

<<临潭史话>>

图书基本信息

书名：<<临潭史话>>

13位ISBN编号：9787807146827

10位ISBN编号：7807146826

出版时间：2010-7

出版时间：甘肃文化出版社

作者：马廷义 著

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<临潭史话>>

内容概要

《临潭史话》是一部全方位介绍临潭历史的通俗读物，内容丰富，立意新颖，图文并茂，具有鲜明的地方特色。

它以流畅的文笔，把临潭的悠久历史、著名人物、文物古迹、美丽风光、民俗物产，一一展现给读者。

一部史话在手，临潭历史风貌一览无余。

我们相信，《临潭史话》的出版发行，必将增进外界对临潭的了解，提升临潭的知名度，为临潭的经济发展和社会进步起到积极的推动作用。

<<临潭史话>>

书籍目录

历史印痕古道重镇话建置史前文明与遗迹陈旗磨沟齐家文化基地漫说洮州洮水流岁月往事如歌善维战洮西吐谷浑入据洮西唐蕃对洮州的争夺宋代吐蕃地方政权与王韶经略洮州忽必烈南下平滇与新城鞑王金奎殿明初洮州移民与屯田明朝前期统治洮州各民族的措施李自成起义军过洮州红军长征过临潭与甘南地区第一个红色政权甘南民变在临潭民国时期著名学者笔下的临潭地灵人杰中兴名将李晟奇袭蔡州的李想金氏三杰开疆拓边的李达明代藏族外交家侯显征战沙场的爱国高僧乾隆丹巴私塾名师范绳武北方名儒包永昌清末洮州诗坛四才西道堂创始人马启西民国议员敏翰章留日将官包述侁武昌起义参加者李春魁朱克俭宁都起艾参加者郭如岳抗日义勇军大队长范云山阳明堡战斗勇士李炳文《五凤苑汉藏字典》编纂者高凤西清真楹联创作者马仰迁洮州花儿研究第一人谢国泽民国实业家王佐卿民族宗教临潭汉族的历史渊源与信仰声名远扬的“镇守西海感应五国都大龙王”庙临潭回族的渊源与伊斯兰教各具特色的伊斯兰清真寺独具特色的中国伊斯兰教西道堂教派临潭藏族与藏传佛教名胜古迹钟灵毓秀冶力关神奇画卷冶术峡鬼斧神工“将军睡千年”花儿套唱响莲花山神奇的高山湖泊——天地冶海丹霞地貌——赤壁幽谷丹霞奇观——镇关雄柱多彩多姿的“洮州八景”雄伟的明代洮州卫城新城苏维壤旧址城关古城寺窠宋金古墓风雨沧桑牛头坡物华天宝迅速崛起的旅游业因地制宜的种植业蓬勃兴起的养殖业基地中药材与山珍野菜独具一格的金、银、铜器铸造艺斋瑰宝——洮砚洮商今昔洮商历史与发展临潭历史上的部分著名商号文化民俗临潭历代方志临潭谱牒文化古代诗歌中的临潭临潭的书法艺术洮州花儿与花儿套万人拔河临潭“尕娘娘”服饰后记

<<临潭史话>>

章节摘录

磨沟遗址是一个较大面积的仰韶文化遗存，是一个兼有仰韶文化石岭下类型庙底沟类型和马家窑类型文化遗存的遗址。

该遗址出土的生产工具以较为先进的磨制石器为主，有石凿、石斧、穿孔石刀和陶刀、陶纺轮等。

从使用的生产工具来看，足见当时先民们已经拥有较为先进的生产生活技术。

该址中发掘出的2号房址，系圆形竖穴式房屋，属仰韶文化庙底沟类型，为几前甘南地区发现的最早的人类居址。

马家窑文化遗迹马家窑文化是仰韶文化向西发展的地方类型，出现于公元前3000年前后的新石器时代晚期。

临潭境内已发现的马家窑文化遗迹，大多呈现与其前面的仰韶文化其他类型遗迹和其后的齐家文化遗迹相叠合的特征。

位于洮滨乡总寨村庙台于的齐家文化遗址，曾出土两件鱼嘴鱼鳞细泥红陶壶，为仰韶文化半坡类型向马家窑文化类型过渡时期的产物。

由此可见。

洮河一带的诸文化遗存具有一定的承接关系，即便它们并不定拥有相同的主人。

大概先居此地的某一部族在历史的烟灶中消失，后来者又在前部族原来的废墟上发展出属于自己的文化。

.....

<<临潭史话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>