

<<静妙轩藏清代民国书法选>>

图书基本信息

书名：<<静妙轩藏清代民国书法选>>

13位ISBN编号：9787807068761

10位ISBN编号：7807068760

出版时间：2009-7

出版时间：静妙轩主人 上海远东出版社 (2009-07出版)

作者：静妙轩主人

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<静妙轩藏清代民国书法选>>

内容概要

《静妙轩藏:清代民国书法选》收录了清代民国以来三百多位书家的424件书法精品,其中有:官居宰辅的名臣显宦林则徐、曾国藩、左宗棠、李鸿章、翁同和、张之洞、岑春煊、盛宣怀、陈夔龙等人的作品,北洋政府及民国元老徐世昌、段祺瑞、杨士骥、吴佩孚、曹锟、林森、张继、戴季陶、邹鲁、杨森、陈立夫等人的作品,著名的金石收藏家张廷济、吴云、潘祖荫、陈介祺、端方等人的作品,金石篆刻家徐三庚、黄士陵、赵穆、丁二仲、王大炘、寿玺、邓散木等人的作品,以及民间篆刻结社“西泠印社”的早期社员胡镛、王福庵、叶为铭、武锺临、童大年、来楚生、方岩、韩登安等人的作品,还有众多不以书法名世而在学术上有很高造诣的文人学者严复、章炳麟、狄平子、傅增湘、张元济、杨度、柳亚子、马衡、章士钊、张宗祥、马一浮、邵裴子、马叙伦、梁漱溟、台静农等人的作品。

