

<<辛弃疾词选>>

图书基本信息

书名：<<辛弃疾词选>>

13位ISBN编号：9787807107699

10位ISBN编号：7807107693

出版时间：2009-4

出版时间：济南出版社

作者：徐北文，石万鹏 著

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;辛弃疾词选&gt;&gt;

## 前言

辛弃疾，原字坦夫，后改字幼安，中年后别号稼轩居士，宋代济南府历城县人。

稼轩家居历城何地，康熙以前，所有济南方志、文献从未提及。

清代杰出诗人王士禛为济南府新城县（今桓台县）人，对于济南各属县的历史掌故十分注意，尤其对于同郡文人的遗事，虽片语只字无不辑录而表彰之，但连他也不知稼轩家居村邑名称。

元代于钦距稼轩时代不远，其记载地方文献之《齐乘》，也没有稼轩故居的记载。

只是德州（当时是济南府属县）的田雯（1635 - 1704），晚年移家于济南大明湖畔，对济南风光多所题咏，竟于五百年之后，无任何根据（考田氏所有著作《古欢堂集》等，均未提出资料来源）而写出了《四风闸访辛稼轩故居》一诗，这正如他写的《柳絮泉访李易安故宅》相同，不过是文人好事为制造诗料来点缀湖山而已。

有人曾访问过四风闸村，村民仅有百来户，均不知辛弃疾为何人，1987年，区人民政府立了“辛弃疾故里”的石碑后，他们才知道。

据说邻村岳家寨岳斌芬（曾任伪历城县长，解放时被镇压）曾一度改其乡名为稼轩乡。

按四风闸，是村西赵王河的第四座横闸的名字，原名“四横闸”，田雯大概为了“雅化”其名，才改为“四风闸”的。

其他居民现有任、韩、孟三姓，明朝前有吕、张、马三姓，并无辛姓。

又田雯诗中提到“斜阳甸柳庄”。

甸柳庄在南，四横闸在其北，相距甚远，田诗中反映的景物与甸柳庄相似者多于四横闸，但甸柳庄更无闸迹可寻，亦无有关辛氏资料（见竹川《稼轩故里今何在》，载1992年9月6日《中国文物报》）。

## <<辛弃疾词选>>

### 内容概要

《辛弃疾词选》收入了宋代著名词人辛弃疾的传世名作数十篇，每首诗作均有详细的注释，便于读者更好地理解原诗的内涵。

该书收集量大，充分显示了辛弃疾不同时期的创作风格，对全面了解辛弃疾的诗风及当时社会风貌具有一定的帮助作用。

## &lt;&lt;辛弃疾词选&gt;&gt;

## 书籍目录

前言词选汉宫春(春已归来)念奴娇(我来吊古)满江红(快上西楼)满江红(点火樱桃)念奴娇(晚风吹雨)青玉案(东风夜放花千树)木兰花慢(老来情味减)水调歌头(落日古城角)一剪梅(独立苍茫醉不归)新荷叶(人已归来)新荷叶(春色如愁)菩萨蛮(青山欲共高人语)太常引(一轮秋影转金波)水龙吟(楚天千里清秋)酒泉子(流水无情)摸鱼儿(望飞来半空鸥鹭)菩萨蛮(郁孤台下清江水)满江红(汉水东流)水调歌头(泰岳倚空碧)水调歌头(客子久不到)念奴娇(野棠花落)鹧鸪天(聚散匆匆不偶然)鹧鸪天(扑面征尘去路遥)鹧鸪天(唱彻《阳关》泪未干)满江红(直节堂堂)满江红(照影溪梅)水调歌头(落日塞尘起)满江红(过眼溪山)南乡子(欹枕艸声边)南歌子(万万千千恨)西江月(千丈悬崖削翠)摸鱼儿(更能消几番风雨)木兰花慢(汉中开汉业)阮郎归(山前灯火欲黄昏)满江红(可恨东君)满江红(敲碎离愁)满江红(倦客新丰)贺新郎(柳暗凌波路)贺新郎(高阁临江渚)昭君怨(长记潇湘秋晚)沁园春(三径初成)蝶恋花(老去怕寻年少伴)祝英台近(宝钗分)水调歌头(带湖吾甚爱)水调歌头(白日射金阙)蝶恋花(小小年华才月半)水调歌头(今日复何日)水调歌头(君莫赋幽愤)贺新郎(云卧衣裳冷)贺新郎(凤尾龙香拨)满江红(瘴雨蛮烟)临江仙(风雨催春寒食近)唐河传(春水)水龙吟(渡江天马南来)满江红(蜀道登天)千年调(卮酒向人时)南歌子(玄入参同契)一剪梅(忆对中秋丹桂丛)江神子(梅梅柳柳斗纤秾)丑奴儿(烟芜露麦荒池柳)丑奴儿(少年不识愁滋味)丑奴儿近(千峰云起)清平乐(柳边飞鞋)清平乐(绕床饥鼠)鹧鸪天(不向长安路上行)念奴娇(近来何处)生查子(溪边照影行)蝶恋花(九畹芳菲兰佩好)满江红(笑拍洪崖)鹧鸪天(一榻清风殿影凉)鹧鸪天(春入平原荠菜花)鹧鸪天(枕簟溪堂冷欲秋)鹧鸪天(着意寻春懒便回)鹧鸪天(鸡鸭成群晚不收)清平乐(茅檐低小)清平乐(连云松竹)满江红(湖海平生)八声甘州(故将军饮罢夜归来)朝中措(夜深残月过山房)浪淘沙(身世酒杯中)南歌子(世事从头减)鹧鸪天(木落山高一夜霜)定风波(少日春怀似酒浓)鹧鸪天(晚日寒鸦一片愁)鹧鸪天(陌上柔桑破嫩芽)临江仙(老去惜花心已懒)蝶恋花(谁向椒盘簪彩胜)贺新郎(把酒长亭说)贺新郎(细把君诗说)破阵子(醉里挑灯看剑)鹊桥仙(松冈避暑)水调歌头(日月如磨蚁)踏莎行(夜月楼台)鹧鸪天(趁得春风汗漫游)忆王孙(登山临水送将归)水调歌头(万事几时足)沁园春(有美人兮)江神子(簟铺湘竹帐笼纱)清平乐(少年痛饮)清平乐(清泉奔快).....

## &lt;&lt;辛弃疾词选&gt;&gt;

## 章节摘录

还记得、梦中行遍，江南江北。  
 佳处径须携杖去，能消几緉平生屐。  
 笑尘劳、三十九年非，长为客。  
 吴楚地，东南坼。  
 英雄事，曹刘敌。  
 被西风吹尽，了无尘迹，楼观才成人已去，旌旗未卷头先白。  
 叹人间、哀乐转相寻，今犹昔。  
 （注释） 简：书信。

此处作动词用。

杨济翁：即杨炎正，诗人杨万里的族弟。

周显先：不详。

“佳处”句：携杖，犹言拄杖。

《南史·袁粲传》：“家居负郭，每杖策逍遥，当其意得，悠然忘返。

郡南一家颇有竹石，粲率尔步往。

” “能消”句：緉（liang），一双。

屐，木屐，底有二齿，以行泥地，或穿着游山。

此句是说：我这一生还能用几双木屐？

语出《世说新语·方正》：“祖士少好财，阮遥集好屐，并恒自经营，同是一累而未判其得失。

<<辛弃疾词选>>

编辑推荐

辛弃疾，济南历城人，南宋爱国将领，杰出词人，词的风格以豪放为主，热情洋溢，慷慨悲壮，《辛弃疾词选》共收入其词一百八十余首。

<<辛弃疾词选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>