

<<扬州八怪艺术珍品>>

图书基本信息

书名：<<扬州八怪艺术珍品>>

13位ISBN编号：9787806943748

10位ISBN编号：7806943749

出版时间：2010-8

出版时间：黄陵书社 广陵书社 (2010-08出版)

作者：广陵书社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<扬州八怪艺术珍品>>

### 内容概要

在清代康、雍、乾三朝时期，繁荣的扬州经济和文化孕育出扬州八怪这一具有创新精神的文人群体。

十七、十八世纪，盐商对扬州的影响，几乎渗透到社会的各个层面，为扬州八怪的产生发展，提供了极为重要的内、外条件。

他们思想上、行为上的变化，把外地新、奇、特的事物引进或嫁接到两淮盐业集散地、转运中心扬州，为扬州营造了一个变革、创新的思想文化大环境，并不断催生出脱离旧有传统观念的新事物。

这个时期的『扬州八怪』就与盐商相互依存，生活上得以安定，艺术上得到发展。

扬州八怪在诗、书、画、词、曲、文诸方面都有建树，个性鲜明，标新立异，影响深远。

他们交游甚广，上至皇帝百官，下至市民、盐商、歌妓尸可谓『八艺熔一炉，平生多传奇，其艺术互补互渗、相得益彰。

可以说，扬州八怪一是当时扬州经济、文化孕育的产物。

他们的作品充分烙上『市场』的烙印，一定程度上体现了盐商的审美要求。

我们看到的扬州八怪绘画作品，体一裁最多的是人物、花卉，山水较少。

『扬州八怪』是扬州的骄傲，是扬州的财富，是扬州的品牌，至今仍然显示出旺盛的生命力和丰富的现实意义。

近年来我社已陆续出版了《扬州八怪》画精选》、《郑板桥艺术珍品集》、《金农艺术珍品集》、《罗聘艺术珍品集》等有阅扬州八怪书画艺术的缕装图书，深受读者喜爱，已成为收藏和馈赠珍品口叩

此次我社主要选录『扬州八怪』之汪士慎、李鳐、金农、黄慎、高翔、郑燮、李方膺、华虽、高凤翰、边寿民、陈撰、李翥、杨法、闵贞、罗聘等十五家在各个创作阶段的具有代表性意义的书画艺术作品二百余幅，以画家生年为序编排，并在书後附『扬州八怪』常月印章以资参考。

全书彩色仿真印刷，画面基本达到原作效果。

作品内容精彩，加之采用宣纸精印，才装装帧，古朴典雅，美观大方，极富欣赏与收藏价值，谅能得到广大读者喜爱。

<<扬州八怪艺术珍品>>

书籍目录

上册出版说明汪士慎猫石桃花图花卉图册花卉图册花卉图册花卉图册松石图松藤营一石图梅花图春风三友图山水图册花卉图册书法至言诗书法七言联花卉图册花卉图册梅花图梅花图碧桃图墨梅图梅花图梅竹图幽兰图兰竹图扇面花卉李蝉梅竹水仙图杂画图册杂画图册柳塘觅食图书法五言联五松图紫藤牡丹图花鸟屏花鸟屏牡丹兰石图加冠图杂画图册杂画图册蕉竹图故园图三秋图扇面萱花牡丹图书法柳燕诗蔷薇图芙蓉杨柳图竹菊坡石图岁朝平安图花鸟屏花鸟屏紫藤松石图金农自画像墨梅图梅花图梅花图册梅花图册药师佛像钟馗图墨梅图书法四言茶赞梅花图杂书图册杂画图册书法梁楷传书法相鹤经梅花图册梅花图册墨梅图墨梅图梅花图册梅花图册梅花图梅花图书法七言联书法七言联扇面梅花扇面梅花书法墨说黄慎锤进士图钟馗图麻姑献寿图人物图册人物图册东坡玩砚图天砚图爱梅图赏梅图芦鸭图苏武牧羊图春江垂钓图碎琴图花鸟草虫图册花鸟草虫图册书法五律诗书法七言联探珠图八仙图花卉图册归去青山图花卉图册.....下册郑燮李方膺华岳高凰翰边寿民.....

<<扬州八怪艺术珍品>>

章节摘录

插图：

<<扬州八怪艺术珍品>>

编辑推荐

《扬州八怪艺术珍品(彩印本)(套装上下册)》是由广陵书社出版的。

<<扬州八怪艺术珍品>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>