

<<眼泪的性别>>

图书基本信息

书名：<<眼泪的性别>>

13位ISBN编号：9787807090236

10位ISBN编号：7807090235

出版时间：2005-8

出版时间：深圳报业集团出版社

作者：(法)勒莫瓦纳

页数：148

字数：121000

译者：白睿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<眼泪的性别>>

内容概要

眼泪具有双重含义。

一方面，眼泪表示痛苦、忧伤，甚至会呈现忧郁的病态；但另一方面，眼泪反映出人的思想，表示沉思、祈祷，是崇高内心的写照，有时甚至是一种和上帝交流的方式。

我们这个时代会吸取这双重性中的哪一个呢？

眼泪是种交流方式。

我们已不再生活在一个靠肌肉取胜的社会，而是一个需要交流沟通的世界。

今天的社会需要说话、打电话、发传真、发电子邮件、上网以及，流泪。

女人和男人是平等的。

我要说人类的将来是双性的。

男人必须接受自己身上的女性特质，女人也要接受自己身上的男性特质；男女都必须承认我们身上既有动物的本能，又有精神的东西。

我们是上帝和魔鬼的共同作品。

只有男人和女人才会哭泣。

第三个千年让你感动还是无动于衷？

人们必须交流，否则就只有死亡。

我绝不是要和弗朗索瓦·拉伯雷大师唱反调，我只是想清楚地大声宣布：哭才是男人……和女人的本性。

<<眼泪的性别>>

作者简介

帕特里克·勒莫瓦纳，医生，人文主义者，是一位研究失眠症和抑郁症的专家，里昂生物学精神病诊所所长。

著有论文《安慰剂的奥秘》和历史小说《庇护的权利》。

<<眼泪的性别>>

书籍目录

引言 最初的眼泪第一部分 1、眼泪的机械学 2、眼泪的“潜意识”学 3、节奏和布鲁斯 4、黄昏的眼泪 5、眼泪的守护天使第二部 1、大男子主义的前身 2、眼泪的性别 3、关于眼泪的调查 4、哭的艺术 5、有关哭的作品集锦 6、“忧伤”的皮肤结论 1、眼泪的双重功能 2、眼泪的消极作用 3、眼泪的积极作用 4、眼泪医生 5、一个抑制眼泪的社会？
6、如果眼泪成为两性皆有的东西

<<眼泪的性别>>

媒体关注与评论

一部关于两性关系、哭泣和人生、眼泪与艺术的文化史。
没有哭泣就没有生活。

要让我流泪，你要先哭泣。

——布瓦罗《诗艺》 不幸的人……你还没有见识到哭泣的温柔。

——伏尔泰《书信集》 应该为出生的人哭泣，而不是为死去的人。

——孟德斯鸠《波斯人信札》 我的心在哭泣，因为这城市在下雨。

——保尔·魏尔兰《无言浪漫曲》 可是我喜欢强忍眼泪的滋味，喜欢那种面具后泪水仿佛滑落入心里的感觉。

——瓦莱里·拉尔博《孩子气》 眼泪只是20岁时刺激性欲的春药。

——马尔科姆·德·沙扎尔《造型意义》 女人的眼泪使男人的心潮湿得发霉。

——雅克·奥蒂贝尔蒂《丑恶奔跑》 眼泪的优良品质就是原谅。

——路易·艾米耶《黑夜》 在所有泪水中希望被耽搁。

——西蒙娜·德·波伏瓦《汉人》 恣意享受眼泪的快感很危险；眼泪会驱走勇气甚至获胜的意愿。

——亨利-弗雷德克·阿米耶尔《私人日记》

<<眼泪的性别>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>