

<<传家宝（上下）>>

图书基本信息

书名：<<传家宝（上下）>>

13位ISBN编号：9787807022077

10位ISBN编号：7807022078

出版时间：2005-10

出版时间：吉林文史出版社

作者：石成金

页数：874

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<传家宝（上下）>>

内容概要

在悠久的中华文明史上，先人们给我们留下了数不清、读不完的关于社会和人生的著述。清康熙年间扬州石成金编写的《传家宝》是这类著作中颇具特色的一种。

首先，《传家宝》作者的创作动机，不是想把著书当做“立功”、“立德”一样重要的“立言”，当成“藏之名山，传之其人”的个人的不朽事业，而是要编成一部日常生活中实用的书。举凡：油盐柴米、吃饭穿衣、坐立行走、洒扫应对、父子兄弟、妇姑婆媳、生儿育女、敬老恤贫……以及风、花、雪、月，怡情养性，和人生历程中消灾祈福的各种妙方，士、农、工、商各行各业的经营诀窍，无不囊括其中。

在当时说来，真可以称为“一本书在手，诸事不求人”，是一部家常日用的生活百科全书。

其次，值得称道的是《传家宝》作者的大众化追求。

作者认为，普天之下“读书明道之士仅未小半，而不读书与少读之常人将多大半”。

所以《传家宝》使用的是浅显易懂的文字，讲的是眼见易晓、耳熟能详的身边事情，做到了当时人称赞的“言言通俗，事事得情。”

“使各个社会阶层、各行各业的人，都读得懂，都喜欢读，使这本书流传得很是广泛。”

第三，《传家宝》除了实用性、大众性两个显著的特性之外，还是一部很有追求的、标格很高的著作，它以“正心敦伦为本”，崇尚的是真、善、美。

《传家宝》除了教给读者怎样持家度日，做好物质生活品的获取、保管、使用、消费等方方面面的知识经验之外，还以很大的篇幅，汇集了古来名人的嘉言懿行，启示人们在日常生活之中，季切转换之时，如何享受生活，欣赏清静自然的景色，云淡风轻，青山流水，草里虫吟，池中鱼跃，石开湖晕，风扫松针，净洁的月辉，灿烂的霞彩。

从净化心灵的精神享受之中增添些对自然美的鉴赏和体验，而不去做煞风景的事情。

《传家宝》中特别宣扬生活中的人情美和人性美，书中说：“学本良知，亦即体诸身者训诸人，共享福寿安乐而后快。”

”书上主张求真求实，反对虚伪和欺诈。

因此，我们可以说，《传家宝》不仅是日常生活的百科全书，也是一部在日常生活中增长聪明睿智、美学修养、道德观念和自省意识的书，是一部家常日用中人格自我提升的标格高尚的书籍。

《传家宝》毕竟是三百年前编成的书，难免其眼界和知识方面的局限和缺陷，有一些封建的、不健康的内容。

我们读古人的书，是为了交流和借鉴，其中也蕴含着我们对古人自身及其时代的审视和理解，读者可批判地继承。

三百年的变化太大了，我们不能要求古人的书能够切合我们的生活，符合我们的认知。

回顾是为了前瞻，我们从《传家宝》这样的著作中，可以看到古人坚毅的意志，渊博的学识，可以看到他们对生活的热爱和与天下人共享福寿安乐的宽广胸襟。

这对开阔我们的视野，丰富我们的人生，必将起到激励的作用。

<<传家宝 (上下)>>

书籍目录

整理《传家宝》说明《传家宝》全集序天基石先生传初集说明《传家宝》初集目录 卷之一 俚言 卷之二 学堂条约 读书心法 师范 课儿八法 学训 有福歌 卷之三 好男儿歌 好女娘歌 坏婆娘歌 天福歌 莫愁歌 新七笔勾 改正七笔勾 天如醒言 甚么话 正得是 纂得确 纂得确二集 快活方第一 卷之四 快活方第二 知世事第一 卷之五 知世事第二 安乐铭 多能集第一 卷之六 多能集第二 天福编 神童诗 正学歌 天福编女训 童礼知要 常礼须知 坐位图注 发答心言 名人快活歌 卷之七 笑得好 天基乐事 天基清戒 天基快活歌 卷之八 续天基快活歌 卫生必读歌 真益笈《传家宝》初集二集说明《传家宝》二集目录《传家宝》二集三集说明《传家宝》三集目录《传家宝》三集四集说明《传家宝》四集目录《传家宝》四集

<<传家宝（上下）>>

章节摘录

书摘行善《易经》上说：“积善之家，必有余庆，积不善之家，必有余殃。”

司马温公曰：“积金以贻子孙，子孙未必能守；积书以贻子孙，子孙未必能读，不如积阴德于冥冥之中，以为子孙长久之计。”

可见行善，原是自己极讨便宜的事，只为世人眼睛看得不远，所以不肯着实去行善。

你只看行善的，不独自己受了许多快乐，又免了许多灾难，且而后代子孙绵远久长，较之那不良之人，眼前萤光不久消灭者，真有天渊之隔。

种种善事，先要从人伦上做起。

我这书上所说的十件事：孝亲、敬长、和妻、训子、治家、待人、重儒、安分、行善、戒恶，若能依得的就是实在善事，若或不依的就是不行善事。

如不从人伦上做起，虽然行了别的好事，也敌不过这几件。

凡有利益于人的，俱为善事，有用谋虑的，有用钱财的，有用气力言语的。

今人藉口曰：“我没钱财，不能行善。”

