

<<让心灵充满快乐>>

图书基本信息

书名：<<让心灵充满快乐>>

13位ISBN编号：9787806999844

10位ISBN编号：7806999841

出版时间：2010-8

出版时间：哈尔滨出版社

作者：艾青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<让心灵充满快乐>>

### 内容概要

《让心灵充满快乐:世界最佳散文随笔精华(套装全4册)》为套装书，共4册。

《让心灵充满快乐:世界最佳散文随笔精华(套装全4册)》内容简介：人的生命形态主要由许许多多细小的琐事组成，大多平平凡凡，寻寻常常，随处可见，这是生活的常态。

只有那些专注于寻常琐事，并热心于生活的人，才能在其中体味出无尽的趣味，他的心境才不至于枯涩，他的心泉才不至于干涸，他一旦弄笔写作便会容易找到感觉，很快进入境界，并能挥洒自由。

对于琐事总不放在心上的人，在平常生活中发现不了诗意的人，其情感自然会干枯无趣，其心灵自然会顽劣粗糙，当然就很难对生活充满情趣和热爱，他的生活就会显得枯燥无味和苍白无力。

因此，我们必须要注意生活的点点滴滴，或许那就是我们生活的浪花。

## <<让心灵充满快乐>>

### 书籍目录

《让心灵充满快乐:世界最佳散文随笔精华1》目录：第一章 动物篇夏三虫狗·猫·鼠兔和猫蟋蟀之话猫蜜蜂和农人蛇马蜂的毒刺蝉与纺织娘海燕梅花小鹿一群蝌蚪猫画虎夜莺猫狗花狗马.....第二章 植物篇第三章 物语篇《让心灵充满快乐:世界最佳散文随笔精华2》目录：第四章 景物篇秋夜雪白马湖之冬海江南的冬景冰川纪秀苏州烟雨记故都的秋星夜窗外的春光“月朦胧，鸟朦胧，帘卷海棠红”桨声灯影里的秦淮河扬州的夏日春南国暴风雨之前一种云凄其风雨夜.....第五章 游记篇第六章 情景篇《让心灵充满快乐:世界最佳散文随笔精华3》目录：第七章 文化篇律学要略文学上的折扣燕影剧谈燕子龕随笔文学的力量她字问题怎样着书滑稽剧中的惨痛教训写作闲谈清新的小品文字读诗偶得北平诗解诗蝴蝶的文学中国文与中国人荒漠里最艺术的国家文学与消遣十年前的《星岛》和《星座》.....第八章 抒情篇第九章 哲理篇《让心灵充满快乐:世界最佳散文随笔精华4》目录：第十章 人物篇藤野先生范爱农女杰郭耳纒碧伽女郎传愚妇人“小俄罗斯”底兵新闻记者统治者的笨拙怀鲁迅给陆小曼我的心不安定我所见的叶圣陶乞丐悼夏丐尊先生悼许地山先生贵族之巢梅隐给庐隐.....第十一章 叙事篇第十二章 锁细篇

## <<让心灵充满快乐>>

### 章节摘录

从百草园到三味书屋我家的后面有一个很大的园，相传叫作百草园。

现在是早已并屋子一起卖给朱文公的子孙了，连那最末次的相见也已经隔了七八年，其中似乎确凿只有一些野草；但那时却是我的乐园。

不必说碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑椹；也不必说鸣蝉在树叶里长吟，肥胖的黄蜂伏在菜花上，轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜向云霄里去了。

单是周围的短短的泥墙根一带，就有无限趣味。

油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。

翻开断砖来，有时会遇见蜈蚣；还有斑蝥，倘若用手指按住它的脊梁，便会拍的一声，从后窍喷出一阵烟雾。

何首乌藤和木莲藤缠络着，木莲有莲房一般的果实，何首乌有拥肿的根。

有人说，何首乌根是有象人形的，吃了便可以成仙，我于是常常拔它起来，牵连不断地拔起来，也曾因此弄坏了泥墙，却从来没有见过有一块根象人样。

如果不怕刺，还可以摘到覆盆子，象小珊瑚珠攒成的小球，又酸又甜，色味都比桑椹要好得远。

长的草里是不去的，因为相传这园里有一条很大的赤练蛇。

长妈妈曾经讲给我一个故事听：先前，有一个读书人住在古庙里用功，晚间，在院子里纳凉的时候，突然听到有人在叫他。

答应着，四面看时，却见一个美女的脸露在墙头上，向他一笑，隐去了。

他很高兴；但竟给那走来夜谈的老和尚识破了机关。

说他脸上有些妖气，一定遇见“美女蛇”了；这是人首蛇身的怪物，能唤人名，倘一答应，夜间便要来吃这人的肉的。

他自然吓得要死，而那老和尚却道无妨，给他一个小盒子，说只要放在枕边，便可高枕而卧。

他虽然照样办，却总是睡不着，——当然睡不着的。

到半夜，果然来了，沙沙沙！

门外象是风雨声。

## <<让心灵充满快乐>>

### 编辑推荐

《让心灵充满快乐:世界最佳散文随笔精华(套装全4册)》编辑推荐：散文作为一种轻灵而又自由的文体，往往通过生活中偶发的、片断的事象，去反映其复杂的背景和深广的内涵，使得“一粒沙里见世界，半瓣花上说人情”。

可以说，有生活的地方就有散文。

领略大家的精辟见解，感受美文的优美意境！

随笔更是日常生活中心情、感悟、新观点、新发现的记录。

生活如浩瀚大海，博大精深，时时处处事事都可以写成文章。

有文就录，有感就发，有事就记，有理就说，率性而为，或讲述文化知识，或发表学术观点，或评析世态人情，随手拈来，不拘形式，这就形成了丰富多彩的随笔精品，这也造就了文笔奇妙的随笔大家。

数千年来，散文与随笔名篇佳作迭出，浩如烟海，一直是中外文学发展史上的一道亮丽风景线。

特别是进入现代以后，白话散文更凭借几千年的丰富文化沉淀，含英咀华，异彩纷呈，名篇佳作如春潮涌出，各大名家笔下的绝妙文字尽显风采，美不胜收。

而广大读者在这些散文中，不仅可以读到文采，更可以领略大家的精辟见解，感受文字中所蕴含的优美意境，从而给我们一种精神的陶冶。

只有当你在生活中步步留心、时时在意的时候，你才能从平常的生活中获得共鸣，才能生发出启迪心智的哲理，也才可能与写作结下一份良缘。

其实，妙语神笔，嘉言华章是天地间早就有了的，它在散文随笔式的自由写作中最容易呈现出来，只是它需要凝神遐思、用心体味才能妙手偶得，才能浑然天成。

<<让心灵充满快乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>