

<<在人间>>

图书基本信息

书名：<<在人间>>

13位ISBN编号：9787807021810

10位ISBN编号：7807021810

出版时间：2006-01-01

出版时间：吉林文史出版社

作者：高尔基

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在人间>>

内容概要

《外国文学名著：在人间》描写的是小阿廖沙在度过苦难的童年之后初涉社会人生的那一段生活。高尔基以纯熟的现实主义手法把社会底层的真实生活揭示给每一位读者，让压抑、沉重，包括很多鄙俗的社会现实一览无遗地展现在读者面前。他刻画出的一个个人物形象都是那样地栩栩如生；善良的外祖母神圣得像圣母再世一般，吝啬刻薄的外祖父令人可气又可怜，嫉恶如仇的轮船厨师斯穆雷粗俗中却透着本原的正直，熟知宗教古董的彼得对所有的人都是那样的狡猾奸诈，裁缝妻子为沉重压抑的生活带来了一丝温馨。

<<在人间>>

作者简介

高尔基，苏联作家，社会主义现实主义文学的奠基人。

他出身贫苦，幼年丧父，11岁即为生计在社会上奔波。

1892年发表处女作《马卡尔·楚德拉》，登上文坛。

1906年写成长篇小说《母亲》，标志其创作达到了新的高峰。

1917年俄国十月革命后，因反对布尔什维克党武装夺取政权，受到列宁的批评。

1931年，开始《克里姆·萨姆金的一生》的写作，但没有最终完成。

1936年，因病与世长辞。

高尔基开创了无产阶级文学的新纪元，被列宁称为“无产阶级艺术的最杰出的代表”。

他的主要著作还有自传体三部曲《童年·在人间·我的大学》，以及众多文艺理论、文学评论和诗作等。

<<在人间>>

书籍目录

I . 初尝生活的艰辛 . 快乐的夜游 . “ 善良号 ” 上的穆斯雷 . 两个女人和书V . 圣像作坊里的读书人 . 用自己的脚去走一条新的路.....

<<在人间>>

章节摘录

告别了自由自在的乡下生活，年少的阿廖沙第一次来到城里，成了“时代鞋店”的一名学徒。鞋店老板是一个矮胖子，一看就让阿廖沙讨厌。

他，粗糙的皮肤，青绿色的牙齿，潮湿的眼睛长满眼屎。

望着他，阿廖沙不自觉地做了个鬼脸，老板马上用严厉的声音制止他：“不许扮鬼脸，也不许挠手，当学徒，要学就得像雕像一样站在门口，知道吗？”

“是！”可是阿廖沙还是禁不住挠了几下手，因为两只胳膊上的红癍和脓疮“咬”得他实在难受。

“你在家做什么？”

老板一边仔细看着他的胳膊，一边问道。

“捡破烂儿，也偷东西。”

“什么？”

你还偷东西？”

老板瞪大了那双浑浊的眼睛，吃惊地问。

接着又恶狠狠地警告道：“假如你敢偷我铺子里的东西，我就送你进监牢！”阿廖沙恐惧地点点头，更讨厌这个丑陋的老板了。

店里除了老板，还有阿廖沙的表兄萨沙和一个红脸大伙计。

于是外祖父就把手放在阿廖沙的头上，压弯了他的脖子，请求萨沙照顾他，并告诫他要听萨沙的话。

可萨沙那傲慢的神情和神气活现的样子，同样令阿廖沙感到厌恶。

第一天的工作，是令阿廖沙感到疲劳而又新奇的，他立在铺子门口，看老板用堆起甜蜜微笑和无数皱纹的脸迎接女顾客，看大伙计直起身，两肘抵住腰部，手掌恭敬地摊在空中，然后就跪在女客跟前小心翼翼地量尺寸，好像那顾客脚是面做的生怕碰坏了，其实那女客脚很肥，很结实。

阿廖沙偷偷挠着手，用心观察着他们做买卖的规矩，他觉得自己一辈子也学不会那样有礼貌地张开手指，灵巧地给生人穿鞋子。

有时看到大伙计摸完女客脚，又把手指捏成一撮放在嘴上“啧啧”地吻，他就禁不住哈哈大笑。

老板便跺着脚，用戴着大金戒指的手砸他的头，让他明白这是讨太太们欢心，使买卖兴旺的好办法。

每天一大清早，阿廖沙要比别人早一个钟头起床，擦好所有人的皮鞋，洗好他们的衣眼，烧好茶炊，给所有的炉子预备好木柴，把午饭用的饭盒刷净。

然后，再到铺子里扫地，掸灰尘，准备茶水，给买主送货，然后再回老板家拿午饭。

当他做这些事时，站在铺门口的差事就由萨沙代替。

<<在人间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>