

<<文化天府系列丛书（第1辑）>>

图书基本信息

书名：<<文化天府系列丛书（第1辑）>>

13位ISBN编号：9787807054108

10位ISBN编号：7807054107

出版时间：2009-7

出版时间：成都时代出版社

作者：谭继和

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

丛书的第一辑是专写成都天府广场大型文化景观及其十二文化柱体系的。

天府广场是城市景观体系的新亮点，是展示成都文明精华、城市个性和独特魅力的第一窗口，是城市中非常活跃的、可持续发展的公共空间。

该广场景观以人性为本，以水为源，以绿为美，以巴蜀文化为魂，采用艺术设计与现代工业设计相结合的方法，利用高科技表现手段，艺术地再现神奇的巴蜀地域文化与现代都市文化的交融，传统与时尚的结合，静态艺术景观与动感音乐声光的整合，构建为“龙腾凤舞拥朝阳”的和谐天地自然之图的大景观。

为深刻体现蜀文化内涵，还专门设计了展现蜀文化十二体系的文化柱。

这十二体系以成都为中心，扩而及于巴蜀文化，由历史名城的生态与文态、发展历程和地方特色的民俗风情三大部分组成。

这是成都文化史和巴蜀文化史上一连串光彩夺目的闪光点的再现，是蜀文化体系以载体形式出现的第一次全面展示，是成都旅游的宏观指南。

作为艺术景观，它也是城市大地艺术和广场艺术的杰作。

本丛书就是根据蜀文化十二体系写成的，目的是为来成都的旅游者，提供十二本赏心悦目的、文化内涵深厚的、高品位的旅游读物。

书籍目录

成都颂天府广场记仙游第一旅“古蜀仙国”古蜀五祖“得仙道”“仙”字并不神秘，“仙”就是迁徙的“迁”仙化和幻化：蜀人的浪漫思维古蜀的仙道文化是道源的核心最早的“羽人”出现在三星堆和金沙遗址“人鸟”和“人鸟山”考古所见的“人鸟”和“人鸟山形图”玉琮上的线刻羽人与道教的“飞行羽经”太阳神鸟、蟾蜍金箔与道教的“日魂月魄道教”三宝“与”天师道“蜀中”会仙友“的风俗与张陵创道教严君平与扬雄师徒的”仙学张陵《老子想尔注》对仙学的发挥鹤鸣山：张陵学道创教青城山“天师洞”：张陵创道传教天师正一道从杜光庭“杜撰”说起仙学第一宫·仙集第一市：青羊宫梓潼七曲山大庙“三皇”与“三清”：四川道教石刻艺术都市禅林游巴蜀是佛教北传和南传的交汇点“言蜀者不可不知禅”唐僧玄奘与成都成都是成就“佛门千里驹”的肥壤沃土“玄奘”一名的由来“唐三藏”一名的来历“菩萨在蜀”与灵鹫寺文殊院的来历禅游第一坊：文殊坊大慈寺与玄奘受具足戒寺庙众多，是成都人休闲的场所玄奘念《心经》的故事……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>