## <<踢踏舞入门>>

#### 图书基本信息

书名:<<踢踏舞入门>>

13位ISBN编号: 9787807068204

10位ISBN编号:7807068205

出版时间:1970-1

出版时间:陈介方、陈晓栋上海远东出版社 (2008-09出版)

作者: 陈介方, 陈晓栋著

页数:119

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<踢踏舞入门>>

#### 前言

踢踏舞由于其崇尚个性发挥、能与各种不同的艺术表演形式相结合而不断开拓创新等特点,在美国本土历经300多年还能与时俱进、长盛不衰,而且一传入我国,也很快就获得了广大群众的喜爱。 上海体育界的有关部门抓住了这一舞种的特点,把踢踏舞专业人士与教育界和科技界的资深人士结合起来,创办了上海华美踢踏舞运动俱乐部;并将艺术、科技与体育教改工作相结合,以翻译、写作、编著教材为切入点,普及基础知识,规范舞蹈动作,以促进教改、培养新颖创意人才为目标,同时求取踢踏舞的可持续发展。

这个想法本身就具有一定的创意,符合当前科教兴国和建设和谐社会的大方向。 希望本书的出版能迈出踢踏舞在中国"千里之行"的第一步!

## <<踢踏舞入门>>

#### 内容概要

《踢踏舞入门》是踢踏舞系列丛书之一。

踢踏舞由于其崇尚个性发挥、能与各种不同的艺术表演形式相结合而不断开拓创新等特点,在美国本土历经300多年还能与时俱进、长盛不衰,而且一传入我国,也很快就获得了广大群众的喜爱。

上海体育界的有关部门抓住了这一舞种的特点,把踢踏舞专业人士与教育界和科技界的资深人士结合起来,创办了上海华美踢踏舞运动俱乐部;并将艺术、科技与体育教改工作相结合,以翻译、写作、编著教材为切入点,普及基础知识,规范舞蹈动作,以促进教改、培养新颖创意人才为目标,同时求取踢踏舞的可持续发展。

## <<踢踏舞入门>>

#### 作者简介

陈介方,学踢踏舞多年来,拜中外老师十多位,潜心研读美国原著,还致力于踢踏舞学习工具的开发——一张分类表囊括了踢踏舞常用舞步,一纸舞谱又开启了踢踏舞学习的新篇章——希望它们能帮助初学者科学,高效地学习踢踏舞,享受踢踏舞。

陈晓栋,毕业于上海市舞蹈学校和上海师范大学舞蹈专业,美国国际踢踏舞协会(ITA)会员,上海市舞蹈家协会会员,上海市华美踢踏舞运动俱乐部发起人之一。

曾向多位美国教师学习踢踏舞,之后一直从事踢踏舞的教学研究和推广工作。

### <<踢踏舞入门>>

#### 书籍目录

序前言第一章 踢踏舞的历史第一节 源起第二节 发展第三节 大师第二章 舞步篇 第一节 一声步第二节 二声步第三节 三声步第四节 四声步第五节 五声步第六节 六/七声步第三章 组合篇 第一节 踢踏舞组合的构成要素第二节 踢踏舞组合的记录方法和记录工具第三节 踢踏舞谱:未来踢踏舞的入门钥匙第四章 方法篇 第一节 学踢踏:勤奋和高效第二节 方法第三节 踢踏舞的可持续学习第五章条件篇 第一节 舞鞋第二节 地板第六章 演出与赛事第一节 踢踏舞演出第二节 踢踏舞赛事结语附录: 参考资料 常用踢踏舞步分类表 踢踏舞组合的记录工具

# <<踢踏舞入门>>

章节摘录

插图:

## <<踢踏舞入门>>

#### 编辑推荐

《踢踏舞入门》由上海远东出版社出版。

## <<踢踏舞入门>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com