

<<车尔尼钢琴初级教程>>

图书基本信息

书名：<<车尔尼钢琴初级教程>>

13位ISBN编号：9787806927021

10位ISBN编号：7806927026

出版时间：2012-3

出版时间：上海音乐学院

作者：姚世真 编

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<车尔尼钢琴初级教程>>

内容概要

《车尔尼钢琴初级教程：作品599（普及版）》是学完《拜厄钢琴基本教程》之后第一本系统练习钢琴技术的教材。

它包含的重要技术有：音阶、琶音、分解和弦、半音阶、双音、和弦、装饰音、节奏的变化等；它含有的基本触键有：断奏、连奏、半连奏；此外它还有基础的乐理知识，因此这是一本内容丰富、技术多样的教程。

学生在开始每一课的练习之前应先明确认识它的技术类型，从而去有效地掌握它；其次要分析判断出每曲中的重点，由于曲中各个段落的难易程度不一样，应加强练习难点，只有解决重点技术障碍，才能取得进步。

<<车尔尼钢琴初级教程>>

作者简介

姚世真，钢琴演奏家、教育家，上海音乐学院钢琴系教授、硕士生导师。
1960年代毕业于上海音乐学院钢琴系并留校任教，80年代赴圣彼得堡音乐学院访问进修，回国后在上海音乐学院钢琴系担任教学工作至今。
曾获国家文化部颁发的“区永熙优秀教育奖”，并享受国务院颁发的特殊津贴。
执教期间培养了一批优秀的钢琴演奏人才，编写了大量钢琴教材，如：车尔尼钢琴基础教材的文字注释及录制VCD专题教学片、校注李斯特钢琴练习曲全集等。

<<车尔尼钢琴初级教程>>

书籍目录

1. 识别音符的初步练习 (第1课——第10课) 2. 固定位置的五指练习 (第11课——第18课) 3. 大指移位练习 (第19课——第26课) 4. 音域超过一个八度的练习 (第27课——第31课) 5. 带有低音谱表的练习 (第32课——第35课) 6. 带有升、降记号的练习 (第36课——第38课) 7. 其他简易调的练习 (第39课——第42课) 8. 带休止符的乐曲练习 (第43课——第57课) 9. 训练快速的练习 (第58课——第70课) 10. 带装饰音及不带装饰音的旋律练习 (第71课——第100课)

<<车尔尼钢琴初级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>