

<<大唐狄公案>>

图书基本信息

书名：<<大唐狄公案>>

13位ISBN编号：9787807001119

10位ISBN编号：7807001119

出版时间：2006-03

出版时间：海南出版社

作者：（荷）高罗佩

页数：共四册

译者：陈来元、胡明等译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大唐狄公案>>

内容概要

全书以中国唐代宰相狄仁杰为主人公，描述狄公在州、县及京都为官断案，与民除害的传奇经历。全书故事纷纭，案情凶险，情节扣人心弦，谜底逼人追索。

作者笔下的狄公迥异于中国传统公案小说“青天大老爷”，他有独到的办案风格：重效率而轻缜节，讲操守而又善变通，重调查推理，而不主观妄断。

狄仁杰断案如神，被西方读者称为古代中国的福尔摩斯。

<<大唐狄公案>>

作者简介

高罗佩，荷兰职业外交官，通晓15种语言，主要任职于远东各国。

他曾评价自己一身三任：外交官是他的职业，汉学是他的终身事业，写小说是他的业余爱好。

作为一个西方人，高罗佩对中国古代琴棋书画十分痴迷。

他20岁开始练习中国书法，且终生不辍；他研究中国古琴，师从古琴大师叶诗梦，并与于右任、冯玉祥等组织天风琴社；他能写中国旧体诗词，与郭沫若、徐悲鸿等大师都有唱和；齐白石、沈尹默等人的画上也有他的上款。

《大唐狄公案》的插图均为他自己所画。

1943年，高罗佩任荷兰驻重庆使馆一秘，与同在使馆工作的中国洋务大臣张之洞之外孙女水世芳结为伉俪。

他一生研究当学著作颇丰，学琴，著有《中国琴道》，考证中国文献中的猿，亲自饲养猿，著有《长臂猿考》，出版《书画鉴赏汇编》，教西方人辨识中国文物；编《东皋禅师集刊》，翻译陆时化的《书画说铃》。

他一生研究的另一重要领域是中国古代性文化，写下《秘戏图考》、《中国古代房内考》。而大型推理探案小说集《大唐狄公案》则是一部在东西方读者中影响最大的书。

译者：陈来元，江苏省泰州市人，1942年生，1968年毕业于南京大学外文系。

先后在北京外交人员服务局、外交部工作。

曾任中国驻以色列大使馆参赞，外交部亚非司党总支部书记，中国驻莱索托大使、驻纳米比亚大使。

现任中国经济社会理事会理事、中国外交史学会会员和北京市技术监督法应用协会副会长。

译著有美国厄尔·德尔·比格斯著《伦敦大侦探之死》、英国狄更斯著《艰难时世》和纳米比亚总统努乔马自传《坚定不移》。

发表过论文、文章数十篇。

<<大唐狄公案>>

书籍目录

大唐狄公案——四漆屏 作者自序 《大唐狄公案》及荷兰作者高罗佩 前言（一） 前言（二） 狄公年表 黄金案 五朵祥云 红丝黑箭 雨师秘踪 四漆屏 湖滨案 断指记大唐狄公案——淫僧记 朝云观 莲池蛙声 铜钟案（淫僧记） 黑狐狸 御珠案大唐狄公案——跛腿乞丐 跛腿乞丐 真假宝剑 玉珠串 红阁子 迷宫案 大唐狄公案——太子棺 紫光寺 除夕疑案 铁钉案 飞虎团 柳园图 广州案 作者后记 译者简介

<<大唐狄公案>>

媒体关注与评论

高罗佩很了不起，虽然是外国人，但比很多中国人更了解中国。

——国学大师 南怀瑾 高罗佩对中国文化习俗和中国人心理的把握达

到了得心应手的程度。

西方人用汉文写小说（《大唐狄公案》部分篇目有汉文写本），前无古人。

错综复杂的情节，如茧抽丝，娓娓展开，最后才真相大白……它使读者从超凡的逻辑智慧中获得快感。

——中国社会科学院研究员 石昌渝 他是名士派头的艺术家、收藏家、代中国人发展国粹的公案小说家，业余胜过专业的汉学家……现代西方人对传播中国文化作出最大贡献的人，恐怕要算荷兰人高罗佩。

非学术圈里的西方人了解中国，往往来自《大唐狄公案》。

——伦敦大学东方学院教授 赵毅衡 “狄公小说是我们从高罗佩博士那里得到的最后的中国公案小说……他的逝世使我们所有侦探小说的鉴赏家们都感到十分悲痛。”

——《泰晤士报文学增刊》对高罗佩逝世的评价 在高罗佩的神笔之下，古老的中国又活灵活现地出现在人们面前。

——美日《纽约时报书评》阿伦·丁·赫宾 如此严格地遵循中国古典文学的风格进行创作，而写下的一切又是如此美妙地使现代读者获得满足。

——《纽约时报》 狄公小说写出了中国唐代的所有魅力、残忍和高深莫测。

——《芝加哥太阳报》 《大唐狄公案》是高罗佩在世界侦探小说领域内开创的极其珍贵的一个支脉……十分有趣，十分有教育意义，给人以深刻印象。

——《泰晤士报文学增刊》

<<大唐狄公案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>