要知善事时时处处俱有，不专在于钱财一件。

但世间的人，岂有既无钱财又无谋虑、气力、言语的人？

有此数端而不积德行善，深为可惜。

如何是谋虑行善？

凡人事关于己者，则无不尽心竭力，至于他人事务，则苟且粗略。

须要设身处地，用心筹画，期于有济，这就是谋虑行善了。

如何是钱财行善？

凡有钱富翁，行善最易，量力酌事，诚心为之。

如赈饥荒、设义仓、施粥施袄、修桥修路。

再如见人风寒刺骨，战栗难经，或枵腹忍饥，鸠形菜色，我随力救济，令其饱暖；又有父母不能奉养的，我助之以供菽水；技士习艺的，我助之以免内顾；又有死丧大事，衣棺无出，柩久停厝，不能归土；又有婚姻喜事，完聚乏资；又有年岁荒歉，卖儿鬻女，身投奴婢的；又有拖欠债负，不堪凌虐，而寻自尽的；又有官银逋赋，身罹刑宪，以填狱底的；又有疾病卧床，汤药无措，而奄奄待毙的，诸如此类，难以枚举。

若肯存心救济，力可能的事，就自己独任，力不能的事，也要竭力倡助，不可视之膜外，虚为嗟叹。

至于街乡瞽目、残疾、乞丐，病人、老人，或一二文钱，或一二抄米，或一二盏便粥便饭，俱可聚少成多，度他的命，济他的急，勿以善小而不为，这就是钱财行善了。

如何是气力行善？

凡见水火盗贼，我急力救护；又有死丧异柩无人，结斗拳打不解，我亟力解劝，这就是气力行善了。

如何是言语行善？

凡见有忧愁的，我用说话宽慰他；人有争闹的，我用说话解劝他；人有恶事的，我用说话谏止他；人有善事的，我用说话赞助他；人有昏愚痴迷的，我用说话提醒教导他；至于变乱是非、毁谤圣贤、破离美事、谈说闺阃、起争讼、喜议刺种种不利于人的话，俱闭口莫说，这就是言语行善了。

我看有钱的人，若劝他施舍，他就攒眉诉穷，鄙吝推托，其意不过欲留银钱为自己享用，为子孙厚积。

谁知心若不良，每每事出意外，水火盗贼，死丧病讼，钱财如热汤浇雪。

纵或间有保全一世，及其死后，或遭不肖子孙，嫖赌摇嚼，荡费无存；或遭无赖亲族，强势纷争，图谋占夺，若到死变之际，虽欲行善，已无及了。

何如施财行善，邀上天之庇佑，岂不至当么？

四民，有四民当行的善事，富贵贫贱人，有富贵贫贱人当行的善事。

士子读圣贤书，行仁义事，若训蒙设馆，就尽心授徒。

农夫用力耕种。

工人制造坚实。

<<传家宝（上下）>>

商贾货物真诚，出入公平，这就是四民行善了。

至于富贵人更该行善。

古人云：“有福不可享尽，有势不可倚尽。

”富者要周贫济乏，救患恤灾；贵者要乘时布德，量力行仁。

程子曰：“一命之士，苟存心于利物，于人必有所济。

”这就是富贵人行善了。

人若不幸至于贫贱，俱是前生未曾修积，所以今生困苦。

凡事须要尽心竭力，安分守己，一切不良的事，不但不行，也不可起于心，这就是贫贱人行善了。

各要先存善心为主。

<<传家宝（上下）>>

编辑推荐

《传家宝》为清康熙年间扬州石成金编写而成。

举凡：油盐柴米、吃饭穿衣、坐立行走、洒扫应对、父子兄弟、妇姑婆媳、生儿育女、敬老恤贫……以至风、花、雪、月，怡情养性，和人生历程中消灾祈福的各种妙方，士、农、工、商各行各业的经营诀窍，无不囊括其中。

在当时说来，真可以称为“一本书在手，诸事不求人”，是一部家常日用的生活百科全书。

这是清代学者石成金所著的一部教人如何处世、生活的著作。

作者把人们普遍关注的各种人生问题，从修身齐家到待人处世，从读书到娱乐，人生儿育女、怡神养性的奇方妙法，到士、农、工商各行各业的经营诀窍，大凡人生的所经、所用，无不博采兼收，综汇其中。

本书在语言上，大多采用极其明白通晓的文字，易读易懂。

全书妙语连篇，生动有趣。

同时书中充分利用中国古代浩瀚的文献资料，大量辑录了历代贤哲的典型作品，可谓荟萃经、史、子、集四库之精华，包罗古往今来世事人情之万象，是一部百科全书式的作品。

本书适合各行各业各阶层人士收藏、阅读。

从政的，从中体会世事通达的道理；经商的，从中得到致富生财的诀窍；平民百姓，从中领略人生快乐的真谛法则。

<<传家宝（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>