

<<竹谱详录>>

图书基本信息

书名：<<竹谱详录>>

13位ISBN编号：9787807132592

10位ISBN编号：7807132590

出版时间：200606

出版时间：山东画报出版社

作者：[元]李衍,吴庆峰 张金霞 整理

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<竹谱详录>>

内容概要

古言竹者或有谱无画，或有画无谱，为李衍《竹谱详录》开有谱有画之先河，且论述极详，是古代竹谱中具有代表性的著作。

全书分画竹、墨竹、竹态、竹品四谱，七卷，尤详于竹品谱。

描述了我国三百余种竹类，包括各种罕见竹类，对于其形态、品性、画法均有详细论述。

作者征引繁复，其中很多古籍现已亡佚，对于古典文献的研究亦有一定的参考价值。

阴阳五行之气有清有浊。

人之生，得其气之清者必清，而浊者莫干焉；得其气之浊者则所好必浊，而清者莫混焉。

夫清之不能以浊，浊之不能以清者，岂日严封畛以限之，高门闳以绝之哉！薰蕕冰炭相反而不可相入，固自然之理也。

蓟丘李侯仲宾，海内清流，以“息”名其斋居之室，于世味一切淡如，顾独喜为墨竹。

读书余闲，辄游戏于是。

久之，遂尽得文湖州不传之秘。

尝为一书，论墨竹之法与其病，凡竹之异俗殊名，奇形诡状，莫不谱其所自出，古今诗文有一语及竹者，亦皆摭掇无遗。

其好之可为笃矣。

夫竹，天下至清之物也，非沆瀣之清素在脾肝间与此君分合，安能好之如此其笃，又安能使风枝露叶萧洒劲严，无一毫尘俗气，若涤笔于冰盂雪碗中而写之耶？抑竹之所以可贵者不特清而已，盖贯四时而不改柯易叶，有不可夺之节焉。

侯尝以春官贰卿万里使北景能不辱命而返，其大节之不可夺盖如此。

昔白乐天谓竹有似于贤者，世以为名言，若侯者真可比德于竹而无愧矣！

<<竹谱详录>>

作者简介

古言竹者或有谱无画，或有画无谱，为李衍《竹谱详录》开有谱有画之先河，且论述极详，是古代竹谱中具有代表性的著作。

全书分画竹、墨竹、竹态、竹品四谱，七卷，尤详于竹品谱。

描述了我国三百余种竹类，包括各种罕见竹类，对于其形态、品性、画法均有详细论述。

作者征引繁复，其中很多古籍现已亡佚，对于古典文献的研究亦有一定的参考价值。

...

<<竹谱详录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>