

<<典藏中考30年满分作文>>

图书基本信息

书名：<<典藏中考30年满分作文>>

13位ISBN编号：9787807086161

10位ISBN编号：7807086165

出版时间：1970-1

出版时间：长江

作者：刘路

页数：549

字数：1000000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<典藏中考30年满分作文>>

内容概要

“天下作文”是近几年在作文市场兴起的精品书系。

丛书旨在博采众家之长，为广大中小学生朋友提供优秀、前卫、。

权威的精品之作，减少读者在购书过程中的盲目性和随意性，为其提高作文写作水平、提高考试成绩、提高阅读及鉴赏水平助一臂之力。

“天下作文”书系编写阵容强大。

丛书顾问由著名作家贾平凹、著名散文作家张国俊教授、青年文艺理论学研究者雍繁星博士等名家担任。

丛书总主编由陕西师范大学新闻与传播学院院长刘路教授担任，主编及编委由陕西省重点中学高级教师董阿玉、杨敏等老师担任。

丛书编者队伍来自全国各地特高级语文教师，他们具有丰富的一手资料、丰富的一线教学经验和独具慧眼的选编能力。

选择“天下作文”丛书就是选择了品质保证。

<<典藏中考30年满分作文>>

书籍目录

散文类 追寻和之美 永远的歌声 永远的歌声 我在阅读中得到快乐 十六岁的男孩,你好 有这样一种声音 大爱无声 拨动心灵的那根弦 那一幕,我难以忘怀 牵动心灵的声音 牵动心灵的声音 幸福的颜色 幸福的颜色 春风拂面 春风拂面 ——写在2008年冰雪之后 生命的重量 回家 回家 回家 一道风景线 一道风景线 下雨天,真好 下雨天,真好 我眼中的色彩 我眼中的色彩 聆听,其实很快匀 学习其实很快乐 李白其实很快乐 千古英雄,豪情万丈 数英雄人物,谁与争锋 我在倾听中得到快乐 我在倾听中得到快乐 为了信念 为了心中的理想 为了这一身戎装 我的季节我做主 那一刻,我们看到漫天飘落爱心雨 乘着团结的风前进 动力来自思想的蒹葭 生活的态度 兰州的韵味 收藏幸福 芒草花田 我心飞翔 思想的翅膀 留点感激在心中 追求心中的绿洲 我最好的朋友 惜 惜 带着微笑出发 美丽的心情,美丽的雨 心中的彩虹议论文类记叙文、说明文类故事新编、小小说类诗歌、戏剧类书信、日记类审言、童话、科幻类 新文体类历届中考作文试题汇编

<<典藏中考30年满分作文>>

章节摘录

散文类 追寻和之美 天空的美，是穿一身蓝；森林的美，是披一身绿；太阳的美，是热情奔放；月亮的美，是皎洁柔和……和之美，更令人惊艳，令人回味，她是宇宙间最伟大的美丽，她是宇宙间所有生灵永远的追寻。