<<静妙轩藏清代民国书法选>>

书籍目录

序 前言 姜宸英·行书七言诗轴 朱彝尊·隶书七言联 屈大均·隶书四言联 陈奕禧·行书七言诗轴 汪士铉·行书七言联 万经·隶书六言联 王图炳·行书七言诗轴 曹秀先·行书《老学庵笔记一则》轴 刘墉·行书七言联 梁同书·行书七言联 梁同书·行书轴 钱大昕·隶书七言联 王文治·行书八言联 毕涵·行书七言联 段玉裁·篆书七言诗轴 桂馥·隶书六言联 钱沣·楷书轴 钱沣·楷书七言联 巴慰祖·隶书轴 黄易·隶书五言联 钱坫·篆书五言诗轴 钱坫—篆书五言联 冯敏昌·行书七言联 铁保·行书轴 法式善·隶书七言联 伊秉绶·隶书五言联 王芑孙·行书七言联 王芑孙·行书轴 钱泳·隶书五言联 钱泳·篆书七言联 陆绍曾·隶书七言联 沙神芝·篆书七言联 张问陶·行书七言联 张问陶·行书七言联 阮元·楷书四言横披 陈希祖·行书轴 陈希祖·楷书七言联 郭麐·行书七言诗四屏 陈鸿寿·行书七言联 陈鸿寿·行书五言诗轴 张廷济·行书七言联 张廷济·楷书七言联 高埕·行书轴 李宗瀚·行书七言联 何凌汉·行书七言联 姚元之·行书七言联 姚元之·隶书五言联 包世臣·草书轴 翟云升·隶书五言联 翟云升·隶书焦氏《易林》八卦六屏 瞿应绍·行书轴 杨澥·行书七言诗轴 赵之琛·节临《谯君碑》轴 郭尚先·行书七言联 郭尚先·行书轴 林则徐·楷书八言联 伊念曾·隶书七言联 伊念曾·隶书七言联 达受·草书五言联 祁寯藻·行书八言联 吴熙载·隶书五言诗轴 何绍基·行书七言联 何绍基·隶书七言联 吴廷康·临秦汉篆隶四屏 吴廷康·隶书四屏 陈孚恩·行书七言诗轴 张熊·篆书七言诗轴 冯桂芬·行书七言联 陈沆·行书惠山跋文横披 莫友芝·篆书《易经·系辞》轴 莫友芝·篆书五言联 曾国藩·行书七言联 曾国藩·行楷七言联 张之万·行书八言联 吴云·行书七言联 吴云·行书七言联 胡林翼·行书八言联 吴可读·行书《苏轼寒食帖》轴 左宗棠·行书七言联 左宗棠·行书七言联 吴咨·临钟鼎文四屏 杨沂孙·篆书七言联 杨沂孙·篆书古文古字论四屏 杨沂孙·篆书八言联 杨沂孙·隶书五言诗四屏 陈介祺·隶书七言联 陈介祺·隶书七言联 陆增祥·行书八言联 莲溪·行书七言联 彭玉麟·行书五言联 胡震·行书七言联 王之翰·楷书七言联 杨岷·隶书六言联 杨岷·隶书四言横披 杨岷·节临《史伯时碑》横披 杨岷·隶书七言联 畅岷·行书七言诗轴 俞樾·隶书七言联 俞樾·隶书七言诗四屏 张裕钊·行书五言联 李鸿章·楷书七言联 徐三庚·隶书十言联 徐三庚·篆书录《河图考·灵曜》轴 鲁琪光·行书七言联 潘祖荫·行书八言联 张度·隶书轴 翁同和·行书五言联 蒲华·行书七言联 金鉴·行书七言联 李文田·行书七言诗轴 李文田·楷书七言联 沈景修·行书七言联 吴大澂·篆书五言联 吴大澂·临《师夔敦盖》四屏 吴大澂·篆书七言联 张之洞·行书轴 杨梦台·草书七言联 曾纪泽·楷书八言联 曾纪泽·行楷七言联 陈豪·行书七言联 杨守敬·行书七言联 杨守敬·隶书七言联 杨守敬·行书七言联 杨守敬·行书四屏 杨守敬·隶书轴 胡夔·行书轴 金尔珍·行书七言联 金尔珍·行书录东坡居士语轴 陆润庠·行书七言联 冯煦·行书七言联 盛宣怀·楷书八言联 何维朴·行书八言联 吴昌硕·石鼓文七言联 吴昌硕·行书五言诗轴 吴昌硕·行书五言诗轴 吴昌硕·节临《石鼓文》轴 赵穆·隶书四言联 王懿荣·篆书七言联 汪洵·行书七言联 陶浚宣·楷书五言联 陶浚宣·楷书横披 樊增祥·行楷十二言联 吴庆坻·楷书七言联 张佩纶·行书七言联 陈宝琛·行书七言联 黄土陵·篆书七言联 张祖翼·隶书八言联 张祖翼·行楷七言联 高邕·行书五言联 高邕·行书四屏 沈曾植·行书七言联 沈曾植·章草七言诗轴 陆恢·隶书七言联 严复·行书七言诗横披 张謇·行书七言联 陈三立·行书五言诗轴 吴郁生·楷书八言联 费念慈·行书八言联 刘福姚·行书八言联 刘福姚·小楷《岳阳楼记》轴 徐世昌·行书七言联 徐世昌·行书七言联 郑文焯·行书八言联 王同愈·行书七言联 伊立勋·隶书八言联 伊立勋·篆书四屏 赵以炯·楷书八言联 左孝同·隶书五言联 朱祖谋·行书七言联 陈夔龙·楷书七言联 陈夔龙·楷书八言联 康有为·行书七言联 梁鼎芬·行书七言联 张其淦·行楷六言联 萨镇冰·楷书七言联 江标·篆书七言联 杨士骧·行书七言联 郑孝胥·隶书七言联 郑孝胥·行书轴 郑孝胥·隶书节临《冀州刺史王纯碑》轴 端方·行书六言联 端方·行书七言联 曾熙·隶书六言联 曾熙·隶书五言联 岑春煊·楷书轴 曹锟·行书册页 沈卫·行楷七言联 翁绶琪·隶书七言联 黎元洪·行书六言联 杨逸·隶书轴 杨逸·隶书七言联 杨了公·草书七言诗轴 叶尔恺·行书五言联 华世奎·楷书七言联 庞元济·隶书七言联 丁尚庠·金文八言联 丁尚庠··临《毛公鼎》七言联 段祺瑞·行楷四言横披 章钰·楷书横披 吴稚晖·篆书六言联 黄宾虹·篆书七言联 萧蜕·行楷七言联 萧蜕—篆书五言诗轴 钟以敬·临《天发神讖碑》横披 肃亲王·行书七言诗轴 肃亲王·楷书八言联 肃亲王·行书五言联 罗振玉·甲骨文八言联 罗振玉·节临《杨孟文颂》轴 罗振玉·节临《异尊铭》轴 罗振玉·临《虢季子盘铭》轴 罗振

