

<<陇剧优秀唱腔选>>

图书基本信息

书名：<<陇剧优秀唱腔选>>

13位ISBN编号：9787807149798

10位ISBN编号：7807149795

出版时间：2009-12

作者：杨波 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<陇剧优秀唱腔选>>

### 内容概要

打开《陇剧优秀唱腔选》书稿，逐页逐段向下翻检拜读，我的心绪立马被一种历史的记忆和神奇的回首紧紧围裹，就像从陇剧形成的上游，沿着它冲刷、凿空的主干道，顺流而下，缓缓漂浮。

尽管我不是“陇剧人”，却是陇剧历史的见证者和宣传者。

正是这个缘故，对该书所收入的每一段唱腔，既十分熟悉又知之根底；它们问世出台的全过程，其所经历的艰难与折腾，还有各自得来的风光与荣耀，差不多我都能够如数家珍地道出个子丑寅卯来。

尤其隐匿在每段唱腔背后的曲作者，不同时期登场出彩的演唱者，还有始终坐在乐池里埋首敬业的乐队指挥和演奏员们，全从遥远的记忆深处奔涌而来。

一张张熟悉的面孔，竟都变成一幅幅画面，这画面又在瞬息之间幻化成一尊尊巨大雕像，并以电影闪回的形式，从我眼前相机而过：易炎、邱作人、陈明山，早被世人誉为陇剧音乐的开拓者和奠基人，正是他们对陇剧艺术事业所持的无私献身精神，才以恬静的心态和毕生精力，用自己的辛劳为陇剧音乐的不断发展延伸打下了基础；贾忠国、史光武、史英杰、郭笑文、姚富汉、田继宁等，承前启后，继往开来，沿着老一辈陇剧音乐工作者踩踏的足迹，不断探索革新，又在板式丰富化、系统化方面功绩斐然；正当英年的后起之秀杨波、王东民、王海阔等，则以全新的思想、现代的品味，不断丰富着陇剧音乐的旋律和唱腔内涵的戏剧表现力，继续探索，继续拼搏。

<<陇剧优秀唱腔选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>