

<<新编小提琴基础教程>>

图书基本信息

书名：<<新编小提琴基础教程>>

13位ISBN编号：9787806926345

10位ISBN编号：7806926348

出版时间：2011-7

出版时间：上海音乐学院

作者：丁芷诺

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编小提琴基础教程>>

内容概要

小提琴演奏技术是建立在历经二百年来已形成的比较系统的练习曲基础上的。由丁芷诺编著的《新编小提琴基础教程（第2册）》主要进行一至五把位的学习，要求熟悉各把位指法以及空弦换把、同指换把、顺指换把、越指换把和揉音等技术。在一至五把范围内进一步扩大左右手的技术，如装饰音、颤音、减七和弦指法、右手的综合弓法等。材料中除了前苏联福图纳托夫教材外，有本人吸收最新的美国、德国等教材中的理念所编写的材料以及传统教材中开塞、沃尔法特的部分练习曲。附录为音阶练习。

<<新编小提琴基础教程>>

书籍目录

1 教学内容15：介绍把位（一）Introducing The Second Position and The Third Position练习1—192 教学内容16：空弦、泛音换把Shifting From Open Strings and Harmonic notes练习20—293 教学内容17：同指换把Shifting From Same Fingers练习30—324 教学内容18：顺指换把Ordinary Position Changing练习33—34关于把位音的家庭作业5 教学内容19：越指换把Fingered Position Changing练习35—386 教学内容20：介绍把位（二）Introducing the Fourth and the Fifth Positions练习39—607 教学内容21：学习揉音Vibrato Exercises练习61—68选择指法的家庭作业8 教学内容22：半音准备Semitone Exercises练习69—709 教学内容23：装饰音Decoration Note练习71—7610 教学内容24：弹簧动作及三连音弓法Bowling Exercise III练习77—8311 附录：音阶练习Scales

<<新编小提琴基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>