

<<轻松学琵琶-轻松学音乐>>

图书基本信息

书名：<<轻松学琵琶-轻松学音乐>>

13位ISBN编号：9787806928066

10位ISBN编号：7806928065

出版时间：2013-1

出版时间：葛美琳 上海音乐学院出版社 (2013-01出版)

作者：葛美琳

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<轻松学琵琶-轻松学音乐>>

内容概要

琵琶是我国最具代表性的民族弹拨乐器之一，深受广大音乐爱好者特别是青少年朋友的喜爱。

《轻松学琵琶》共分六章，循序渐进的讲解了琵琶地基本演奏技法、练习曲及乐曲。

基本演奏技法及音阶配有相应的练习曲、中外优秀民歌和经典乐曲；每首练习曲、乐曲均附有较详细的演奏提示，以期达到巩固所学技法和提高学习兴趣的目的。

独奏乐曲讲解主要从结构、形象、演奏难点等方面进行分析，希望能为演奏者的学习提供一些帮助。

第三章中的“分手唱练法”和“节拍器练习法”对培养学生较好的练琴习惯、提高练琴效率等方面有较好的帮助。

第五章中加入了“即兴演奏”与“技法模拟音响”练习，对学生更好的感受音乐、培养音乐想象力非常有益处。

<<轻松学琵琶-轻松学音乐>>

书籍目录

第一章 琵琶概述 第一节 琵琶历史简介 第二节 琵琶的构造及假指甲的使用第二章 琵琶演奏姿势、定弦及演奏符号表 第一节 坐姿与持琴 第二节 指序、弦序、把位符号表及音位表第三章 琵琶基本演奏技法及练习(一) 第一节 弹挑的基本动作及练习 一、弹、挑 二、练习曲及乐曲 1. 空弦练习(一) 2. 芦笙舞曲 3. 空弦练习(二) 4. 空弦练习(三) 5. 节奏练习 第二节 把位、按音、双音的基本动作及练习 一、把位 二、按音 三、双音 四、练习曲与乐曲 1. 第一把位按音练习(一).....第四章 琵琶基本演奏技法及练习(二)第五章 综合练习第六章 乐曲

编辑推荐

琵琶是我国最具代表性的民族弹拨乐器之一，深受广大音乐爱好者特别是青少年朋友的喜爱。

葛美琳等编著的《轻松学琵琶》共分六章，循序渐进的讲解了琵琶地基本演奏技法、练习曲及乐曲。基本演奏技法及音阶配有相应的练习曲、中外优秀民歌和经典乐曲；每首练习曲、乐曲均附有较详细的演奏提示，以期达到巩固所学技法和提高学习兴趣的目的。

独奏乐曲讲解主要从结构、形象、演奏难点等方面进行分析，希望能为演奏者的学习提供一些帮助。第三章中的“分手唱练法”和“节拍器练习法”对培养学生较好的练琴习惯、提高练琴效率等方面有较好的帮助。

第五章中加入了“即兴演奏”与“技法模拟音响”练习，对学生更好的感受音乐、培养音乐想象力非常有益处。

由于学识水平有限，本教程中不尽周详之处，恳请各位专家、同仁、读者批评指正。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>