<<静妙轩藏清代民国书法选>>

玉·甲骨文八言联 李瑞清·楷书五言联 李瑞清·临《瘞鹤铭》横披 王震·行书五言联 王震·行书轴
 林森·行书七言联 叶为铭·临《石鼓文》轴(二幅) 叶为铭·临隶书四屏 孙倣·甲骨文十二言联 潘
 龄皋·行书七言联 张元济·行书七言诗轴 张元济·行书七言联 邓邦述·篆书八言联 王大炘·行书七
 言联 王大炘·集《石鼓文》七言联 王大炘·临《石鼓文》四屏 吴淦·行书五言联 章炳麟·篆书七言
 联 章炳麟·金文轴 章炳麟·行书五言联 魏·行书七言联 朱汝珍·行楷轴 龚心钊·楷书八言联 钱崇威
 ·行书九言联 宝熙·行楷七言联 宝熙·楷书十言联 唐驼·行楷五言联 唐驼·楷书七言联 吴佩孚·草
 书五言联 褚德彝·行楷七言联 褚德彝·节临《范式碑》轴 张伯英·行书轴 狄平子·行书七言联 刘春
 霖·行楷七言联 傅增湘·行楷轴 傅增湘·楷书十言联 傅增湘·楷书七言联 梁启超·行楷七言联 梁启
 超·隶书五言联 冯开·行书七言诗轴 张启后·楷书八言联 罗悖曩·金文轴 罗悖暖·行书十二言联 童
 大年·隶书八言联 童大年·节临《毛公鼎》轴 童大年·节临《石鼓文》轴 童大年·隶书七言联 许世
 英·行书七言诗轴 赵石·行书五言联 赵石·行书七言诗四屏 易孺·隶书七言联 赵时枫·篆书七言联
 赵时枫·行书《归去来辞》轴 赵时枫·行书七言联 许承尧·隶书五言诗轴 赵云壑·临《石鼓文》轴
 赵云壑·隶书五言诗轴 商衍鎰·行书七言诗轴 商衍鎰·行书七言联 陈天华·隶书七言诗轴 杨度·隶
 书五言联 钱振程·行书七言联 陈衡恪·隶书五言诗轴 曹典初·行书陶渊明诗句轴 高振霄·行书七言
 联 高振霄·篆书六言联 高时丰·楷书七言联 高时丰·篆书轴 高时丰·篆书四言横批 高时丰·楷书三
 言横批 王襄·篆书七言诗轴 袁励准·行书《枯树赋》轴 经亨颐·隶书五言联 经亨颐·隶书七言诗轴
 王揖唐·行书五言横披 曹汝霖·行书五言诗轴 金城—楷书七言联 丁佛言—临《张迁碑》阴横撼 丁佛
 言·金文轴 丁佛言·金文七言联 丁佛言·行书轴 叶玉森·临《天发神讖碑》横披 苏涧宽·临《礼器
 碑》轴 谢介石·行书七言诗轴 陈曾寿·行书七言联 吴徵·行书七言联 袁希濂·楷书六言联 高时显·
 临汉《张公方碑》轴 金梁·金文七言联 于右任·行楷七言联 黄炎培·行书七言联 万绳械·篆书五言
 联 费砚·临《石鼓文》四屏 汤涤·隶书七言联 黄廷荣·篆书五言联 陈延铎·金文五言联 陈延铎·金
 文轴 孙壮·金文五言联 王禹襄·行楷七言联 王禹襄·金文十一言联 谭延闿·行楷七言联 谭延闿·行
 书七言联 史量才·楷书十一言联 李叔同·行楷八言轴 陈其采·行书七言诗轴 杨天骥·篆书七言联 杨
 天骥·集殷墟文八言联 王褱·篆书八言联 王褱·隶书《三都赋》轴 王褱·篆书七言联 王褱·节临《
 颂鼎铭》轴 黄葆戉·隶书五言联 钟毓龙·篆书轴 钟毓龙·篆书七言联 任薰·行书轴 陈陶遗·楷书十
 二言联

<<静妙轩藏清代民国书法选>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<静妙轩藏清代民国书法选>>

编辑推荐

《静妙轩藏:清代民国书法选》收录的这些书法作品，使读者从一个特殊的视角来看一看清代及近现代三百年的历史。

这段历史，正是中国社会制度发生根本变化的重要时期。

人物功过，自有史册定论。

当年叱咤风云之人物，早已烟消云散，时过境迁，然墨宝尤在，遗韵尚存。

<<静妙轩藏清代民国书法选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>