

<<中国平面设计师必备手册>>

图书基本信息

书名：<<中国平面设计师必备手册>>

13位ISBN编号：9787807092773

10位ISBN编号：7807092777

出版时间：2009年7月

出版时间：深圳报业集团出版社

作者：冯家敏

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国平面设计师必备手册>>

### 内容概要

深圳设计师、“中国设计之窗”网站创办人冯家敏先生，历经四年辛苦，以一个职业设计师的实践经验、以一个行业管理者的责任、以一个批评家的敏感写出了可以说是中国平面设计界实用型的第一本《手册》。

这本《手册》从平面设计师的职业规划、设计思维方式、职业素质、业务交易方式及相关法律知识、客户关系等等，进行了平实、简洁的表述。

文字简洁，说理透彻，经济适用，是一本不可多得的实用型工具书。

## <<中国平面设计师必备手册>>

### 作者简介

冯家敏，1958年出生于湖北沙市，1981年起从事纺织品图案设计，多次获得国家、省、市奖；1986年湖北大学汉语言文学专业毕业；1991年南京师范大学美术系毕业；1992年南下深圳从事产品造型设计；1993年创办深圳市新视觉策划设计有限公司；2000年创建中国设计之窗网站，出版《引爆设计灵感》一书。

中国工艺美术学会会员，中国数码艺术与设计专业委员会筹委，冶父奖设计大赛组委会秘书长。

## &lt;&lt;中国平面设计师必备手册&gt;&gt;

## 书籍目录

序 平面设计职业 平面设计职业 平面设计职业规划 职业类型及职业定位 平面设计的职务、职责及职称 如何获得更多的就业机会 应聘简历及作品 职业素质与职业道德 设计师职业素质 职业道德的作用 关于设计师的职业道德 职业设计师的思维方式 基于客观调查分析的理性思维 逻辑思维与形象思维相结合 换位思考, 不要以自我为中心 80/20法则适用创新思维 惯性思维的利与弊 系统思维决定设计的成败 创业常识 必须具备的创业条件 工商与税务 如何获得业务订单 赢得客户充分信任 设计服务电子商务平台 关于招标与比稿 选择客户的原则 如何与客户沟通 与客户沟通的原则和策略 设计师的阳光心态 学会宽容和感恩 享受创意生活, 享受生命过程 不要把自己太当回事 改变不了事情就改变对事情的态度 相关法律知识 相关法律知识 平面设计与知识产权 平面设计与著作权 平面设计与专利权 平面设计与商标权 保护创意权益 如何保护创意 创意保密协议书 数字作品备案 SZDC数字设计作品备案中心的特点 SZDC数字作品备案的作用和重要性 作品备案释疑解难 图片文字的合法使用 美术、摄影作品的合法使用 电脑字体的合法使用 肖像作品的合法使用 语言文字的合法使用 侵权案例实录 实录一: “李鬼”比“李逵”更牛 实录二: 没有签收引发的“疑案” 实录三: 酒包装侵权 索赔300万元 行业规范与合同 设计服务公平准则 设计师职业道德公约 深圳市平面设计作品委托合同 如何签合同 一份合同中不要涉及多个项目 解决送达信息签收难题 约定“评审验收”的期限 提案会议及修改次数的约定 关于著作权归属的约定 关于修改权的约定 关于侵权赔偿的约定 付清全款才获得著作权或使用权 委托设计合同(简化版) 中国平面设计指导价格 《中国平面设计指导价格》说明 中国平面设计指导价格 企业形象设计价格 包装设计价格 广告设计价格 书籍画册设计价格 网页及多媒体UI设计价格 设计交易惯例 设计项目的一般交易步骤 常规的设计流程 行业惯例 定价的基础常识 平面设计 企业形象设计 广告设计 印刷品设计 包装设计 报刊杂志设计 书籍装帧设计 插画 字体设计 展览展示设计 环境指示设计 影视传媒设计 新媒体设计 网页设计 客户指引 客户指引 如何选择设计师 设计前的准备 客户在委托之前的疑虑 正确的评估方式 “好设计”的评价标准 不满意的作品怎么办? 发挥设计师的专业才华 实现合作共赢 附录 深圳市平面设计作品版权保护办法 《视觉识别(VI)系统项目表》 我与《中国平面设计师必备手册》(后记)

## <<中国平面设计师必备手册>>

### 章节摘录

平面设计职业 平面设计职业 平面设计职业规划 平面设计师根据所从事的具体职业类别可细分为很多专业，一般情况下，有专门从事企业形象设计的，有专门从事印刷品设计的，有专门从事新媒体设计的……新媒体设计主要包括网页和UI界面等，与传统的平面设计在材料、工艺、技术上都有很大差别。

企业形象设计与书籍装帧、美术编辑也有完全不同的专业要求，分别属于不同的专业领域。

平面设计实际上遍及所有行业，不仅有专业的平面设计公司，其他电子、食品、玩具、珠宝等企业内也都有平面设计的工作岗位。

根据平面设计职业现状我们设计了一个“平面设计职业罗盘”，该罗盘与社会上招聘就业的岗位分工基本保持一致。

职业罗盘的最外圈是专业分类，有的设计师专门从事其中一类工作，有的设计师能提供多种专业的服务，主要因设计师的专业能力和工作需要而定。

罗盘中放射状光环部分是职业类型，从里向外依次为“创业型”、“管理型”、“自由独立型”和“安全型”。

罗盘外圈的专业分类是清楚的，从外向里，越往中心专业分类的界限就越模糊，说明从“安全型”、“自由独立型”、“管理型”到“创业型”，所要求掌握的专业知识和能力就越来越全面。

罗盘中职业类别的面积表示该类别的群体数量，现阶段或将来很长一段时期内，大多数人选择“安全型”职业，“创业型”的人还是少数。

……

<<中国平面设计师必备手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>