

<<茅盾小说>>

图书基本信息

书名：<<茅盾小说>>

13位ISBN编号：9787807024231

10位ISBN编号：7807024232

出版时间：2006-5

出版时间：吉林文史出版社

作者：茅盾

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;茅盾小说&gt;&gt;

## 内容概要

茅盾是我国著名的现代作家，他的小说创作，在中国现代小说史上有举足轻重的地位。一般认为，在茅盾的小说中，最具代表性的是早期的《蚀》、《虹》和后来的《子夜》。这些小说，以观察深刻、画面广阔、叙事结构宏大见长，它们以准确、生动和丰富的艺术手段，展现了中国社会二十至四十年代曲折而复杂的历史长卷。

《名家精品阅读之旅：茅盾小说（学生版）》为“学生版名家精品阅读之旅”丛书之一，收录了6篇茅盾的小说精品。

在中国现代文学作家中，茅盾是以小说著称的，特别是以长篇小说的巨匠留在中国现代文学史上的。

对此作家本人似乎也有所体认。

人们会记得，在他的晚年，当他把自己的25万元的稿费捐献给作家协会时，他也是希望设立一个长篇小说文艺奖金，以奖励每年最优秀的长篇小说。

事实上，他自己便以辛勤的劳绩，为中国的小说创作提供了范例。

当我们想到《虹》、《子夜》、《第一阶段的故事》、《腐蚀》、《霜叶红似二月花》等长篇时，便自然地会想到他对长篇小说所做的贡献。

## <<茅盾小说>>

### 作者简介

茅盾（1896-1981），中国现代文学评论家、作家。

原名沈鸿，又名沈德鸿，字雁冰。

浙江桐乡人。

1913年考入北大预科，1916年后在上海商务印书馆编译所工作。

1921年与同仁组织文学研究会，并接办和改革了《小说月报》。

1927年开始创作长篇小说《蚀》三部曲。

1929年写出长篇小说《虹》。

1930年“左联”成立后，曾任“左联”执行书记。

三四十年代，他先写有长篇小说《子夜》、《第一阶段的故事》、《腐蚀》、《霜叶红似二月花》，短篇小说《春蚕》、《秋收》、《残冬》、《林家铺子》以及剧本《清明前后》等。

建国后曾任文化部长、中国文联副主席、全国政协副主席等职。

一生为革命文艺的发展，国际文化交流、青年作家的培养、文学理论建设做出了突出贡献。

现有《茅盾全集》行世。

<<茅盾小说>>

书籍目录

大泽乡喜剧林家铺子当铺前儿子开会去了虹

## &lt;&lt;茅盾小说&gt;&gt;

## 章节摘录

林小姐这天从学校回来就撅起小嘴唇，她掬下了书包，并不照例到镜台前梳头发搽粉，却倒在床上看着帐顶出神。

小花噗的也跳上床来，挨着林小姐的腰部摩擦，咪呜咪呜地叫了两声。

林小姐本能地伸手到小花头上摸了一下，随即翻一个身，把脸埋在枕头里，就叫道：“妈呀！”

没有回答。

妈的房就在隔壁，妈素常疼爱这唯一的女儿，听得女儿回来就要摇摇摆摆走过来问她肚子饿不饿，妈留着好东西呢，——再不然，就差吴妈赶快去买一碗馄饨。

但今天却作怪，妈的房里明明有说话的声音，并且还听得妈在打呃，却是妈连回答也没有一声。

林小姐在床上又翻一个身，翘起了头，打算偷听妈和谁谈话，是那样悄悄地放低了声音。

然而听不清，只有妈的连声打呃，间歇地飘到林小姐的耳朵。

忽然妈的嗓音高了一些，似乎很生气，就有几个字听得很分明：——这也是东洋货，那也是东洋货，呃！

……林小姐猛一跳，就好像理发时候颈脖子上粘了许多短头发似的浑身都烦躁起来了。

正也是为了这东洋货问题，她在学校里给人家笑骂，她回家来没好气。

她一手推开了又挨到她身边来的小花，跳起来就剥下那件新制的翠绿色假毛葛驼绒旗袍来，拎在手里抖了几下，叹了一口气。

据说这怪好看的假毛葛和驼绒都是东洋来的。

她撩开这件驼绒旗袍，从床下拖出那口小巧的牛皮箱来，赌气似的扭开了箱子盖，把箱子底朝天向床上一撒，花花绿绿的衣服和杂用品就滚满了一床。

小花吃了一惊，噗的跳下床去，转一个身，却又跳在一张椅子上蹲着望住它的女主人。

林小姐的一双手在那堆衣服里抓捞了一会儿，就呆呆地站在床前出神。

这许多衣服和杂用品越看越可爱，却又越看越像是东洋货呢！

全都不能穿了么？可是她——舍不得，而且她的父亲也未必肯另外再制新的！

林小姐忍不住眼圈儿红了。

她爱这些东洋货，她又恨那些东洋人；好好儿的发兵打东三省干什么呢？不然，穿了东洋货有谁来笑骂。

“呃——”忽然房门边来了这一声。

接着就是林大娘的摇摇摆摆的瘦身形。

看见那乱丢了一床的衣服，又看见女儿只穿着一件绒线短衣站在床前出神，林大娘这一惊非同小可。

心里愈是着急，她那个“呃”却愈是打得多，暂时竟说不出半句话。

林小姐飞跑到母亲身边，哭丧着脸说：“妈呀！”

全是东洋货，明儿叫我穿什么衣服？”林大娘摇着头只是打呃，一手扶住了女儿的肩膀，一手揉磨自己的胸脯，过了一会儿，她方才挣扎出几句话来：“阿囡，呃，你干么脱得——呃，光落落？留心冻——呃——我这毛病，呃，生你那年起了这个病痛，呃，近来越发凶了！”

呃！

……” “妈呀！”

你说明儿我穿什么衣服？我只好躲在家里不出去了，他们要笑我，骂我！”

但是林大娘不回答。

她一路打呃，走到床前拣出那件驼绒旗袍来，就替女儿披在身上，又拍拍床，要她坐下。

小花又挨到林小姐脚边，昂起了头，眯细着眼睛看看林大娘，又看看林小姐；然后它懒懒地靠到林小姐的脚背上，就林小姐的鞋底来磨擦它的肚皮。

林小姐一脚踢开了小花，就势身子一歪，躺在床上，把脸藏在她母亲的身后。

暂时两个都没有话。

母亲忙着打呃，女儿忙着盘算“明天怎样出去”；这东洋货问题不但影响到林小姐的所穿，还影响到她的所用；据说她那只常为同学们艳羡的化妆皮夹以及自动铅笔之类，也都是东洋货，而她却又爱这些小玩意儿的！

<<茅盾小说>>

“阿囡，呃——肚子饿不饿？”

<<茅盾小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>