

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS2 Premiere Pro2.0动感电子相册制作百分百>>

13位ISBN编号：9787807053576

10位ISBN编号：7807053577

出版时间：2006-12

出版时间：龙飞 成都时代出版社 (2006-12出版)

作者：龙飞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中文版Photoshop CS2 Prem>>

内容概要

中文版Photoshop CS2、Premiere Pro2.0动感电子相册制作百分百，ISBN：9787807053576，作者：龙飞

## 书籍目录

第一部分第1章 PhotoShopCS2照片处理快速起跑 1.1 中文版Photoshop CS2工作界面 1.1.1 标题栏 1.1.2 菜单栏 1.1.3 工具箱 1.1.4 工具属性栏 1.1.5 状态栏 1.1.6 浮动调板 1.2 图像处理的基本概念 1.2.1 像素和分辨率 1.2.2 位图与矢量图 1.2.3 图像格式 1.2.4 色彩模式 1.3 图像文件的基本操作 1.3.1 新建文件 1.3.2 打开文件 1.3.3 存储文件 1.3.4 关闭文件 1.4 使用中文版Photoshop CS2浏览照片 1.4.1 使用Adobe Bridge浏览照片 1.4.2 Adobe Bridge的菜单命令 1.5 中文版Photoshop CS2常用基本概念及操作 1.5.1 图层 1.5.2 蒙版 1.5.3 通道 1.5.4 滤镜第2章 PhotoShop CS2在照片领域的初级应用 2.1 数码照片选取中心 2.1.1 使用套索工具 2.1.2 使用魔棒工具 2.1.3 使用通道 2.1.4 使用蒙版 2.1.5 使用色彩范围 2.2 数码照片色彩调整中心 2.2.1 调整曝光过度 2.2.2 调整曝光不足 2.2.3 变换图像颜色 2.2.4 调整色彩失衡 2.2.5 调整偏色 2.3 数码照片修整中心 2.3.1 移动图像 2.3.2 去除多余景物 2.3.3 调整图像尺寸 2.3.4 校正失色的照片 2.3.5 校正倾斜照片第3章 PhotoShop CS2在照片领域的中级应用 3.1 数码照片美容中心 3.1.1 添加项链 3.1.2 美白肌肤 3.1.3 头发染色 3.1.4 添加眼影 3.2 数码照片特效中心 3.2.1 制作黑白照片效果 3.2.2 制作怀旧照片 3.2.3 制作光照效果 3.2.4 制作隐身效果 3.3 数码照片相框制作中心 3.3.1 木质相框 3.3.2 花样相框 3.3.3 卡角相框 3.3.4 欧式相框第4章 PhotoShopCS2在照片领域的高级应用 4.1 数码照片艺术制作中心 4.1.1 雨景效果 4.1.2 玻璃新娘 4.1.3 素描效果 4.2 婚纱模板创意设计中心 4.2.1 国画型婚纱模板 4.2.2 风景型婚纱模板 4.2.3 梦幻型婚纱模板 4.3 数码照片封面制作中心 4.3.1 制作个人相册封面 4.3.2 制作日历封面 4.3.3 制作婚纱相册封面第二部分第5章 视频编辑起跑——认识中文版Premiere Pro 2.0 5.1 计算机影视制作常识 5.1.1 帧和帧速率 5.1.2 视频压缩编码 5.2 中文版Premiere Pro 2.0简介 5.2.1 中文版Premiere Pro 2.0的系统要求 5.2.2 中文版Premiere Pro 2.0常用的文件格式 5.2.3 中文版Premiere Pro 2.0的参数设置 5.3 中文版Premiere Pro 2.0的工作界面 5.3.1 中文版Premiere Pro 2.0的主要窗口 5.3.2 中文版Premiere Pro 2.0的功能调板 5.3.3 中文版Premiere Pro 2.0的工具箱 5.4 中文版Premiere Pro 2.0的基本操作 5.4.1 输入素材 5.4.2 添加素材到时间线 5.4.3 在“时间线”窗口中编辑视频第6章 视频编辑进阶——视频转场 6.1 认识转场 6.1.1 转场的使用 6.1.2 转场参数的设置 6.2 常用转场效果的应用 6.2.1 屏蔽转场效果的应用 6.2.2 灰度擦除转场效果的应用 6.2.3 风车转场效果的应用 6.2.4 门转场效果的应用 