和之美给生命带来激情，给生活带来温馨，期盼和洽的人们，让我们一起追寻和之美的足迹——

和之美在宽容中 有宽容才会有和谐。

宽容是人类情感的种子，她能在人类心灵这片净土上生根发芽，在爱的呵护下茁壮成长。

宽容之心是伟大的，她浇熄怒火，化解仇恨；她感化邪恶，播种善良。

她无私奉献，从不计较得失；她能化悲痛为力量，解千愁为云烟；她可与快乐相伴，毫无掩饰，她可与幸福同行，畅游天地。

她可让人间充满真情，让人们享受阳光般的温暖、雨露般的滋润。

宽容是和的摇篮。

和之美在诚信中 诚信是人性的底色，她是一切美德的心灵土壤，她默无声息地孕育着和之美

。诚信好比一枝玫瑰，在和之春的花园中她最美，美得妍艳欲滴，美得热人心潮。

百花丛中她最美，美得无瑕，美得高尚。

有了诚信，和之美足以体现！

愿你拥有诚信之花，送给身边的每一个人。

让人间多一缕和的馨香，多一曲和的旋律，多一首和的诗篇。

和之美在友善中 友善与和，如春花与阳光，如春草与雨露，拥有友善之心，你的身边才会绽放和的鲜花。

携一颗友善之心，面对鸟语花香的自然。

对每一朵花友善，你会拥有一个花香四溢的春天；对每一只鸟友善，你会拥有一个燕歌莺啼的清晨。

只要你对每棵树、每滴水、每株草友善，你就会拥有一个天蓝、草绿、水清、树茂的世界；只要你对一切真心善待，世上的一切将会更加美丽和谐。

和之美在淡泊中 淡泊以明志，宁静以致远。

淡泊就是“宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，任天上云卷云舒”。

有淡泊情怀之人，方能享受和之美，和之美绝不容忍名利所缚。

苍鹰搏击长空，不是为了炫耀自己的羽翼，因此享有自由翱翔的蓝天；风帆乘风破浪，不是为了夸耀自己的橈桅，因此享有浩瀚壮阔的大海。

其实，你也一样，只要你拥有淡泊的情怀，就会找到属于自己的和谐乐园。

追寻和之美的人们，只要你播下宽容的种子，送上减信的玫瑰，带上友善之心，伴着淡泊的情怀，充满和之美的人间天堂就会向你敞开大门。

（2008年青岛市中考满分作文，题目：以“和”为话题写一篇文章） 美文赏析：这篇考场作文话题意识突出，考生有意在标题、首段、段首、段中、文末等处点明题意，突出了文章中心。

结构完整、匀称，主体部分由匀称段落构成，相辅相成，匠心独运。

语言富有文采，文中采用了大量的比喻兼排比的语句，形象而富有气势，增强了说服力，颇具抒情色彩；丰富的四字短句，节奏感极强。

永远的歌声 打开历史的画卷，拨开历史的烟云，走进历史的长廊，踩着历史的脚印，让我们去倾听那永远的歌声。

悠然采菊东篱下 苍翠挺拔的高山下，清澈见底的溪水边，一间茅草屋，五棵大柳树。

屋前繁花似锦，屋后绿草如茵。

你提着酒瓶，面对着菊花，背对着夕阳，伴随着小鸟的鸣叫，正在投入地吟唱着你的心声。

“采菊东篱下，悠然见南山……此中有真意，欲辨已忘言”。

陶潜啊！

你可知道，你这种超然物外的人格魅力，在历史的长河中留下了永远的歌声啊！

<<典藏中考30年满分作文>>

举世皆浊我独清 乌云密布的天空下，汹涌澎湃的汨罗江畔，一个孤独的背影默默伫立着、凝望着。

迷茫的乌云遮挡了他的视线，污浊的江水打湿了他的裤管，望着遥远的都城，眼前仿佛是金戈铁马在奔腾，楚国的百姓在呼喊……“世人皆醉我独醒，举世皆浊我独清……”面对着残破的国家，你大声吟唱；面对着浩浩荡荡的江水，你没有惧怕，而是义无反顾地跳了下去。

污浊的江水吞噬了你，可你的《楚辞》、你的《离骚》、你一心为国的人格魅力却为历史的音乐长廊留下了永远的歌声。

长风破浪会有时 巍峨的宫阙，精美的食物，香气入鼻的美酒……面对着皇宫贵族，你敢让高力士为你脱靴，你敢让杨贵妃为你研墨，还有什么是你不敢做的呢？

“天子呼来不上船，自称臣是酒中仙”，这是多么铿锵的乐音，这是多么豪迈的诗句，这是多么坚贞的气节！

你为后世留下了那么多风格浪漫传唱不朽的诗篇，你被人们尊称为“诗仙”。

“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，你旷达乐观的人格魅力让历史记住了你永远的歌声！

五千年悠悠历史，五千年华夏文明，造就了无数具有人格魅力的英雄人物，留下了永远的歌声。谁都会相信，这些历史人物，他们的人格魅力，将一直伴随着炎黄子孙，为我们指引前进的方向；谁都会相信，这永远的歌声，他们的音符和旋律，将一直激励华夏儿女，创造更加美好的明天。

（2008年吉林省中考满分作文，题目：以“永远的歌声”为题写一篇文章） 美文赏析：这篇中考作文全景展示了三个优秀的历史人物，用真实的历史事实演绎“永远的歌声”。

陶渊明，超然物外；屈原，义无反顾；李白，旷达乐观。

三位诗人的人格魅力永远昭示世人，给世人以深刻的启示和影响。

他们为我们留下的，是永远值得珍视的精神财富，是永远的歌声。

作者精心设计了三个小标题，每个小标题把历史人物的品性概括得精练而具体，而且字数相同，巧妙地运用了诗句，很有层次感。

作者在把握人物性格的基础上，大胆发挥合理想象，把人物生活的环境、人物的特点真切地表现出来，很容易唤起读者的共鸣。

永远的歌声 有这样一首歌，是四川地震灾区受灾群众向灾难唱响的顽强不屈的歌；有这样一首歌，是解放军、武警战士、志愿者向中国唱响的舍己为人的歌；有这样一首歌，是中国人民向世界唱响的团结友爱的歌。

