

<<心与音的对话>>

图书基本信息

书名：<<心与音的对话>>

13位ISBN编号：9787806925737

10位ISBN编号：7806925732

出版时间：2010-10

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：洛秦 主编

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心与音的对话>>

内容概要

音乐是一种“瞬间影像”的听觉艺术，它以无数的瞬间音符的“过程性”连接而建构起音响影像。它是科学、技艺、个性和文化的。

尤其是音乐的人类学视角，它不只是研究声音的艺术，更多是关注乡村与城市音乐活动“瞬间影像”中的人的行为、思想和文化。

因此，音乐干几摄影同是“瞬间影像”的姐妹艺术，她们的携手，通过听觉、视觉来感悟“心”与“音”的人文对话过程，以“瞬间影像”方式叙述各类不同场景的《音乐人文地理》。

<<心与音的对话>>

书籍目录

1 田野考察辑录 音乐人类学叙事诉求人文关怀 聆听巫乐中的宇宙观 上海新犹太社区光明节：民族志实录 冀中音乐会的民俗传统 祭奠“歌神”的布朗族啖佛仪式活动 内蒙传统音乐忧思录 非洲欢庆歌舞中对天、对地、对神、对生命的崇拜主题 鼓声中神的象征 那是阿拉伯人的心声，他们为真主而歌唱2 心与音：城市与乡村音乐文化对话 心与音的对话之一：侗苗音乐周 心与音的对话之二：融会时空的《心与音》对话 心与音的对话之三：乐器及其音乐人文叙事3 交流与总结 学科、学术和学人的薪火相传4 音乐收藏 洛秦个人乐器收藏(部分)

<<心与音的对话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>