6.2.5 对角折页转场效果的应用 6.3 高级转场效果简介 6.3.1 三维运动(3D Motion)转场效果 6.3.2 渐隐(Dissolve)转场效果 6.3.3 图形划像(Iris)转场效果 6.3.4 映像(Map)转场效果 6.3.5 卷页(Page Peel)转场效果 6.3.6 滑动(Slide)转场效果 6.3.7 特殊(Special Effect)转场效果 6.3.8 拉伸(Stretch)转场效果 6.3.9 擦除(Wipe)转场效果 6.3.10 缩放(Zoom)转场效果第7章 视频编辑提高——视频滤镜 7.1 认识滤镜特效 7.1.1 特效的应用 7.1.2 创建特效动画 7.2 常用滤镜特效的应用 7.2.1 亮度与对比度的应用 7.2.2 高斯模糊的应用 7.2.3 反相特效的应用 7.2.4 镜像特效的应用 7.2.5 基本三维特效的应用 7.2.6 镜头光晕特效的应用 7.2.7 彩色浮雕特效的应用 7.3 其他特效简介 7.3.1 调整特效(Adjust) 7.3.2 模糊与锐化特效(Blur&Sharpen) 7.3.3 通道特效(Charmel) 7.3.4 扭曲特效(Distort) 7.3.5 图像控制特效(Image Control) 7.3.6 透视特效(Perspectivc) 7.3.7 像素变化特效(Pixelate) 7.3.8 渲染特效(Render) 7.3.9 风格化特效(Stylize) 7.3.10 时间特效(Time) 7.3.11 变形特效(Transform)第8章 视频编辑飞跃——字幕和音频 8.1 认识字幕 8.1.1 字幕窗口简介 8.1.2 字幕工具简介 8.2 设置字幕的参数 8.2.1 字幕属性 8.2.2 字幕风格 8.3 制作字幕 8.3.1 制作静态字幕 8.3.2 制作滚动字幕 8.4 认识音频 8.4.1 中文版Premiere Pro 2.0的音频效果 8.4.2 设置音频参数 8.4.3 输入音频 8.5 设置音频 8.5.1 控制设备 8.5.2 设置“调音台”窗口 8.6 编辑音频 8.6.1 音频剪辑 8.6.2 调整音频的持续时间和速度 8.6.3 调整音量 8.7 音频特效 8.7.1 音频音量特效 8.7.2 音频其他特效 8.7.3 音频的转场效果第三部分第9章 婚纱电子相册——Forever Love 9.1 前期制作阶段 9.1.1 使用中文版Photoshop CS2制作蒙版图像 9.1.2 新建项目 9.1.3 输入素材文件 9.2 中期制作阶段 9.2.1 制作分镜头1片段效果 9.2.2 制作分镜头2片段效果 9.2.3 制作分镜头3片段效果 9.3 后期制作阶段 9.3.1 添加音频效果 9.3.2 嵌套分镜头视频 9.3.3 输出影片第10章 动感足球相册——激情世界杯 10.1 前期制作阶段 10.1.1 使用中文版Photoshop CS2制作图像 10.1.2 新建项目 10.1.3 输入素材文件 10.2 中期制作阶段 10.2.1 制作分镜头1片段效果 10.2.2 制作分镜头2片段效果 10.2.3 制作分镜头3片段效果 10.3 后期制作阶段 10.3.1 嵌套分镜头视频 10.3.2 输出影片第11章 动感影视编辑——纳尼亚传奇 11.1 前期制作阶段 11.1.1

使用中文版PhotoShopCS2制作图像 11.1.2 新建项目 11.1.3 输入素材文件 11.2 中期制作阶段 11.2.1 制作分镜头1片段效果 11.2.2 制作分镜头2片段效果 11.2.3 制作分镜头3片段效果 11.3 后期制作阶段  
11.3.1 嵌套分镜头视频 11.3.2 添加音频效果 11.3.3 输出影片

### 编辑推荐

本书全面介绍Photoshop CS2与Premiere Pro 2.0应用知识，集数码照片处理和视频编辑于一体，内容量大，实用价值高。

通过30多个精彩实例深入剖析，详细介绍如何使用中文版Photoshop CS2处理数码照片；运用精彩范例讲解影视非线性编辑流程，解析Premiere Pro 2.0视频编辑实战技法。

剖析动感婚纱相册、动感足球相册和动感影视编辑三大实例，详细介绍如何使用中文版Premiere Pro 2.0制作动感电子相册，让读者即学即用，学有所成。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>