汶川地震，让我们记住，全世界人民用伟大的精神留下了抗震救灾的永远的歌声。

废墟下 废墟下，顽强的四川人，用坚持作词，用坚强作曲，谱写了一首渴望生还的歌。

他们以惊人的毅力与死神做生死搏斗，几小时，十几小时，一百个小时……在他们心中，只有一个信念——“坚持下去，我们要活着出去。”

“求生的信念在脑海中盘旋，生命的曙光在眼前浮现。”

瓦砾旁 瓦砾旁，英勇的人民子弟兵，用献身作词，用舍己作曲，谱写了一首搜救幸存者的歌。

。凭借着自己的职业道德以及对人民的热爱，他们用血肉身躯搬动成吨的砖石瓦砾，在他们心中只有一个信念——“快一点，再快一点，早一分钟就能多救出一个人。”

“高尚的人格在汶川得到了体现，无私的人格在瓦砾堆中得到了诠释。”

大地上 大地上，无私的中国人，用团结作词，用爱心作曲，谱写了一首奉献爱心的歌。

无论贫穷还是富裕，无论城市还是乡村……每一个人都在温暖四川人民的心，都在奉献着他们的爱。在他们心中只有一个信念——“再大的苦难，由13亿人承担也必将轻如鸿毛。”

“爱心汇成了一股股暖流，温暖了四川人民的心，照亮了整个巴蜀大地。”

5月12日是令人颤抖、令人望而生畏的一天，无数人用生命、用坚强、用奉献谱写了一首首感人至深的歌。

也正是凭借这些歌，我们拥有了与死神抗争的勇敢，拥有了与灾难拼搏的勇气，拥有了与困难斗争的毅力。

因为5月12日，我们创造了一首首动听的歌，那歌声是中华民族不朽精神的体现。

<<典藏中考30年满分作文>>

将这歌永远地留在心中吧。

铭记它，那永远的歌声！

（2008年吉林省中考满分作文，题目：以“永远的歌声”为题写一篇文章） 美文赏析：这篇中考作文从一个多月前刚刚发生的汶川大地震选材，从三个角度展示人们在地震灾害中的种种表现：顽强求生、奋力救人、奉献爱心。

考生精心设计小标题，三个小标题带动三个段落，省略了过渡段，同时使文章层次更加清晰。

文章从多个角度突出中心：第一首歌是坚强作词，坚持作曲；第二首歌是献身作词，舍己作曲；第三首歌是团结作词，爱心作曲。

词语不重复，又能紧扣文章主题，使“歌声”的意义深远而绵长。

我在阅读中得到快乐 不知是什么原因，小时候最喜爱读的书竟然是《红楼梦》，而且最喜欢的人物是林黛玉。

由于受林黛玉的影响，小小年纪的我，整天哀声叹气，性格孤僻，身边的朋友永远只是那么几个……直到有一天，父亲给我买了一本《简·爱》，于是，我便认识了她——一个外表丑陋、内心坚强的女孩，我的内心忽然变得无穷大，充满了无尽的快乐！

她从小就恼怒人生的不平，却有理想，不放弃。

她对爱的忠贞不渝、对美的不懈追求，深深地打动了我，我和简·爱成了朋友。

她教我用爱去感染身边每一位朋友，并且快乐地用心去对待身边的每位朋友，于是，我看到了天边的云是五彩的，听到溪水的流动是潺潺的。

所有的人都惊叹我的变化如此巨大，开朗而又活泼的另一个我展现在别人面前。

原来的我，见孤雁南飞，便有“无可奈何花落去，似曾相识燕归来”的惆怅，见枫叶变红，便有“剪不断，理还乱”的幽思；而今，我遇到了简·爱，我变得很快乐地生活，见鸟斜飞天空，就想到“晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”的豪情，见到草木枯萎，便想起“野火烧不尽，春风吹又生”的希望。

曾经的我，能因一次考试的失败而哭泣；而现在的我，会把哭泣化作动力去面对每一次的失败和挫折，用微笑面对生活。

简·爱，一位平凡而又普通的女孩，用自己不寻常的经历来教育我微笑面对生活，她是我微笑面对生活的动力，她是我快乐的源泉。

我终于明白，林黛玉与简·爱的不同，简·爱在快乐之门里生活，而林黛玉却把自己关在快乐的门外面。

——后记 （2008年安徽省中考满分作文，题目：以“我在——中得到快乐”为题写一篇文章）

<<典藏中考30年满分作文>>

编辑推荐

总有一些文字让人激情澎湃，总有一些文字让人感慨万分，总有一些文字让人潸然泪下。走过30年，让我们细细品味这些极具才华、极具特色、极具收藏价值的满分美文。

<<典藏中考30年满分作文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>