板于甫元就拿出了几本账簿，用肥硕的手指敲着账簿一一介绍：这一本叫“草稿”，日常往来客户近远期收支的款子，都随手记在这本簿子；另外一本叫“银记”，凡是到期银两的收解，都先登这本簿子，以后再总结。

所以这两本账簿失落不得，否则人欠欠人，都难清查了。

此外还有“克存信义”，是客户分户账，“利有攸往”是放款账。

最后，于老板取出一本叫“回春簿”的账簿，问杜清远：“小杜先生，钱庄的账簿，名目繁多，问外人往往莫名其妙。

你知道什么叫‘回春簿’？”

”他本来以为杜清远回答不出。

不料杜清远未加思索，便脱口而出：“‘回春簿’专记呆账，又叫死账，放款放倒了，不容易收回来，但是账仍旧记着，巴望着枯木逢春，还有复苏的日子，所以叫‘回春簿’。

”于老板对这个十六岁孩子的无师自通一脸惊愕，连叹道：“不错，不错，是块学钱庄的好料。

”

<<望族>>

编辑推荐

《望族》的独特之处在于：它的背景更为宏大。作品涉及金融资本家、官僚资本家、民族工商实业家和外国列强和以几大家族为代表的商帮、商会，在股市、金融、房地产以及面粉、纺织、船运为主的商场中，所展开的暴力、暗杀、欺骗、阴谋和残酷的商业竞争，其中穿插着家族亲情、乡党友情和男女爱情，是一部荡气回肠、意味隽永的作品！同名电视连续剧由著名制片人周冰冰著名导演胡玫携手打造2008，金融风暴席卷全球！当下的人们对世界经济陷入衰退怀有深深的忧虑。这部小说所描写的是发生在二十世纪初上海滩的故事，一个世纪过去了，百年的故事与百年后的现状，有惊人的暗合！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>