

<<方定昊中国长笛作品集>>

图书基本信息

书名：<<方定昊中国长笛作品集>>

13位ISBN编号：9787806923986

10位ISBN编号：7806923985

出版时间：2008-11

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：方定昊作曲：何声奇 编

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<方定昊中国长笛作品集>>

前言

登上美国C07航班，从东部纽约飞向西部洛杉矶，望着机窗外湛蓝的天空和片片白云，挤身在满舱老外之中的我，思绪始终定格在已定居洛杉矶二十多年，我一生中最重要的、也是从启蒙开始直至大学四年级，一直在长笛专业上教育了我近十年，对我这一生影响至深的恩师——方定昊老师。想起方老师，或者和他相处在一起，我就有一种莫名的拘谨和敬畏，这很是奇怪的，因为太不像平常的我了。

我的学生时代、学习环境和方老师的特殊教学才华和教学过程，点点滴滴，历历在目，有如昨天。

我能够遇到方老师，真是上天给予的运气！

我学习的年代，正是“文化大革命”的特殊时期，一切“封资修洋”统统被禁止，可是，长笛是西洋乐器，不学习西洋教材怎么行。

方老师为了给我完整的教育，用他正牌上音作曲系本科毕业的学识和才华，专门由浅入深地为我撰写了五十多首长笛独奏曲，作为教材对我因材施教。

这些作品融贯了大量的西洋教材基本训练手段和技巧，长笛吹奏的基本方法和丰富多样的演奏内容，又加上优美动听的我国各民族音乐素材，使得我在音乐上和技巧上有了系统的训练与充分的累积，为我的长笛演奏打下了坚实的基础。

这一切，从我至今仍然得以保持良好的演奏状态可以见证。

每当想起这些，我内心充满感动和感慨，我今天的成绩，皆因由方老师的教学思想、教学方法和教学设计所奠定的良好基础，并使我终身受益。

这就使得我对他的拘谨和敬畏油然而生。

此去洛杉矶，利用赴爱德华兹高级艺术中学讲学的机会，顺道看望方老师，并且讨论为他出版作品集的事宜。

在方老师宽敞的别墅中小住了几天，重温了师生间的真情厚意。

我仍然拘谨，但很孩子气，享受着被老师关怀宠爱的快乐。

方老师开车载着我满洛城逛游、吃喝，讲述他的洛城奋斗经历，真正感受到了做学生的幸福和开心。

<<方定昊中国长笛作品集>>

内容概要

此书的编辑出版，既是对方老师的创作表示推崇和敬意，也是特殊时期的历史见证，更是填补了我国作曲家在运用中国传统音乐的素材进行长笛作品再创作方面的空缺，并增加了与世界交流、宣传中国音乐的可能性，起到了让世界更好地了解中国的作用。

本曲集中除了《幻想曲》这一首属原创以外，其他九首独奏曲都采用了中国经典的音乐素材和当年最红火、最流行的歌曲或戏曲音乐，既有民族性又有时代感，风格多样，内容丰富。

加上方老师自身精通长笛演奏，在进行长笛演奏和改编创作时，既注意到中国音乐的抒情性和民族音乐的鲜明性，又有长笛演奏的技巧和难度，因此，这些乐曲无论是对长笛的学习还是演奏都是极为有价值的好教材和好作品。

希望本书的出版对当前长笛的整体发展起到积极的推动作用，帮助长笛演奏者们能更好地学习、了解和掌握演奏中国音乐风格作品的各种手段，演绎好中国作品，这是我的又一个愿望。

借这本曲集的出版，作为他的学生，我在此对方定昊老师的品格、恩情、才能和贡献表达深深的敬意和永远的敬佩。

本书所附CD唱片是编者本人为了表达对恩师的感激之情于近期录制的，既是对三十年前的学习进行回顾和重温，也是为了让本书更完整地呈现给读者。

在演奏这些乐曲时，让我重温了师情、师恩、师才、师德！

心中之情化作音乐语言，超越自我奔向理想境界。

<<方定昊中国长笛作品集>>

书籍目录

长笛与钢琴 1.春江花月夜 2.幻想曲 3.绣金匾 4.山丹丹开花红艳艳 5.井冈山上太阳红 6.白毛女选曲 7.美丽的塔什库尔干 8.北京颂歌 9.台湾情怀 10.打虎上山长笛独奏分谱 1.春江花月夜 2.幻想曲 3.绣金匾 4.山丹丹开花红艳艳 5.井冈山上太阳红 6.白毛女选曲 7.美丽的塔什库尔干 8.北京颂歌 9.台湾情怀 10.打虎上山

<<方定昊中国长笛作品集>>

章节摘录

插图：

<<方定昊中国长笛作品集>>

编辑推荐

《方定昊中国长笛作品集(全2册)》由上海音乐学院出版社出版。

<<方定昊中国长笛作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>