

<<拜厄钢琴基本教程>>

图书基本信息

书名：<<拜厄钢琴基本教程>>

13位ISBN编号：9787806925171

10位ISBN编号：7806925171

出版时间：2010-4

出版单位：上海音乐学院

作者：姚世真 编

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拜厄钢琴基本教程>>

内容概要

《拜厄钢琴基本教程》是德国作曲家、钢琴家、钢琴教育家拜厄（1803-1863）为初学钢琴者编写的一本浅易钢琴教材。

它适合幼童在开始接触钢琴并开始辨五线谱约两三个月之后（也可以在学完幼儿汤普森教材之后）使用，同时它也合成人作为钢琴学习的入门教材。

学习期限以半年至一年的时间较为合适，对练琴时间多而且手指能力强的学生可用较短些的时间来完成，反之则酌情延长。

对初学者来说，这本教材具有由浅入深、循序渐进的特点。

通过近一年的练，可使习琴者具有初级识谱能力与最基本的手指独立弹奏能力，为进一步正规习钢琴打下良好的基础。

除基础训练外，为培养学生的音乐情趣，本教材中也插安排了一些旋律动听的小曲。

因此它在我国现有的初级钢琴教材之中可称之一本优秀的教程，多年来一直被广泛地使用，并在钢琴启蒙教育中起着相当重的作用。

<<拜厄钢琴基本教程>>

作者简介

姚世真，钢琴演奏家、教育家，上海音乐学院钢琴系教授、硕士生导师。

1960年代毕业于上海音乐学院钢琴系并留校任教，80年代赴圣彼得堡音乐学院访问进修，回国后在上海音乐学院钢琴系担任教学工作至今。

曾获国家文化部颁发的“欧承熙优秀教育奖”，并享受国务院颁发的特殊津贴。

执教期间培养了一批优秀的钢琴演奏人才，编写了大量钢琴教材，如：车尔尼钢琴基础教材的文字注释及录制VCD专题教学片、校注李斯特钢琴练习曲全集等。

<<拜厄钢琴基本教程>>

书籍目录

拜厄钢琴基本教程（声像示范版）：上 第一阶段 音乐入门知识 单手与双手的触键练习 三手联弹
（主题与变奏十二首，学生单用右手，老师用双手） （主题与变奏八首，学生单用左手，老师用双手） 四手联弹（学生开始双手并用）拜厄钢琴基本教程（声像示范版）：下

<<拜厄钢琴基本教程>>

章节摘录

插图：

<<拜厄钢琴基本教程>>

编辑推荐

《拜厄钢琴基本教程(套装上下册)(声像示范版)》呵护视力:超大符头,护眼纸张。

权威推荐:名师精解,精心编排。

科学实用:声像示范,避免翻页。

<<拜厄钢琴基本教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>